CABECERA

YACIMIENTO: Solar del Xenodochium (Mérida, Badajoz)

MUNICIPIO: Mérida PROVINCIA: Badajoz REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5865; NEFAE 194; HEp 2018-2019, 286

N. INV: Almacén de Materiales Arqueológicos del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida, nº

inv. 109-00-53 (Mérida, Badajoz)

TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS

OBJETO: Placa **TIPO:** Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA SOPORTE: PLACA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: (9) x (7,5) x 4

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1 H. MAX. LETRA: (1,5)

H. MIN. LETRA: RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.: CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:	
?/+[]/	?

Texto dado por NEFAE 194. **APARATO CRÍTICO:**

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: NEFAE 194.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Fragmento roto por todos los lados de una placa de mármol blanco que mide (9) x (7,5) x 4 cm. La cara anterior está pulida y la posterior sólo desbastada. El único testimonio gráfico que se conserva se sitúa a 4,5 cm del borde izquierdo y a 3,2 cm del inferior, por lo que podría tratarse de la letra que abriera el último renglón de la inscripción. Tiene una altura de (1,5) cm. NEFAE 194.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Post 462 d.C., siglo V.

CRIT. DAT.: Si el único caracter supérstite fuese D y habiendo vacat inferior e izquierdo se puede pensar que estaría al inicio de la última línea y por tanto podría ser la primera cifra del año de la era. Así, la fecha sería después del 462. NEFAE 194.

CONTEXTO HALLAZGO: Entre los años 1988 y 1990 se desarrolló la intervención arqueológica en la que aparece esta inscripción bajo la dirección de Pedro Mateos Cruz en el actual solar del Xenodochium sito en la barriada de Santa Catalina. La abundancia de inscripciones funerarias cristianas, todas ellas fragmentarias, halladas en esta intervención demostrarían la ocupación de un área funeraria cristiana en esta zona periurbana nororiental de la ciudad, que desde el edificio martirial en honor a Santa Eulalia (s. IV) se iría extendiendo a lo largo de los siglos (al menos hasta el s. VII). Permanecía inédita hasta el momento. Se encuentra actualmente depositada en el Almacén de Materiales Arqueológicos del Consorcio con nº de inventario 109-00-53.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5865; NEFAE 194; HEp 2018-2019, 286;

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



194