

CABECERA

YACIMIENTO: Necrópolis paleocristiana de Tarragona (Tarragona)

MUNICIPIO: Tarragona

PROVINCIA: Tarragona

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5908; RIT 725; CIL II2/14, 2211

N. INV: Museo y Necrópolis Paleocristianos, nº inv. 340 (Tarragona)

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Lápida

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: LAPIDA

TIPO DE EPÍGRAFE:

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: (8) x (7)

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 3,2

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

----- / [---]BI±[---] / [---]A+A[---?]

Texto dado por CIL II2/14, 2211.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

En el v. 2 Beltrán propone Fabio o Fabia.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIL II2/14, 2211

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: En el v. 1 la letra B tiene el arco superior más pequeño que el inferior.
+ puede ser C u O o Q. En el v. 2 + puede ser E o F.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1924-1925

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglos IV y V.

CRIT. DAT.: Criterios paleográficos.

CONTEXTO HALLAZGO: Aparecido durante las excavaciones realizadas en la necópolis paleocristiana de Tarragona entre los años 1924 y 1925.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5908; RIT 725a; CIL II2/14, 2211; Batlle Huguet, Pedro (1927/31) "Les inscriptions paganes de la necròpolis romano-cristiana de Tarragona", AIEC 8 (1936), pp. 342–372, Barcelona; aquí p. 355 nr. 43. Beltrán, Pio (1925/26) "Epigrafía. Inscripciones halladas en las obras para la nueva fábrica de tabacos de Tarragona", pp. 9-61, En: Tulla, Jose y Beltrán, Pio y Oliva, Cosme, Excavaciones en la Necrópolis Romano-cristiana de Tarragona. Memoria , MJSEA 88, Zaragoza; aquí p. 44 nr 51c.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES