CABECERA

YACIMIENTO: Real Monasterio de Santa María de Veruela (Vera de Moncayo, Zaragoza)

MUNICIPIO: Vera de Moncayo

PROVINCIA: Zaragoza

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 5924

N. INV: Real Monasterio de Santa María de Veruela (Vera de Moncayo, Zaragoza)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO: Revoco parietal

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:

SOPORTE: PARIETAL/RUPESTRE

TIPO DE EPÍGRAFE: Consagración; consecratio; monumentum consecrationis

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 3

H. MAX. LETRA: H. MIN. LETRA: RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.: CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(Crux) Anno ab incarnatione D(omi)ni M° C° LXXX° [II°, XVII° kalendas decembris consecratum est hoc altare a] / Giraldo, ausit(ano) archiep(iscop)o, in honore s(ancte) M(a)rie [Magdalene. Et continentur in eo reliqie] / s(anct)i Vincentii m(arti)ris et sancti Thome epi(scopi) et m(arti)ris et s(an)c(t)or(um) [Innocentum et Undecim Millium Virginum]

Texto dado por Rico Camps (2023, nº 5).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Rico Camps (2023, n° 5).

SIGNARIO: LATINO SEPARADORES: LENGUA: LATIN NÚM. TEXTOS: 1 METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: En la iglesia de Santa María de Veruela todavía se alcanza a ver parte de un ambicioso ciclo de inscripciones del siglo XIII que contrasta con la escasez y sobriedad epigráficas que parecen caracterizar a las abadías cistercienses de los reinos hispanos antes del siglo XIV.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Gótica mayúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 15 de noviembre de 1182, siglo XII.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Real Monasterio de Santa María de Veruela (Vera de Moncayo, Zaragoza),

consagración del altar de santa María Magdalena. Conservada in situ.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5924; Rico Camps, Daniel (2023) "Un conjunto epigráfico excepcional en la abadía cisterciense de Veruela", Revista de Historia Jerónimo Zurita 101, pp. 41-74. Nº 5. Martínez Alava, Carlos J. (2010) "Monasterio de Santa María de Veruela". En Enciclopedia del Románico en Aragón. Zaragoza, II, 742-778. Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real - Centro de Estudios del Románico, p. 753. Blanco Trías, Pedro (1949) El Real Monasterio de Santa Maria do Veruela, 1146-1946. Palma de Mallorca, Imprenta Mossén Alcover, p. 126, nº7. Quadrado, José María (1844) Recuerdos y bellezas de España. Aragón. s. l., 326, nº1. de Marco, fray Lope (1544) "Libro de Memorias". Mss republicado en Ibáñez Fernández, Javier (2001) "Splendor Verolae". El Monasterio de Veruela entre 1535 y 1560, Tarazona, Centro de Estudios Turiasonenses de la Institución "Fernando el Católico", p. 245.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



figura 11