

CABECERA**YACIMIENTO:** Real Monasterio de Santa María de Veruela (Vera de Moncayo, Zaragoza)**MUNICIPIO:** Vera de Moncayo**PROVINCIA:** Zaragoza**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 5925**N. INV:** Real Monasterio de Santa María de Veruela (Vera de Moncayo, Zaragoza)**TIPO YACIMIENTO:** MONASTERIO**OBJETO:** Revoco parietal**TIPO:****GENERALIDADES****MATERIAL:****SOPORTE:** PARIETAL/RUPESTRE**TIPO DE EPÍGRAFE:** Consagración; consecratio; monumentum consecrationis**TÉCNICA:** PINTADO**DIMENSIONES DEL OBJETO:****DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 3**H. MAX. LETRA:****H. MIN. LETRA:****RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** B**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:****FORMA:** Rectangular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

(Crux) Anno ab incarnatione D(om)in(i) M C° LXXX° II°, XVI° k(alendas) dec(em)b(ris),
 c(on)sec(ra)tu(m) e(st) hoc altare ab / Giraldo, ausitano archlt;igt;ep(iscop)o, in honore s(anct)i
 B(ene)dicti. Et c(on)tin(entu)r in eo reliqie s(anct)i S^teph(an)i / [et ---] epi(scopi) et s(an)c(t)or(um)
 Innolcentu(m) et s(anct)i Xp(ist)ofori m(arti)ris e(t) b(eat)i B(er)nardi abb(at)is

Texto dado por Rico Camps (2023, nº 6).

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:**

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Rico Camps (2023, nº 6).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: En la iglesia de Santa María de Veruela todavía se alcanza a ver parte de un ambicioso ciclo de inscripciones del siglo XIII que contrasta con la escasez y sobriedad epigráficas que parecen caracterizar a las abadías cistercienses de los reinos hispanos antes del siglo XIV.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Gótica mayúscula.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 16 de noviembre de 1182, siglo XII.

CRIT. DAT.: Textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Real Monasterio de Santa María de Veruela (Vera de Moncayo, Zaragoza), consagración del altar de san Benito. Conservada in situ.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 5925; Rico Camps, Daniel (2023) "Un conjunto epigráfico excepcional en la abadía cisterciense de Veruela", Revista de Historia Jerónimo Zurita 101, pp. 41-74. Nº6. Martínez Alava, Carlos J. (2010) "Monasterio de Santa María de Veruela". En Enciclopedia del Románico en Aragón. Zaragoza, II, 742-778. Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real - Centro de Estudios del Románico, p. 753. de Marco, fray Lope (1544) "Libro de Memorias". Mss republicado en Ibáñez Fernández, Javier (2001) "Splendor Verolae". El Monasterio de Veruela entre 1535 y 1560, Tarazona, Centro de Estudios Turiasonenses de la Institución "Fernando el Católico", p. 245.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



figura 12