

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de San Bartolomé (Jirueque, Guadalajara)  
**MUNICIPIO:** Jirueque  
**PROVINCIA:** Guadalajara  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 5951  
**N. INV:** Iglesia de San Bartolomé (Jirueque, Guadalajara)  
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA  
**OBJETO:** Filacteria de bajorrelieve  
**TIPO:** Alabastro

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** Escultura  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:**  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:** Original  
**CONS. ARQ.:** B  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 1  
**FORMA:**  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
Ave María, gracia plena

Texto dado por Menor Natal (2021, 117).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**  
Ave María, gracia plena

Traducción dada por Menor Natal (2021, 117).

**COMENTARIO:**

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

**FTE. LEC.:** Menor Natal (2021, 117)

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La inscripción se encuentra ubicada en la filacteria que porta uno de los ángeles en el sepulcro de Alonso Fernández de la Cuesta en la capilla de La Asunción en la Iglesia de San Bartolomé de Jirueque. El material es alabastro. Buen estado de conservación.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** La escritura es gótica minúscula.

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** 1510 (siglo XVI)

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** La inscripción se encuentra ubicada en la nacela del filacteria de uno de los ángeles del sepulcro El Dorado en la capilla.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5951; Menor Natal, Elisabeth (2021) Talleres epigráficos y talleres escultóricos. El taller epigráfico del maestro Sebastián de Toledo, Universidad de León, León, p. 117.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**