

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de São Torcato (Guimarães, Braga)  
**MUNICIPIO:** Guimarães  
**PROVINCIA:** Braga  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 5957  
**N. INV:** Desconocido  
**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA  
**OBJETO:** Lipsanoteca  
**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** Madera  
**SOPORTE:** Caja  
**TIPO DE EPÍGRAFE:**  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:**  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 2  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:** Original  
**CONS. ARQ.:** B  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:**  
**FORMA:** Rectangular  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
 S(an)c(t)i Stephani et / s(an)c(t)e Eolalie virg(in)e

Texto dado por Barroca y Real (1992, 149).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Barroca y Real (1992, 148)

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La tapa plana de la caja encaja verticalmente, quedando incrustada y sostenida por un pequeño marco tosco.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** La escritura es de estilo redondo visigodo.

#### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

**FECHA HALLAZGO:** 1986

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** HALLAZGO CASUAL

**DATACIÓN:** Siglos XV-XVI

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Es una de las ocho lipanotecas que aparecieron en la Iglesia de S. Torcato en 1986, durante los trabajos de restauración del templo.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

#### BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5957; Barroca, Mário Jorge (2022) "A madeira e o sagrado: as lipanotecas medievais portuguesas", Madeira, pp. 31-55. Barroca, Mário Jorge y Real, Manuel Luis (1992) "As caixas relicário de São Torcato, Guimarães (séculos X-XIII)", Arqueologia medieval, (1), pp. 148-149.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**