

## CABECERA

**YACIMIENTO:** Iglesia de Santa Marta (Astorga, León)

**MUNICIPIO:** Astorga

**PROVINCIA:** León

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 5966

**N. INV:** Museo Romano de Astorga (Astorga, León)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Ara

**TIPO:** Mármol blanco

## GENERALIDADES

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** Ara

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Edilicia, monumental; monumentum aedificationis

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** (64) X (35) X 5

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**

[---]M SCM DNO CONSTITVT[---]

Lectura dada por Sevillano (2001, 39).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

(Altariu)m s(an)c(tu)m d(omi)no constitu(tum), sugiere Gimeno como lectura. Sastre de Diego (2013, 336).

## EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Sevillano (2001, 39).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Fragmento de un tablero de forma tendente al rectángulo del que se conservan una esquina y parte de dos de los lados. En el plano superior marco liso ancho -0,13 m- recorrido por una inscripción con las letras capitales labradas a base de puntos hechos con trépano que luego se juntaban. El tipo de molduración del marco permite plantear que se trate de una placa romana reutilizada (Sastre 2013, 336).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura capital.

## CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: VII-X.

CRIT. DAT.: Paleográficos y arqueológicos.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Posición primaria desconocida. Se encontró en las excavaciones de la iglesia de Santa Marta, junto a la catedral, reaprovechada en la zona de la cabecera de una tumba medieval –T 5/9- varias veces utilizada, en la base de la misma y colocada por su parte posterior, es decir, la opuesta a la leyenda (Información aportada por M<sup>a</sup>. A. Sevilano, arqueóloga directora de la excavación) (Sastre 2013, 336).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

## BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 5966; Sastre de Diego, Isaac (2013) Los altares de las iglesias hispanas tardoantiguas y altomedievales. Estudio arqueológico, BAR International Series, Oxford; aquí p. 336. Sevillano, M<sup>a</sup>. A. y Vidal, J. (2001) "Arqueología del entorno de la catedral de Astorga: la primitiva iglesia de Santa Marta como testimonio de la configuración de un área sacra", La catedral de Astorga (Actas del Simposio), Centro de Estudios Astorganos, Astorga, pp. 25-47.

**BIBL. ARQUEOL:**

IMÁGENES



Fig. 142: Tablero de Sta. Marta de Astorga (Sevillano, Vidal, 1999)

**Tablero Sta. Marta de Astorga**