

CABECERA

YACIMIENTO: Desconocido (Cantabria)

MUNICIPIO: Desconocido (Cantabria)

PROVINCIA: Cantabria

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 6095

N. INV: Museo Regional de Arqueología y Prehistoria (Santander, Cantabria)

TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO

OBJETO: Estela

TIPO: Arenisca

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: Estela

TIPO DE EPÍGRAFE:

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 64 x 33 x 15,5

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 7 x 28

NÚMERO DE LÍNEAS: 2

H. MAX. LETRA: 7

H. MIN. LETRA: 5

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Discoidea

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

RU++EO

Texto dado por Lorenzo Fernández (2024, n.º 230).

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

(N)E/L RUSFEO interpretó Vega de la Torre. El total desgaste que afecta a su cara frontal impide realizar cualquier valoración sobre las pocas grafías que parecen legibles. Ninguna edición sugiere un

antropónimo medianamente satisfactorio.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Lorenzo Fernández (2024, n.º 230).

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Estela discoidea de arenisca. Medidas: 64 x 33 x 15,5. Diámetro máximo del disco: 32. CE: 7 x 28. Letras: 7/5 x 3,5/2,5. El disco superior, que aloja la inscripción en dos líneas, está poco desarrollado en comparación con el largo pie, de 43 cm de altura a partir de los hombros. La superficie epigráfica no parece haber sido acondicionada de manera especial. El disco está muy desgastado, el mal estado de conservación dificulta la lectura. Sin decoración. Lorenzo Fernández (2024, n.º 230).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura mayúscula visigótica con un posible pautado horizontal separando las líneas. Lorenzo Fernández (2024, n.º 230).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglos VIII-XI.

CRIT. DAT.: Epigráficos.

CONTEXTO HALLAZGO: Se desconoce su origen. Fue depositada en el Museo Regional de Arqueología y Prehistoria de Santander sin que se conozca documentación relativa a su proceso de admisión y catalogación. Sin número de inventario asignado.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FIOL: AEHTAM 6095; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) *Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037)*. Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 230. Martín Gutiérrez, Carmen (2000) "Estelas funerarias medievales en Cantabria", *Santuola VII*, Santander, p. 203. Vega de la Torre, J. R. (1975) "Epigrafía del Museo de Santander", *Santuola I*, p. 241.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Imagen CA67. Dcha. modelo generado con Agisoft Metashape.

aehtam