

## CABECERA

**YACIMIENTO:** Chamoso (O Corgo, Lugo)

**MUNICIPIO:** Chamoso, O Corgo

**PROVINCIA:** Lugo

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AEHTAM 6162

**N. INV:** Museo Diocesano de Lugo, n.º de inv. 1566 (Lugo)

**TIPO YACIMIENTO:**

**OBJETO:** Placa

**TIPO:** Pizarra

## GENERALIDADES

**MATERIAL:** PIEDRA

**SOPORTE:** PLACA

**TIPO DE EPÍGRAFE:** INDET.

**TÉCNICA:** INCISION

**DIMENSIONES DEL OBJETO:** (48) x (49,5) x 4,5

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** (24,5) x (42)

**NÚMERO DE LÍNEAS:** 3

**H. MAX. LETRA:** 5

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** M

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:** Rectangular

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

## TEXTO Y APARATO CRÍTICO

**TEXTO:**

[---]NE[-c.4-]D[---]/[---]+RIUS[---]/[---]E curente [---] / -----

Texto dado por Lorenzo Fernández (2024, n.º 325).

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

**COMENTARIO:**

Inscripción totalmente fragmentaria y erosionada cuya interpretación resulta oscura. Explica esto la nula bibliografía que ha trabajado sobre ella. Tan solo es posible relacionar el término curente (por currente)

con una hipotética data. Su datación no permite una gran precisión, pues tan solo contamos con la información paleográfica y con el pautado, de apariencia altomedieval. Entre los siglos VIII y X. Lorenzo Fernández (2024, n.º 325).

## **EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** Lorenzo Fernández (2024, n.º 325).

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** CARECE

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:** 1

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** Pieza de pizarra oscura aparentemente fragmentada por todos sus bordes salvo por el superior. Medidas: (48) x (49,5) x 4,5. CE: (24,5) x (42). Letras: 5 x 2,5. Se conservan tres líneas fragmentarias inscritas dentro de un pautado de línea simple. Las 1.1 y 2 están tan erosionadas que resulta difícil identificar algún carácter. Lorenzo Fernández (2024, n.º 325).

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** Escritura visigótica mayúscula de ejecución sencilla, módulo estrecho y trazo fino algo irregular. Sin marcas de abreviaturas. En 1.3 aparecen dos nexos en la única palabra identifiable. Lorenzo Fernández (2024, n.º 325).

## **CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Siglos VIII-X.

**CRIT. DAT.:** Paleográficos y arqueológicos.

**CONTEXTO HALLAZGO:** Pieza que López Pacho (1979, 1223) hace procedente sin más detalles de Chamoso. Fue entregada al Museo Diocesano de Lugo, donde en la actualidad no se conoce información alguna sobre su origen, catalogación o depósito. N.º de inv. 1566. Lorenzo Fernández (2024, n.º 325).

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

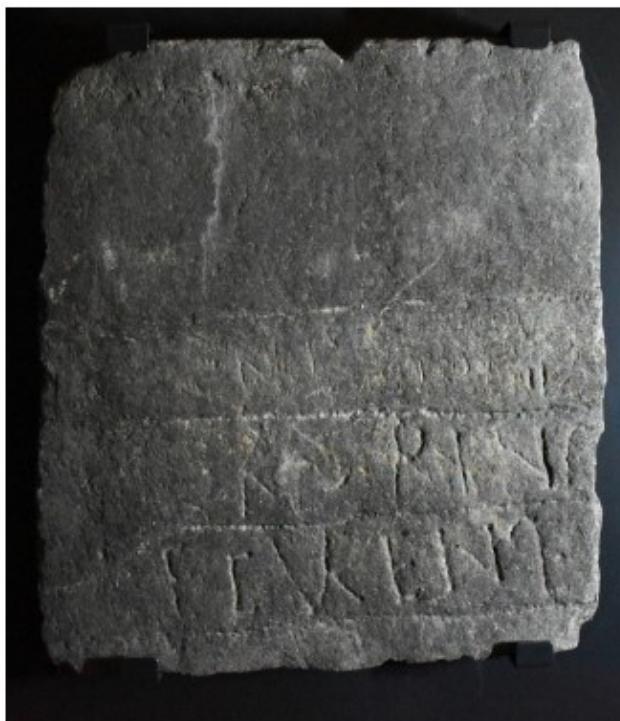
## **BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FIOL:** AEHTAM 6162; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) *Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037)*. Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 325. López Pacho, Ricardo (1979) "Vestigios del periodo prerrománico en la provincia de Lugo", en VV. AA. XV Congreso Nacional de Arqueología. Universidad de Zaragoza, Zaragoza, p. 1223.

**BIBL. ARQUEOL.:**

**IMÁGENES**



**aehtam**