

CABECERA

YACIMIENTO: Cortijo del Curandero (Alange, Badajoz)
MUNICIPIO: Alange
PROVINCIA: Badajoz
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 596; ICERV 54; IHC 527; ILCV 1725
N. INV: Desaparecido
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 40 x 22
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 7
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: D
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(crux) Victuria virgo in/maculata in Dei nomi/ne ancilla Xpi vixit ano / simis? requievit in pace sub die septimo idus nov/embres [- -]arto M[- -/- - -]us

Lectura dada por ICERV 54

(crux) Victuria virgo in/maculata in Dei nomi/ne ancila Xpi vixit ano / simis requievit in pace sub die septimo i[dus dec]/embres [qu]arto m[ense / plusmin]us

Lectura dada por Marqués de Monsalud 1899:224

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Victuria virgen inmaculada en el nombre de Dios sierva de Cristo vivió medio año. Descansó en paz el siete de diciembre, en el cuarto mes de su edad poco más o menos

Traducción dada por Monsalud 1899: 224

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: ICERV 54

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida de mármol blanco (Rodríguez 1986: 191).

La lápida se debía encontrar rota en varios fragmentos en el momento de su lectura, situación que dificultaba la lectura de algunas letras. Vives plantea que la M de la sexta línea podría hacer referencia al año de pontificado de un obispo (ICERV 54).

Monsalud cree que Victuria está usado por Victoria (Monsalud 1899: 225).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: S. IV-VII (Franco 2011: 266).

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Lápida hallada en el cortijo del Curandero, entre los escombros de unos antiguos muros que probablemente formaron parte de una basílica visigótica, junto con otra inscripción de la misma época. Ambas fueron destrozadas por las gentes de la finca. Monsalud afirmaba que la mayor parte de los fragmentos se encontraban en poder de D. Alonso Ceballos, vecino de Villafranca de los Barros (Monsalud 1899: 224-225).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Actualmente desaparecida.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 596; ICERV 54; IHC 527; ILCV 1725; Franco Moreno, Bruno (2011) "Capítulo 3: Evolución histórica y romanización del territorio emeritense entre los siglos VI-VIII", Saarbrücken, Editorial Académica Española, De Emerita a Marida. El Territorio (s. VII-X). El territorio de Mérida en el tránsito de la Antigüedad tardía a la Alta Edad Media, vol. 1., pp. 265-266. del Hoyo Calleja, Javier (1989) "Herencia e innovación en los elogia feminarum de la epigrafía hispano-cristiana", Helmantica: Revista de filología clásica y hebrea 40 (121), pp. 321-334. Rodríguez Díaz, A. (1986) Arqueología de Tierra de Barros, Mérida, Editora Regional de Extremadura, p. 191. Gil, J. (1976)

Sumario sobre la transmisión textual de los opúsculos autobiográfico de Valerio, , Cuadernos de filología clásica, nº 10, p. 384. Mallon, J. - Marín, T. (1951) Las inscripciones publicadas por el Marqués de Monsalud (1897-1908). Estudio crítico, Madrid, Scripturae Monumenta et Studia 3, pp. 81ss, nº 165. Martínez Martínez, Matías Ramón (1900) Alanje, , En: Revista de Extremadura, nº 15, p. 410. Solano Gálvez de San Pelayo y Villalpando, Mariano Carlos, Marqués de Monsalud (1899) Nuevas inscripciones visigóticas de Extremadura, Madrid, Boletín de la Real Academia de la Historia 35, pp. 224-225.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES