

CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Román (Toledo, Toledo)

MUNICIPIO: Toledo

PROVINCIA: Toledo

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 6229; CIHM 8, 58

N. INV: Iglesia de San Román (Toledo, Toledo)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Arco

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL:

SOPORTE: ESTRUCT. ARQUIT.

TIPO DE EPÍGRAFE: Explanatio

TÉCNICA: PINTADO

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Abacuc

Texto dado por CIHM 8, 58.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Habacuc.

Texto dado por CIHM 8, 58.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 8, 58.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: En la enjuta del segundo arco que separa la nave central de la nave de la Epístola. La inscripción se sitúa en una cartela pintada. CIHM 8, 58.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura carolina. CIHM 8, 58.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Primera mitad del siglo XIII.

CRIT. DAT.: Históricos y textuales.

CONTEXTO HALLAZGO: Toledo, Iglesia de San Román. En la enjuta del segundo arco que separa la nave central de la nave de la Epístola. La inscripción se sitúa en una cartela pintada. Buen estado de conservación. CIHM 8, 58.

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 6229; CIHM 8, 58; Menor Natal, E. (2020) "La comunicación al fiel: las invocaciones y explanaciones medievales de San Román de Toledo". En I. Velázquez Soriano y S. Madrid Medrano, Testimonios epigráficos edilicios: Antigüedad y medievo. Madrid, Guillermo Escolar, p. 549. Revuelta Turbino, M. (1973) Museo de los Concilios de Toledo y de la Cultura visigoda. Madrid: Ministerio de Cultura. p. 40. Camon Aznar, José (1964) "El arte de la miniatura española en el siglo X", Goya, p. 55.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



Lám. XXXIX

AEHTAM 58