

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Herdade de Aliva  
**MUNICIPIO:** Campo Maior  
**PROVINCIA:** Portalegre  
**REF. AEHTAM:**  
**REFERENCIA:** AEHTAM 606; CIPTP, 157; Hep 15, 533  
**N. INV:** Museu Municipal de Elvas  
**TIPO YACIMIENTO:**  
**OBJETO:** placa de márml  
**TIPO:** márml

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** PIEDRA  
**SOPORTE:** PLACA  
**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO  
**TÉCNICA:** INCISION  
**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 50x32x5  
**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**  
**NÚMERO DE LÍNEAS:** 2  
**H. MAX. LETRA:**  
**H. MIN. LETRA:**  
**RESPONS. EPIGR.:**  
**REVISORES:**  
**RESPONS. ARQUEOL.:**  
**CONSERV. EPG.:**  
**CONS. ARQ.:**  
**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**  
**NUM. INSCRIPCIONES:** 2  
**FORMA:** rectangular  
**DIRECCIÓN ESCRITURA:**  
**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**  
 Monasterio / **Silve(s)ter**

Lectura dada por CIPTP, 157  
**APARATO CRÍTICO:**  
**Sancti** Lectura dada por Hep 15. 533;

**TRADUCCIÓN:**  
 Mosteiro (círculo) / Silvester (?)

Lectura dada por CIPTP, 157

**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:****SIGNARIO:****SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 2**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La interpretación del primer monograma corresponde con la que ya hizo Fernando de Almeida, pero la interpretación del segundo parece difícil de aceptar. En realidad, parece que consta de dos palabras, una en lín. 1, donde está S(an)ct(ti), y otra en lín. 2 donde consta el nombre del santo/a al cual estaría consagrado el monasterio. Hep 15, 533.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:****CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** siglo VII d.C.**CRIT. DAT.:****CONTEXTO HALLAZGO:**

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:** Se halló en Campo Maior (Portalegre). Presenta dos monogramas en letras visigóticas a los lados de una circunferencia perlinada que compone un círculo hecho de rosetas de seis puntas. Los espacios se rellenan de rosetas más pequeñas y ramos. Almeida 1962, 214-215.

**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** CIPTP, 157 Hep 15, 533 Almeida, F. de (1962) «Arte visigótica em Portugal», AP n. s. 4, 7-278, García y Bellido, A. (1973) Sarcófagos visigodos de Arjonilla en: XII Congreso Nacional de Arqueología (Jaén 1971), Zaragoza, Luis Real, M. (1995) Inovação e resistencia en IV Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispánica, Barcelona,

**BIBL. ARQUEOL:****IMÁGENES**