CABECERA

YACIMIENTO: Convento de Santa Clara (Toledo, Toledo)
MUNICIPIO: Toledo
PROVINCIA: Toledo
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 6500; CIHM 8, 409
N. INV: Convento de Santa Clara (Toledo, Toledo)
TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO
OBJETO: Losa
TIPO: Pizarra

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: Losa
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: Esculpido
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS:
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
[Ilegible]

Texto dado por CIHM 8, 409.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:
Texto ilegible dado el mal estado de conservación.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 8, 409.
SIGNARIO:
SEPARADORES:
LENGUA:
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: El soporte es una losa. El material es pizarra. La técnica es el esculpido. Mal estado de conservación, no se distinguen apenas las grafías, resultando un epígrafe actualmente ilegible. CIHM 8, 409.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: La escritura es gótica mayúscula. Ilegible. CIHM 8, 409.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Siglo XV
CRIT. DAT.: Criterio arqueológico. CIHM 8, 409.
CONTEXTO HALLAZGO: Toledo, Convento de Santa Clara, coro.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 6500; CIHM 8, 409; Morales Cano, S. (2009). Símbolos, formas y espacios de la escultura gótica funeraria en Castilla La Mancha: Toledo. [Tesis Doctoral]. Universidad de Castilla-La Mancha, p. 323.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



Lám. CCXLIII.

Captura de pantalla 2026-05-160925