

---

---

**CABECERA**

**YACIMIENTO:** Iglesia de Santos Justo y Pastor (Toledo, Toledo)

**MUNICIPIO:** Toledo

**PROVINCIA:** Toledo

**REF. AEHTAM:**

**REFERENCIA:** AETHAM 6586; CIHM 8, 157

**N. INV:** Iglesia de Santos Justo y Pastor (Toledo, Toledo)

**TIPO YACIMIENTO:** IGLESIA

**OBJETO:** Pared

**TIPO:**

**GENERALIDADES**

**MATERIAL:** Pintura

**SOPORTE:** ESTRUC. ARQUIT.

**TIPO DE EPÍGRAFE:** Explanatio

**TÉCNICA:** PINTADO

**DIMENSIONES DEL OBJETO:**

**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:**

**NÚMERO DE LÍNEAS:**

**H. MAX. LETRA:**

**H. MIN. LETRA:**

**RESPONS. EPIGR.:**

**REVISORES:**

**RESPONS. ARQUEOL.:**

**CONSERV. EPG.:** Original

**CONS. ARQ.:** B

**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**

**NUM. INSCRIPCIONES:** 1

**FORMA:**

**DIRECCIÓN ESCRITURA:**

**REVISORES ARQ.:**

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

**TEXTO:**

Santi Iacobi

Texto dado por CIHM 8, 157.

**APARATO CRÍTICO:**

**TRADUCCIÓN:**

Santiago

Traducción dada por CIHM 8, 157.

**COMENTARIO:**

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

**FTE. LEC.:** CIHM 8, 157.

**SIGNARIO:** LATINO

**SEPARADORES:** Dos puntos y tres puntos

**LENGUA:** LATIN

**NÚM. TEXTOS:**

**METROLOGIA:**

**OBSERV. EPIGRÁFICAS:** La explanatio se encuentra en una franja blanca detrás del nimbo del santo. Dicha franja se delimita con dos líneas rojas y las letras se policroman en negro. Se disponen dos interpunciones: la primera de ellas tras la palabra Santi representada mediante dos puntos alineados verticalmente; la segunda dispuesta al finalizar la explanatio se realiza mediante tres puntos alineados de forma vertical. La técnica es pintura. Buen estado de conservación. CIHM 8, 157.

**OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** La escritura es carolina. Tan solo contiene un nexa en la palabra Santi, en las letras 'a' y 'n'. CIHM 8, 157.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

**FECHA HALLAZGO:**

**CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:**

**DATACIÓN:** Finales del siglo XIII-inicios siglo XIV.

**CRIT. DAT.:**

**CONTEXTO HALLAZGO:** Toledo, Iglesia de Santos Justo y Pastor, Capilla del Corpus Christi, en el intradós del arco de entrada de la capilla. CIHM 8, 157.

**OBSERVACIONES ARQUEOL.:**

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:**

**BIBL. FILOL:** AEHTAM 6586; CIHM 8, 157; Nebreda Martín, E. (2010). Restauración del conjunto decorativo existente en la capilla del Corpus Christi. Iglesia de los Santos Justo y Pastor. Toledo. Informe final inédito del proceso de restauración, Técnicas de Arquitectura Monumetal, S.A. (Artemon), Madrid: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Toledo, p. 9.

**BIBL. ARQUEOL:**

**IMÁGENES**



Lam XCVI CIHM 157