

CABECERA

YACIMIENTO: Convento de Santa Clara (Toledo, Toledo)

MUNICIPIO: Toledo

PROVINCIA: Toledo

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 6694; CIHM 8, 296

N. INV: Convento de Santa Clara (Toledo, Toledo)

TIPO YACIMIENTO: MONASTERIO

OBJETO: Losa

TIPO: Pizarra

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: Losa

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: Esculpido

DIMENSIONES DEL OBJETO:

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 4

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: M

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

.../...don E(n)rriq(u)e...ue.../...na.../...que...

Texto dado por CIHM 8, 296.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

...don Enrique...ue...na...que...

Taducción dada por CIHM 8, 296.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 8, 296

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La escritura se distribuye a línea tirada recorriendo el perímetro del soporte. Mal estado de conservación, se ha perdido prácticamente toda la inscripción. CIHM 8, 296

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: La escritura es gótica mayúscula. CIHM 8, 296

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Ca. 1420 (siglo XV).

CRIT. DAT.: Comparación.

CONTEXTO HALLAZGO: En el coro. CIHM 8, 296

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 6694; CIHM 8, 296; Morales Cano, S. (2009). Símbolos, formas y espacios de la escultura gótica funeraria en Castilla La Mancha: Toledo. [Tesis Doctoral]. Universidad de Castilla-La Mancha. p. 323.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



ΑΕΗΤΑΜ