CABECERA

YACIMIENTO: Muneo Nacional del Prado, Madrid, Madrid
MUNICIPIO: Madrid
PROVINCIA: Madrid
REF. AEHTAM:
REFERENCIA:
N. INV:
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO: indeterminado
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: desconocido
SOPORTE: tebla de roble
TIPO DE EPÍGRAFE: FIRMA ARTES.
TÉCNICA: PINTADO
DIMENSIONES DEL OBJETO: 49 x 38,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
juo . sae . pintor . de . sa. roma. e . seuilla
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
Juan Sánchez, pintor de San Román, en Sevilla.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:
SIGNARIO:

SEPARADORES:
LENGUA:
NÚM. TEXTOS:
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS:

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN:
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO:
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL:
BIBL. ARQUEOL: