CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Pedro Mártir (Toledo, Toledo)
MUNICIPIO: Toledo
PROVINCIA: Toledo
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 6762; CIHM 8, 319
N. INV: Iglesia de San Pedro Mártir (Toledo, Toledo)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Placa
TIPO: Caliza

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 50 x 30
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 7
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: M
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Aquí está sepul/tado el s(enno)r Herná(n) Carr[illo] / de Guzmá(n). Fallesció / a X de novie(m)bre, an(n)o / de XL, está en esta sepul/t(u)ra d(e)l s(ennor) A(lons)o C(arrill)o, su nie[to] / [.]ue [---] q(ue) aya [---]

Texto dado por CIHM 8, 319.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
Aquí está sepultado el señor Hernán Carrillo de Guzmán. Falleció a 10 de noviembre, año de [14]40, está en esta sepultura del señor Alonso Carrillo, su nieto…ue…que…haya…

Taducción dada por CIHM 8, 319.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 8, 319.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Las interpunciones son formas romboidales. El texto se distribuye a línea tirada sobre el soporte, repartido en siete líneas. La escritura esta rellena de brea negra. Mal estado de conservación que afecta a la escritura, especialmente a la última línea y a ambos lados del epígrafe. CIHM 8, 319.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: La escritura es gótica minúscula. CIHM 8, 319.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: 1440, noviembre, 10 (siglo XV).
CRIT. DAT.: Textual.
CONTEXTO HALLAZGO: En la primera estancia de la sacristía, inserta en el muro derecho. CIHM 8, 319.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 6762; CIHM 8, 319; Revuelta Tubino, M. (1989). Inventario artístico de Toledo. La Catedral Primada. Madrid: Ministerio de Cultura, Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.Revuelta Tubino (1989). p. 213.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES

AEHTAM