CABECERA

YACIMIENTO: Catedral de Toledo (Toledo, Toledo)
MUNICIPIO: Toledo
PROVINCIA: Toledo
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 6774; CIHM 8, 467
N. INV: Museo Catedralicio (Toledo, Toledo)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Tríptico
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: Madera
SOPORTE: Tríptico
TIPO DE EPÍGRAFE: FIRMA ARTES.
TÉCNICA: PINTADO
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Ioannes Bellinus

Texto dado por CIHM 8, 467.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:
Giovanni Bellin

Traducción dada por CIHM 8, 467.
COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 8, 467.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: La inscripción se encuentra en la escena del sepulcro, a la derecha. El soporte es una tabla de un tríptico. El material es madera. La técnica es pintura. Las letras están policromadas en dorado. Buen estado de conservación. CIHM 8, 467.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura gótica minúscula. CIHM 8, 467.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DESCONOCIDO
DATACIÓN: Finales del siglo XV-Inicios del siglo XVI
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO: Toledo, Catedral, Museo Catedralicio. La inscripción se encuentra en la escena del sepulcro, a la derecha.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 6774; CIHM 8, 467; Revuelta Tubino, M. (1989). Inventario artístico de Toledo. La Catedral Primada. Madrid: Ministerio de Cultura, Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, p. 151. Cedillo (1919). Catálogo monumental de la Provincia de Toledo. Toledo, p. 79.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



Lám. CCXCVI.

aehtam