

CABECERA**YACIMIENTO:** Conimbriga (F. Condeixa-A-Velha; C. Condeixa-A-Nova)**MUNICIPIO:** F. Condeixa-A-Velha; C. Condeixa-A-Nova**PROVINCIA:** Coimbra (Portugal)**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 659; ICERV 567**N. INV:** Museo Monográfico de Conimbriga, inv. nº A.64.78 (F. Condeixa-A-Velha; C. Condeixa-A-Nova)**TIPO YACIMIENTO:****OBJETO:** Patena**TIPO:****GENERALIDADES****MATERIAL:** BRONCE**SOPORTE:** INSTRUMENTO**TIPO DE EPÍGRAFE:** RELIGIOSO**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 8,9 x 1,8 x 2,3**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:** 6 x 1,4**NÚMERO DE LÍNEAS:** 1**H. MAX. LETRA:** 0,5**H. MIN. LETRA:** 0,4**RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** R**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:****DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**

(Crux) Emmanuel

Lectura dada por ICERV 567.

APARATO CRÍTICO:**TRADUCCIÓN:****COMENTARIO:**El mango formaba parte de una pátena utilizada en el culto cristiano. El término *Emmanuel*, uno de los

nombres de Cristo, aparece también en la Península Ibérica en los objetos fechados entre el VI y el VII d.C. (Etienne Fabre y Leveque 1976: 123-124).

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Etienne Fabre y Leveque 1976: 123-124.

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: DOS PUNTOS

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Mango de pátana de bronce (ICERV 567). Está decorada por puntos incisos, parte de los cuales tienen en su extremidad derecha dibujada una cabeza estilizada. La inscripción está precedida en su izquierda por una especie de flor de lys horizontal y a la derecha por una cruz simple (Etienne Fabre y Leveque 1976: 123-124).

El nombre está escrito de derecha a izquierda en el mango de la patena. El grabado de las letras es poco profundo (Etienne Fabre y Leveque 1976: 123-124).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Las letras son características de la época visigótica: la **A** tiene el hasta transversal en ángulo; la **M** tiene los trazos transversales pegados a la mitad de los trazos laterales; la **L** tiene una base que se alarga hacia la izquierda (Etienne Fabre y Leveque 1976: 123-124).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1654 (ICERV 567)

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL

DATACIÓN: s. VI d.C. (Etienne Fabre y Leveque 1976: 123-124).

CRIT. DAT.: Tipológico (Etienne Fabre y Leveque 1976: 123-124).

CONTEXTO HALLAZGO: Descubierta en 1654 entre ruinas romanas (ICERV 567).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 659; ICERV 567; Etienne, R.; Fabre, G. y Leveque, P. M. (1976) Fouilles de Conimbriga. II: Epigraphie et Sculpture, París.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES