

CABECERA

YACIMIENTO: Mérida (Mérida, Badajoz)
MUNICIPIO: Mérida
PROVINCIA: Badajoz
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 666; CICME 50; ICERV 46; IHC 31
N. INV: Museo Nacional de Arte Romano nº inv, 488 (Mérida, Badajoz)
TIPO YACIMIENTO: VIVIENDA
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 81 x 48 x 5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 10
H. MAX. LETRA: 5
H. MIN. LETRA: 4
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: E
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(crux) D(omi)ne Ihe(s)u Chr(ist)e / famule tuae / Quinigiae in hoc / loco quiescentis / omnia peccata / dimitte · / vixit annos XXX · / requievit · in pace / sub die VI · idus / martias era DCC ·

lectura dada por CICME 50 = Melida 1925, 2024

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Señor Jesucristo, perdona todos los pecados de tu sierva Quinigia, que yace en este lugar. Vivió 30 años; descansó en paz el día sexto de los idus de marzo de la era 700

Traducción dada por Melida 1925, 2024

COMENTARIO:

10 de marzo de 662 d.C.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CICME 50

SIGNARIO:

SEPARADORES: Hedera y triángulo

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida de mármol, el texto está encabezado por una cruz

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1718

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL

DATACIÓN: 10 de marzo de 662 d.C., siglo VII.

CRIT. DAT.: Textual

CONTEXTO HALLAZGO: Hallada por D. Francisco A. de Atienza, después pasó a casa de D. José Moreno, conde de Fuenteblanca, de lo que se dejó constancia en la parte superior de la piedra "Esta piedra se halló el año 1718 por D. Francisco Antonio de Atienza"; después de añadió: "redificose año de 1738"

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

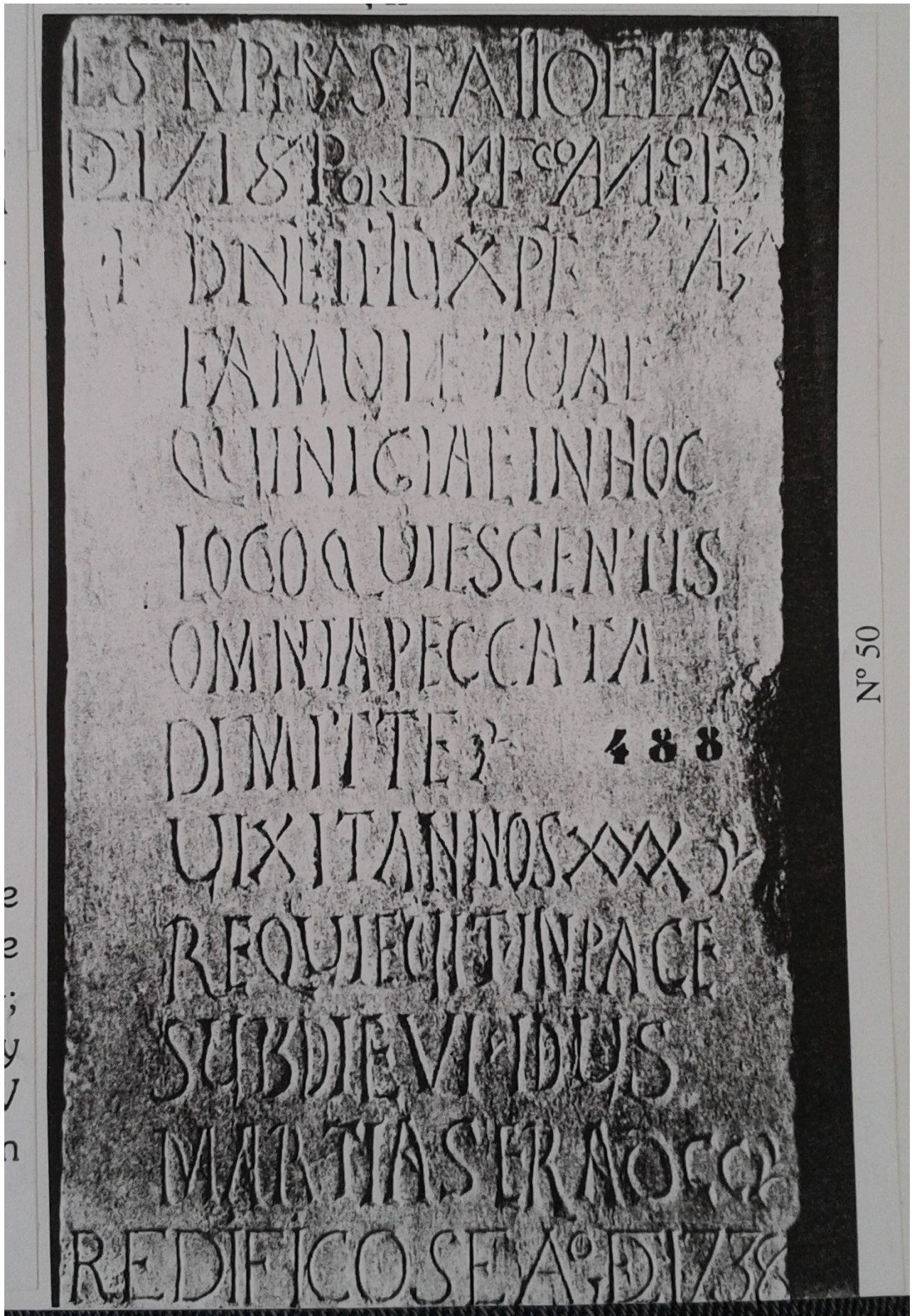
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 666; CICME 50; ICERV 46; IHC 31; García Morilla, Alejandro - García Lobo, Vicente (2022) "La escritura publicitaria medieval: características y orígenes de la visigótica", *Progressus IX* (1), pp. 141-172. Navascués, J.M^a. de (1953) *El concepto de Epigrafía* (Discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia), Madrid, Real Academia de la Historia, p. 56, fig. 9. Navascués, J.M^a. de (1948-49) "Losas y coronas sepulcrales en Mérida", *Boletín del Seminario de Arte y Arqueología* 15, pp. 103-144, Valladolid, aquí pp. 118-119, lámina VI Mérida, J.R. (1925) *Catálogo Monumental de España. Provincia de Badajoz*, Madrid, pp. 18-19, n° 2024. Fita, F. (1894) "Excursiones Epigráficas", *Boletín de la Real Academia de la Historia* 25, pp. 43-166, Madrid, aquí p. 56, n° 47 Viu, José de (1852) *Coleccion de inscripciones y antiguedades de Extremadura*, Madrid, p. 76.

BIBL. ARQUEOL.:

IMÁGENES



Nº 50

CICME 50