

CABECERA

YACIMIENTO: ¿Huerta del Palacio de San Telmo? (Sevilla, Sevilla)

MUNICIPIO: Sevilla

PROVINCIA: Sevilla

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 67; CILA 2, 161; CIL II 4967; AE 1986, 326; CILA 2, 161

N. INV: Museo Arqueológico Provincial de Sevilla (Sevilla, Sevilla)

TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS

OBJETO: Ladrillo

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA

SOPORTE: Ladrillo

TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO

TÉCNICA: REPUJADO

DIMENSIONES DEL OBJETO: 31 x 20 x 4,5 y 32 x 20,3 x 4,5

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 1

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES: AEHTAM 25

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

Bracari VI (chrismo) vas cum tuis

Lectura dada por CILA 2, 161.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CILA 2, 161

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Dos placas o ladrillos cristianos con relieve moldeado. En la cara delantera se observa un crismón con alfa y omega, entre columnas con basa y capitel que sostienen un arco de medio punto, formado por tres molduras. En el interior se aprecia una venera de nueve gallones. En las enjutas del arco hay dos flores liliformes de tres pétalos. La inscripción se dispone alrededor del arco. Han perdido un pequeño fragmento en su parte inferior.

Esta tipología de tegulae es común en la Bética (CILA 2, 161).

Placa tosca de barro cocido, color ocre rojizo (Martín 1982: 38).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglos V-IX (400-800).

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Se desconoce la procedencia exacta de estas tegulae, aunque tal vez una pudo ser la que Hübner vio en la colección de Mateo Gago, en Sevilla (CILA 2, 161). Parece que al menos uno fue hallado en un cementerio encontrado en la huerta del Palacio de San Telmo (CIL II 4967). Existe una pieza igual que se encuentra en la actualidad en el Metropolitan Museum of New York. (AEHTAM 25)

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Actualmente se encuentra en el Museo Arqueológico Provincial de Sevilla (CILA 2, 161). Parece que durante un tiempo lo conservó Nathanem Wheterell, después pasó al duque de Montpensier (CIL II 4967). Uno de los ladrillos ingresó en el MAP junto con la colección municipal en 1946, con el número de inventario 2.655. El otro ya se encontraba previamente en el MAP con el número de inventario 1981/603 (Martín 1982: 38)

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 67; CIL II 4967; AE 1986, 326; CILA 2, 161; González, Julio (1991) *Corpus de Inscripciones Latinas de Andalucía. Volumen II*, Sevilla, Consejería de Cultura y Medio Ambiente, pp. 135-136, nº 161, fig. 80. CILA 2, 161. Martín Gómez, Carmen (1982) "Placas decoradas de época paleocristiana y visigoda, con inscripción, en el Museo Arqueológico de Sevilla", *Museos* 1, p. 38. Palol, P. (1967) *Arqueología cristiana de la España Romana, siglos IV-VI*, Madrid, Valladolid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pp. 267-268.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



IMG 162406