

CABECERA

YACIMIENTO: Myrtilis Iulia (Mértola, Beja, Portugal)

MUNICIPIO: F. y C. Mértola

PROVINCIA: Beja (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 723; ICERV 79; IHC 299; CIPTP 49; HEp 15, 468; HEpOI 27852

N. INV: Museo Nacional de Arqueología e Etnología de Lisboa, E-6513 (Lisboa, Portugal)

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: Placa

TIPO: mármol de S. Brissos

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: PLACA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 22 x 17

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 6

H. MAX. LETRA: 2,5 cm

H. MIN. LETRA: 2,5 cm

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: R

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(crux) Adulteus / **cl̄[ri]cus** v(ixit) / ʌn(nos) X r(equie)v(i)t / ʌn p(a)c(e) d(ie) III / ed(us) Ian(uarias) / [era] DCCLXVII

Lectura dada por CIPTP 49.

APARATO CRÍTICO:

clericus (I H C 299)

TRADUCCIÓN:

Adulteo, clérigo, vivió diez años ; descansa en paz el día 3 de los Idus de Enero del 767 (= 11 de Enero del 729).

Lectura dada por CIPTP 49.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIPTP 49

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La grabación de las letras se realizó mediante incisión y posterior alisado de las superficies. La ordinatio es muy irregular. En la línea 4, la **c** de **pace** esta sobreescrita. Las abreviaturas estan marcadas por un trazo que corta la letras, por ej. en la línea 4, en **d(ie)** y por otro trazo horizontal sobre la letra, como en **v(ixit)**, en la línea 2 (CIPTP 49).

El soporte está en muy mal estado pero en él se reconoce una placa rectangular de mármol de S. Brissos, fragmentada en cinco partes encajables (CIPTP 49).

Adulteus es un *cognomen* formado a partir de *Adultus* a través de un proceso de derivación por sufijación (con el sufijo -eus?). No se conocen paralelos en contexto paleocristiano en la Península Ibérica. Carnoy señala esta misma forma para el caso de la utilización de *e* en sustitución de *i* (CIPTP 49).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 3 de los Idus de Enero del 767 de la Era Hispánica = 11 de Enero del 729 de la Era Cristiana (CIPTP 49).

CRIT. DAT.: Fecha en el texto.

CONTEXTO HALLAZGO: Fue considerada durante tiempo como procedente de Tavira (Faro) pero proviene en realidad de Mértola (HEp 15, 468).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 723; ICERV 79; IHC 299; CIPTP 49; HEp 15, 468; HEpOl 27852; Martín López, María Encarnación (2023) "Perspectivas y semejanzas de la escritura visigótica epigráfica en el ámbito de las escrituras nacionales", en R. González González, R. Martínez Peñín y S. M. Pérez González (eds.) La Edad Media en la Europa meridional: Gentes, dinámicas y procesos, Huelva, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, p. 168. Barceló, Carmen (2019) "Epigrafía cristiana de Al-Andalus: mozárabe y latina" Arqueología y Territorio Medieval 26, pp. 115-138. Nº1 apéndice. Rico Camps, Daniel (2014) "Inscripciones monumentales del siglo VIII (de Cangas a Pravia)", Territorio, Sociedad y Poder 9, p. 69. Gurt Esparraguera, J. M^a (1995) "Topografía cristiana de la Lusitania. Testimonios arqueológicos", Los últimos romanos en Lusitania, Cuadernos Emeritenses 10, pp. 73-95.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES