

CABECERA

YACIMIENTO: procedencia desconocida (Sevilla)
MUNICIPIO: procedencia desconocida (Sevilla)
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 727; HEp 13, 645; AE 2003, 938
N. INV: procedencia desconocida (Sevilla)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: impronta de sello
TIPO: impronta de sello

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA
SOPORTE:
TIPO DE EPÍGRAFE:
TÉCNICA: IMPRESO
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA: 0,8
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Victor/ia vivas

Lectura dada por HEp 13, 645

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.:

SIGNARIO:

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Impronta sobre barro de un sello de bronce. Medidas: ?. Letras: 0,8; capital cuadrada.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN:

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Se desconoce su lugar de origen, procediendo la impronta del mercado clandestino de antigüedades del entorno de Écija.

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Impronta sobre barro de un sello de bronce. El nombre Victoria está escasamente documentado en el Valle del Guadalquivir, aunque estuvo bien representado entre los medios cristianos, lo cual cuadra bien con una posible datación tardía de la pieza.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: HEp 13, 645 AE 2003, 938 Sáez Fernández, P. - Ordóñez Agulla, S. - García-Dilis de la Vega, S. (2003) Inscripciones romanas inéditas de la provincia de Sevilla, Sevilla, Habis, 34, pp. 229-257, aquí pp. 252-254, nº 11, fig. 15

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES