

CABECERA**YACIMIENTO:** Myrtilis Iulia, Mértola (Beja, Portugal)**MUNICIPIO:** F. y C. Mértola**PROVINCIA:** Beja (Portugal)**REF. AEHTAM:****REFERENCIA:** AEHTAM 776; IHC 295; ICERV 105; CIPTP 84; HEp 15, 473**N. INV:** Museo Nacional de Arqueologia e Etnologia de Lisboa, E-6479 (Lisboa)**TIPO YACIMIENTO:** NECROPOLIS**OBJETO:** Placa**TIPO:** Mármol**GENERALIDADES****MATERIAL:** PIEDRA**SOPORTE:** PLACA**TIPO DE EPÍGRAFE:** FUNERARIO**TÉCNICA:** INCISION**DIMENSIONES DEL OBJETO:** 29,5 x 21 x 2,8**DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:****NÚMERO DE LÍNEAS:** 5**H. MAX. LETRA:** 4,5 cm**H. MIN. LETRA:** 2,8 cm**RESPONS. EPIGR.:****REVISORES:****RESPONS. ARQUEOL.:****CONSERV. EPG.:** Original**CONS. ARQ.:** B**INSCRIPCIONES ADICIONALES:****NUM. INSCRIPCIONES:** 1**FORMA:** Rectangular**DIRECCIÓN ESCRITURA:****REVISORES ARQ.:****TEXTO Y APARATO CRÍTICO****TEXTO:**recessit / in pace / **Filex** / **XII** Kal(endas) Iuli/ας

Lectura dada por CIPTP 84.

APARATO CRÍTICO:

[dni m]ilex (Hübner 1895 179)

[d]X II (Hübner 1895 179)

TRADUCCIÓN:

Filex descansó en paz (el día) 12 (antes) de las Calendas de Julio (= 20 de Junio).

Lectura dada por CIPTP 84.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIPTP 84

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Placa rectangular de mármol. La superficie del soporte está bastante corroída, sobre todo la parte lateral izquierda, donde el grabado de las letras prácticamente no es visible. El soporte además no presenta signos de decoración alguna (CIPTP 84). El texto está alineado a la izquierda, ocupando irregularmente el campo epigráfico. No existen restos de líneas de orientación de la escritura o de cualquier otro tipo de ayuda para trazar la *ordinatio* del texto. Los espacios interlineares son también irregulares, oscilando entre los 0,5 y los 2 cm. Existe asimismo una abreviatura en la línea 4, en **Kal(endas)**, que está señalada mediante un trazo oblicuo que corta la **I** (CIPTP 84).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: El trazado de las letras es irregular. La **a** de la línea 2 presenta el trazo mediano recto; las **I** tienen el trazo inferior muy oblicuo para la línea inferior, en el caso de la **I** de la línea 3 casi toca la **K** de la línea 4; este, a su vez, presenta dos trazos oblicuos muy curvos en relación al tamaño del hasta vertical; la **p** de la línea 2 tiene un trazado cursivo, con la parte superior con una curva muy estrecha, en la parte más próxima al hasta vertical (CIPTP 84).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 12 antes de las Calendas de Julio = 20 de Junio (CIPTP 84).

CRIT. DAT.: Fecha en el texto.

CONTEXTO HALLAZGO: Se creía procedente de Castro Marin (Faro) y se conserva en el Museu Nacional de Arqueologia de Lisboa, inv. n° E-6479, pero debe ser considerada como proveniente del cementerio Mértola (HEp 15, 473).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 776; IHC 295; ICERV 105; CIPTP 84; HEp 15, 473; Gurt Esparraguera, J. M^a (1995) "Topografía cristiana de la Lusitania. Testimonios arqueológicos", Los últimos romanos en Lusitania, Cuadernos Emeritenses 10, pp. 73-95, p. 81. Hübner, E. (1895) "Inscriptiones Lusitaniae Aevi Christiani Ineditae", O Arqueólogo Portugues 1, pp. 177-182, p. 179.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES