

CABECERA

YACIMIENTO: Sevilla (Sevilla)
MUNICIPIO: Sevilla
PROVINCIA: Sevilla
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 75; CILA 2, 158
N. INV: Museo Arqueológico Provincial de Sevilla
TIPO YACIMIENTO: INDETERMINADO
OBJETO: Fragmento de placa
TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: (7,5) x (7,2) x (2,2)
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 2
H. MAX. LETRA: c. 3,6
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
 ----- / [---]ST (crismón) [---] / [---] (crux) [---] / -----

Lectura dada por CILA 2, 158.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CILA 2, 158

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES: CARECE

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Pequeño fragmento de placa de mármol blanco que no conserva ninguno de sus márgenes y adopta una forma casi cuadrada. Se observa un crismón constantiniano, sin alfa ni omega (CILA 2, 158).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Letras capitales cuadradas de grabado profundo (CILA 2, 158).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: 1900

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: Siglo IV (CILA 2, 158).

CRIT. DAT.: Tipo de letra y crismón (CILA 2, 158).

CONTEXTO HALLAZGO: Fue encontrado en Sevilla en 1900, puede que por Josefa Cano (CILA 2, 158).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Fue donado al Museo Arqueológico Provincial de Sevilla por Josefa Cano (CILA 2, 158).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 75; González, Julio (1991) Corpus de Inscripciones Latinas de Andalucía. Volumen II, Sevilla, Consejería de Cultura y Medio Ambiente, p. 134, nº 158, fig. 79. CILA 2, 158. Smit, E. L. (1916) De Oud-Christelijke Monumenten van Spanje, S' Gravenhage, Nijhoff, p. 138. Campos y Munilla, Manuel (1901) Museo Arqueológico Provincial de Sevilla: Sus ingresos en el año 1900, , Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos (RABMM), nº 5, pp. 267-270.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



IMG 11138