

CABECERA

YACIMIENTO: Myrtilis Iulia, Mértola (Beja, Portugal)
MUNICIPIO: F. y C. Mértola
PROVINCIA: Beja (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 780; IHC 308; ICERV 99; CIPTP 43
N. INV: Colección particular (Campo Arqueológico de Mértola) (Beja, Portugal)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Lápida
TIPO: Mármol gris

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: LAPIDA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 27 x 13,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 9
H. MAX. LETRA: 2,5
H. MIN. LETRA: 2
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: R
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Hilarinus / fam(u)l(us) Dei / vixit an(no?) / uno m(enses) V / d(ies) V req(u)i/evit in pa/çę d(ie) Non(as) / Iunias era / DCIII

Lectura dada por CIPTP 43.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Hilarino, siervo de Dios, vivió un año, cinco meses y cinco días, descansó en paz el día de las Nonas de Junio de la era de 604 (=5 de Junio de 566).

Lectura dada por CIPTP 43.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIPTP 43

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Lápida rectangular de mármol gris con vetas carboníferas (CIPTP 43). La inscripción está alineada a la izquierda y las líneas tienden a ocupar todo el espacio del soporte. La línea 9 está alineada a la derecha. Son visibles las líneas de orientación de la escritura horizontales. Las letras tienen dimensiones variables entre 1 y 2,5 cm, siendo que en la línea 9 los numerales tienen 0,5 cm, y no ocupan, a veces, todo el espacio entre la línea de orientación de escritura superior y la inferior, como en la línea 1 en i y u de Hilarius, o en la línea 5 en la i de requie(v)it, u otras veces, se prologan a través de los espacios interlineares, como por ejemplo la a de la línea 1 o la t de la línea 3 o la i de las 6 o la r de la 8 (CIPTP 43).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: El alfabeto es regular y no presenta trazos de cursivismo. Las a no presentan barra horizontal y las restantes letras no presentan particularidades señalables. No hay nexos ni letras inclusas, pero algunos caracteres sí serían más pequeños, como en el caso de la i de Hilarinus, de la segunda i de vixit, de la primera i de requievit o de la a de era.. Las abreviaturas están indicadas mediante dos tipos de signos: por un trazo horizontal sobre la letra, como en la línea 2, sobre la m, en fam(u)l(us), en la línea 3, sobre la n, en ann(no), en la línea 4, sobre la m, en m(enses), en la línea 5, sobre la línea, entre la q y la i, en req(u)ievit y en la línea 7 sobre la o en non(as); o también mediante un trazo oblicuo que corta la letra, como en d(ies) en la línea 5 y d(ie) en la 7 (CIPTP 43).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: antes de 1895

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN:

CRIT. DAT.:

CONTEXTO HALLAZGO: Fue encontrado en fecha anterior a 1895. Pertenece actualmente a un particular de Mértola, pero está integrado en la colección del Museo Paleocristiano del Campo Arqueológico de Mértola) (CIPTP 43).

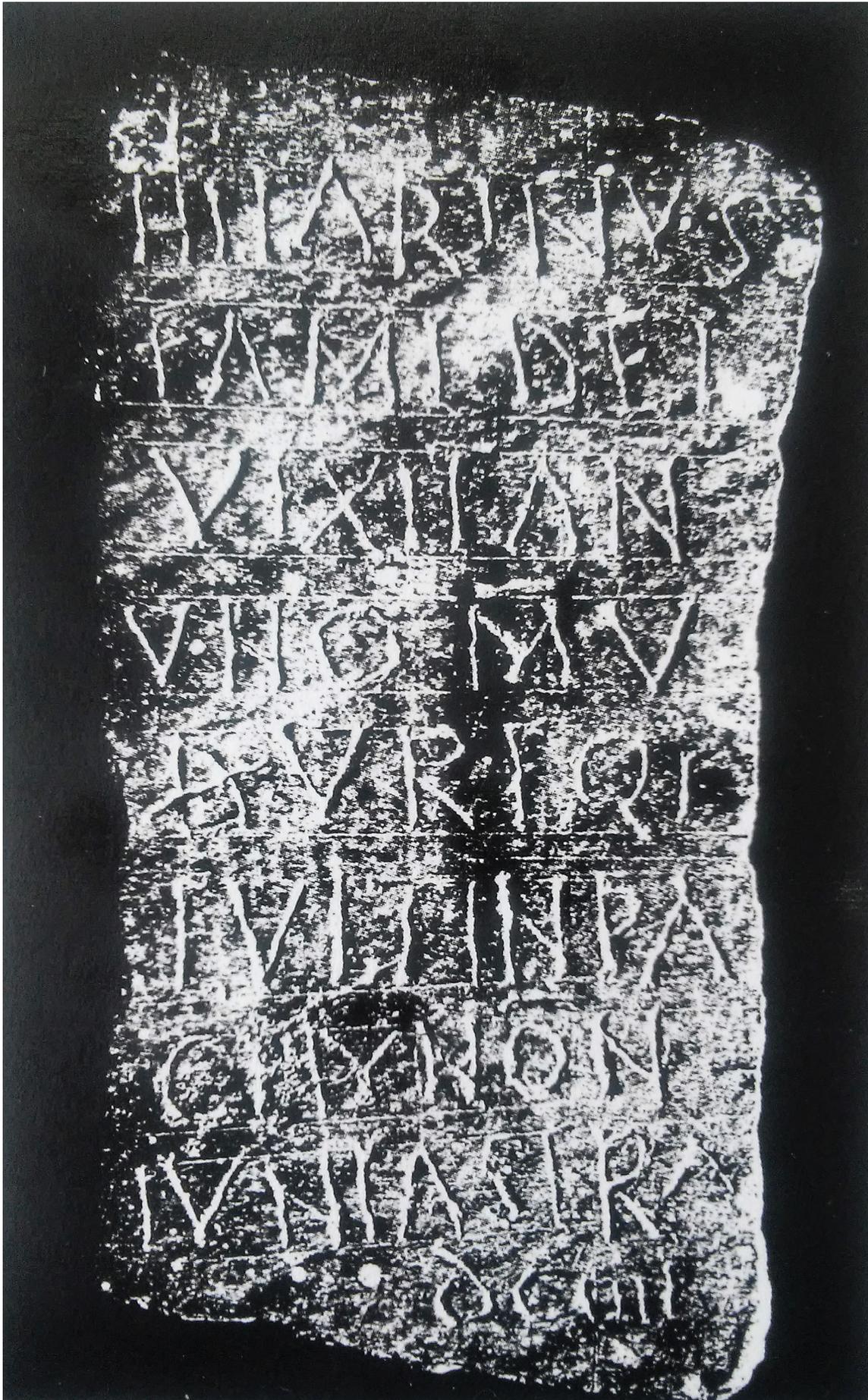
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 780; IHC 308; ICERV 99; CIPTP 43; de Santiago Fernández, J. (2005) "La escritura de las inscripciones cristianas de Mértola", Documenta & instrumenta 3, pp. 187-215. Dias, M. M. Alves (1993) "Epigrafía" [en] Torres, C. y Macías, S. (coord.) Museu de Mértola. Basílica Paleocrista. Catálogo., Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Mértola, pp. 103-138, p. 126, nº16. Alves, L. F. Delgado (1956) "Aspectos da Arqueologia em Myrtilis", Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Arquivo de Beja 13, pp. 21-104, p. 92, nº22. Leite de Vasconcellos, L. (1895) "Inscrição christá de Mertola", O Arqueólogo Portugues 1, pp. 7-9. Leite de Vasconcellos, L. (1895) "Nota a uma inscripção christá de Mertola", O Arqueólogo Portugues 1, p. 311.

**BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES**



130050