

CABECERA

YACIMIENTO: Myrtilis Iulia (Rossio do Carmo), Mértola (Beja, Portugal)
MUNICIPIO: F. y C. Mértola
PROVINCIA: Beja (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 782; IHC 309; ICERV 88; CIPTP 13
N. INV: Museo Nacional de Arqueología e Etnología de Lisboa, E-6512 (Lisboa)
TIPO YACIMIENTO: NECROPOLIS
OBJETO: Placa
TIPO: mármol gris

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: PLACA
TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 71 x 23 x 2,5
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 11
H. MAX. LETRA: 2,2 cm
H. MIN. LETRA: 1,2 cm
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(columba crux columba) / (in circulo alpha chrismon omega) / Mannaria / famula (Christ)i / vixit annos / novem men/ses quattu/or requievit / in pace d(ie) XVI / Kal(endas) Apriles era / DXXXII

Lectura dada por CIPTP 13.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Manaria, sierva de Dios, vivió nueve años y cuatro meses y descansó en paz el día 16 (antes) de las Calendas de Abril de la era de 532 (=17 de Marzo de 494).

Lectura dada por CIPTP 13.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIPTP 13

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: El soporte de la inscripción está constituido por tres fragmentos encajables de una placa rectangular de mármol gris. Al texto, que estaba completo, le falta ahora un fragmento que afecta también a la decoración de las tres primeras líneas, cuya lectura completa se reconstruye a través de los dibujos de otros autores. El soporte está decorado con dos palomas enfrentadas a una cruz, posadas sobre un doble círculo que envuelve un chrismon, con alpha y omega, y que mide 22,3 cm (CIPTP 13). Son visibles las líneas de orientación de la escritura. La inscripción está alineada a la izquierda y ocupa toda la anchura del soporte, excepto la última línea, la de la fecha. Existe apenas un nexo en la palabra era, en la línea 9. En la línea 5, en cambio, la última i de requievit está incluida en la u que la antecede. Los signos de abreviatura son de dos tipos: barra horizontal sobre la letra X, en la línea 2, indicando el valor de abreviatura del chrismon XPI, y un trazo oblicuo que corta la letra en la línea 7 en d(ie) y en la línea 8 en Kal(endas) (CIPTP 13).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: En las a los trazos medianos son rectos y, a veces, se tumban hacia la derecha. En la línea 8, la e de era presenta una forma cursiva, que tiene paralelos en algunos de los trazos de las e de los epitafios de Cyprianus (CIPTP 34), de Rogata (CIPTP 124) y de Adulteus (CIPTP 49), especialmente en la e de edus (pro idus); la d minúscula de la fecha está muy acaracolada y es idéntica a la de otra inscripción del cementerio (CIPTP 7). Los trazos interiores de las m se encuentran sensiblemente a tres cuartos de altura de la letra; en la línea 8, las l de Kal(endas) y Apriles revelan tendencias cursivas, sin distinción entre el trazo vertical y el trazo horizontal de la letra (CIPTP 13).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: indeterminada

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: EXCAVACION

DATACIÓN: 16 antes de las Calendas de Abril de la Era Hispánica de 532 =17 de Marzo de 494 de la Era Cristiana (CIPTP 13).

CRIT. DAT.: Fecha en el texto.

CONTEXTO HALLAZGO: Estuvo expuesto en el Museo del Algarve, pero ahora pertenece a la colección epigráfica del MNA. Tapa sepulcral encontrada en Mértola, en fecha indeterminada, en una excavación accidental entre Rossio do Carmo y la Iglesia de San Antonio en Mértola (CIPTP 13).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

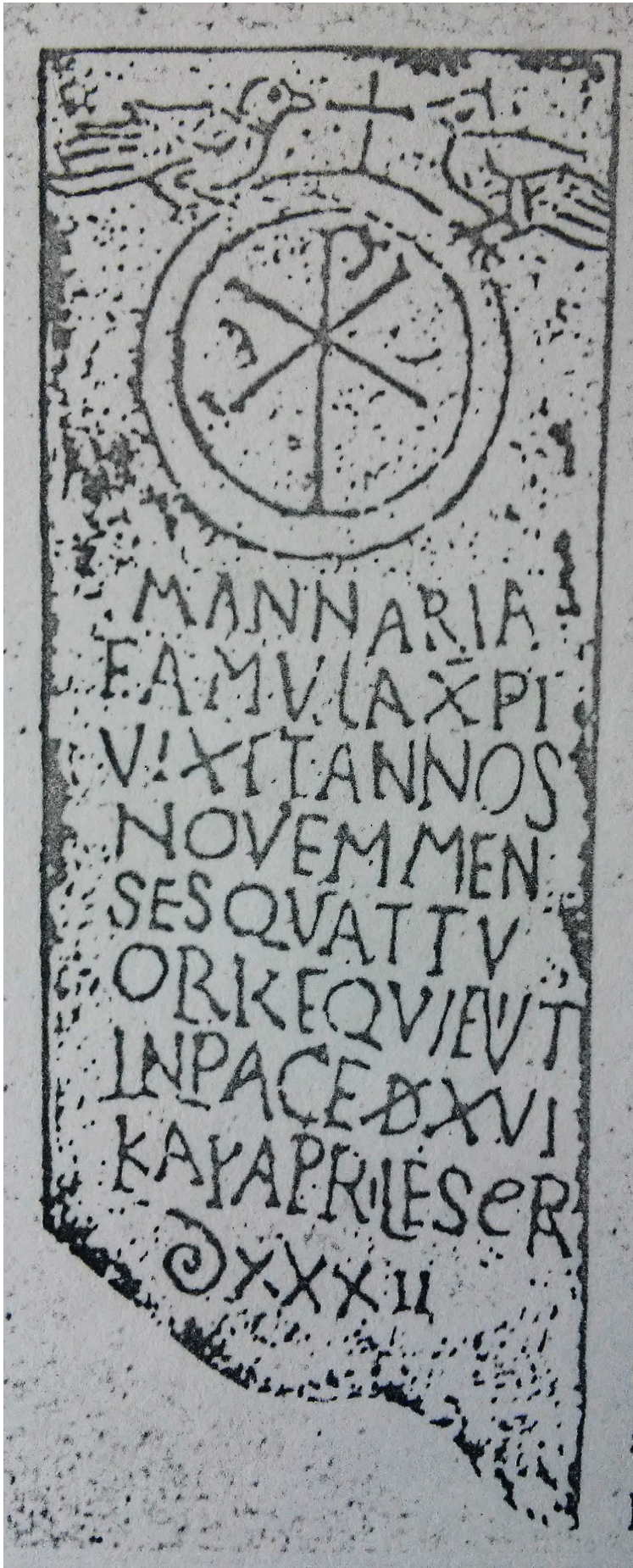
ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 782; IHC 309; ICERV 88; CIPTP 13; de Santiago Fernández, J. (2005) "La escritura de las inscripciones cristianas de Mértola", Documenta & instrumenta 3, pp. 187-215. Alves, L. F. Delgado (1956) "Aspectos da Arqueologia em Myrtilis", Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Arquivo de Beja 13, pp. 21-104, p. 81, nº4. Laurière, L. de (1881) "Inscriptions

funéraire trouvées a Mértola (Portugal)", BSNAF 1881, pp. 103-109, p. 106, n°3.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



163225