

CABECERA

YACIMIENTO: Myrtilis Iulia (Rossio do Carmo), Mértola (Beja, Portugal)

MUNICIPIO: F. y C. Mértola

PROVINCIA: Beja (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 785; FE 9, 36; AE 1985, 506; CIPTP 18

N. INV: Campo Arqueológico de Mértola (Mértola, Beja, Portugal)

TIPO YACIMIENTO: IGLESIA

OBJETO: Placa

TIPO: Mármol

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA

SOPORTE: PLACA

TIPO DE EPÍGRAFE: FUNERARIO

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 63 x 33,5

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: 9

H. MAX. LETRA: 3

H. MIN. LETRA: 1

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.: Original

CONS. ARQ.: B

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA: Rectangular

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

(columna palma hedera palma columna) / (crux) / Possidonius / pr(s)b(i)t(e)r vixit / annos plus m(inus) / quinquaginta / requievit in / pace D(omi)ni d(ie) / XII Kal(endas) Sep/temb(res) era / DL (hedera)

Lectura dada por CIPTP 18.

APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

Posidonio, presbítero, vivió más o menos cincuenta años; descansó en la paz del Señor el día 12 (antes) de las Calendas de Septiembre de la era de 550 (=21 de Agosto de 512).

Lectura dada por CIPTP 18.

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIPTP 18

SIGNARIO: LATINO

SEPARADORES:

LENGUA: LATIN

NÚM. TEXTOS: 1

METROLOGIA:

OBSERV. EPIGRÁFICAS: Placa de mármol, de grano fino, de forma rectangular. El soporte esta decorado por dos columnas que limitan el espacio epigráfico a derecha e izquierda, con capiteles decorados que soportan el arco, formado por dos palmas, con una hoja de hiedra colgada de la clave. Sobre el arco, se encuentra un cuadrifolio resultante del vaciamiento del intervalo de los brazos de una cruz patada, inscrita en un círculo de 10 cm de diámetro. Hay varios nexos y letras inclusas. Nexos: en la línea 2: -re y -tr en presb(i)ter, en la línea 4, va y nt en quiquaginta; en la línea 8, te en Septemb(res). Letras inclusas: en las líneas 2 y 5, siempre que una v antecede a una i esta aparece incluida en ella. Las abreviaturas, cuando se señalan, lo hacen mediante un trazo oblicuo que corta la letra, como sucede en los formularios de las líneas 6, en D(ie) y en la 7, en Kal(endas). Aparecen, sin embargo, algunas palabras abreviadas sin cualquier señal, como en la línea 3, m(inus) y en la línea 6, D(omi)ni (CIPTP 18).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Paleográficamente el alfabeto se caracteriza por presentar letras con empataamientos. Las a tienen la barra quebrada; las m tienen las hasta exteriores oblicuas y las interiores se encuentran a mitad de altura de la letra; el trazo oblicuo de las n interseca la segunda barra vertical sensiblemente a mitad de ésta; en las r, como la de la línea 8 de era, el trazado de la barra oblicua es ondulado; las barrigas de las b y de las r tocan el hasta vertical, mientras que en las p esto mismo no se produce; las d siguen un ductus de tres tiempos, que es sobre todo visible en la línea 1 en Posidonius; la l de la fecha prolonga, muy por debajo de la línea inferior, el hasta horizontal, como se ve en Kalendas (CIPTP 18).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:

CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:

DATACIÓN: 12 antes de las Calendas de Septiembre de la Era Hispánica de 550 =21 de Agosto de 512 de la Era Cristiana (CIPTP 18).

CRIT. DAT.: Fecha en el texto.

CONTEXTO HALLAZGO: Pertenece a la colección del Museo paleocristiano del Campo Arqueológico de Mértola, donde se conserva in situ. Fue encontrado en las ruinas del templo paleocristiano de Rossio do carmo en Mértola (CIPTP 18).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:

BIBL. FILOL: AEHTAM 785; FE 9, 36; AE 1985, 506; CIPTP 18; de Santiago Fernández, J. (2005) "La escritura de las inscripciones cristianas de Mértola", Documenta & instrumenta 3, pp. 187-215. Dias, M. M. Alves (1993) "Epigrafía" [en] Torres, C. y Macías, S. (coord.) Museu de Mértola. Basílica Paleocrista. Catálogo., Centro de Estudos Classicos, Faculdade de Letras de Lisboa, Mértola, p. 137, nº 27. Vilella Massana, J. (1994) "Aportaciones de la epigrafía cristiana hispana no incluida en IHC ni en

ICERV a la prosopografía cristiana del Bajo Imperio" en: Historia pictura refert. Miscellanea in onore di Padre Alejandro Recio Vegazones., Città del Vaticano, pp. 615-623, O.F.M., p. 621, nº15.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



165134