CABECERA

YACIMIENTO: Iglesia de San Millán Obispo (San Millán de Lara, Burgos)
MUNICIPIO: San Millán de Lara
PROVINCIA: Burgos
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 881; CIHM 1, 21
N. INV: Iglesia de San Millán Obispo (San Millán de Lara, Burgos)
TIPO YACIMIENTO: IGLESIA
OBJETO: Sillar
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: PIEDRA
SOPORTE: ESTRUC. ARQUIT.
TIPO DE EPÍGRAFE:
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: 1
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
Genesius

Lectura dada por CIHM 1, 21.
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:
Quizá este suscriptor, Genesio, guarde relación con el primitivo edificio –Cueva de San Millán- sobre la que se construyó el edificio y que hoy es cripta de la misma. Aunque situada la inscripción en un sillar de

la torre, muy próxima a la otra inscripción que hay, podemos pensar que se trata de una reutilización anterior ya que, como hemos dicho, el análisis paleográfico nos aconseja una cronología más próxima a los Ss. X-XI que a finales del XII.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIHM 1, 21.
SIGNARIO:
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: No conserva líneas de pautado. Buen estado de conservación. La segunda E del nombre se encuentra superpuesta entre la N y S, siendo del mismo tamaño que el resto de las letras. Parece que el lapicida olvidó incorporar esta letra y la sumó al final de la ejecución en la parte superior del texto epigráfico.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS: Escritura visigótica. La segunda E del nombre se encuentra superpuesta entre la N y S, siendo del mismo tamaño que el resto de las letras. Parece que el lapicida olvidó incorporar esta letra y la sumó al final de la ejecución en la parte superior del texto epigráfico.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Siglos X-XI.
CRIT. DAT.: Además de por los caracteres gráficos que se adecuan a la fecha, hemos establecido la misma en relación al primitivo edificio. Algunos vestigios de éste se conservan en la parte baja de la torre, donde se sitúa el sillar en el que encontramos la inscripción. se trata de una forma constructiva asociable a la segunda mitad de este siglo. Estos caracteres son anteriores a dicha fecha, ya que solo vemos cierta tendencia a la escritura carolina en la E, siendo el resto caracteres visigóticos, aunque el ámbito rural de esta escritura puede retrasar considerablemente la cronología.
CONTEXTO HALLAZGO:
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 881; CIHM 1, 21; Lorenzo Fernández, Álvaro (2024) Corpus epigraphicum del reino asturleonés (711-1037). Edición crítica y estudio. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Tesis inédita, n.º 162. Castresana López, Álvaro (2015) Corpus Inscriptionum Christianarum et Mediaevalium Provinciae Burgensis (ss. IV-XIII), Oxford, Archaeopress, número 198.
BIBL. ARQUEOL:
IMÁGENES



3. *Intitulatio* de cierto Genesio. San Millán de Lara (**Ap. Nº 21**)

IMPB 21