CABECERA

YACIMIENTO: Monte o Herdade da Salsa (F. Brinches; C. Serpa)
MUNICIPIO: F. Brinches; C. Serpa
PROVINCIA: Beja (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 902; ERBC 203; HEp 7, 1141; HEp 2018-219, 933
N. INV: Museo de Arqueología de Serpa, n.º inv. MS 1.26 (Beja, Portugal)
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: Dolium
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: CERAMICA
SOPORTE: INSTRUMENTO
TIPO DE EPÍGRAFE: RELIGIOSO
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO:
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN: 36 x 27 x 3,5
NÚMERO DE LÍNEAS: 2
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.: Original
CONS. ARQ.: B
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA: Rectangular
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
(Crux) Ecclesi(a)e S(an)c(ta)e Mari(a)e Lacantensi Agripi

Lectura dada por Días et al. (2019, 65 n.º 1).
APARATO CRÍTICO:

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:
Peña Cervantes (2005-2006, 2008 y 2013) vincula el texto del dolium con actividades productivas vinícolas en contextos episcopales o vinculados a iglesias rurales y monasterios. Este yacimiento, junto

con el de Vila Moura, permiten identificar con claridad la existencia de predios agrarios eclesiásticos en los que se han documentado elementos de estrujado, que se vinculan con prensas de viga, junto a grandes dolia defossa como la aquí estudiada. Cuatro de estas piezas se han constatado en diversas excavaciones realizadas en la ciudad de Moura; dos de ellas, en dolia localizados in situ en la zona alta, cerca del castillo medieval; una, formando parte de un basurero en el barrio de Mouraria y otra en el Museo de Moura, sin un contexto claro. En el caso del yacimiento rural de Monte de Salsa, A. Viana (1955: 3–5) señala el hallazgo de varios dolia de gran tamaño con esta estampilla. Esta inscripción se debe relacionar con AEHTAM 900.

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: HEp 7, 1141.
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES:
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 1
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: Fragmento del cuello y del borde de un gran dolium (ERBC 203; HEp 7, 1141).

A. Canto (1997: 155–56) ha propuesto que el topónimo Lacalt se correspondería con el nombre de la Moura romana, mientras Agripi sería el microtopónimo que identificaría la localización de la Iglesia de Santa María. Esta interpretación ha sido parcialmente rebatida por I. Velázquez (HEp 7, 1141). Al margen de la ubicación específica del centro de culto, la localización de dolia dotados de esta inscripción precoctura en estos dos yacimientos nos indica la existencia de diversos predios agrarios que serían propiedad de una misma Iglesia.

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO: Antes de 1962
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: HALLAZGO CASUAL
DATACIÓN: s. VI (ERBC 203). S. VI-VII (HEp 7, 1141). Época mozárabe (HEp 2018-219, 933). Alves Dias et. al (2019, p. 66) proponen que quizá pueda atribuirse al periodo mozárabe.
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO: Se encontró antes de 1962 y se conserva en el Museu Arqueológico del castillo de Serpa (ERBC 203; HEp 7, 1141).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: AEHTAM 902; ERBC 203; HEp 7, 1141; HEp 2018-219, 933; Peña Cervantes, Yolanda (2022) "Estructuras agrarias altomedievales: prensas, molinos de aceite y lagares" en Sara Prata, Fabián Cuesta-Gómez y Catarina Tente (eds.) Paisajes, espacios y materialidades. Arqueología rural altomedieval en la península ibérica, Access Archaeology Archaeopress, Oxford, pp. 114-116. Alves Dias, M. M. - Balbín Bueno, R. - Gaspar, C. - Gimeno Pascual, H. y del Hoyo Calleja, J. (2019) Inscrições romanas do concelho de Serpa (Serpa, conventus Hispalensis, provincia Baetica, Alcalá de Henares, Universidad de Lisboa y Universidad de Alcalá, pp. 65-66. Macias, S. - Gaspar, V. y Valente, J. G. (2016) Castelo de Moura: escavações arqueológicas (1989-2013), Moura, Câmara Municipal de Moura. Macias, A - Gaspar, V. y Valente, J. G. (2014) "Lacalt e laqant: da toponímia antiga à

islamizaçao", en S. Macias y V. Lopes (eds.) O sudeste peninsular entre Roma e o Ilão, Campo Arqueológico de Mértola, Mértola, pp. 166-177. Carneiro, A. (2010) "Em pars incerta. Estructuras e dependencias agrícolas nas villae da Lusitania", Conimbriga 49, pp. 225-250, pp. 237-238. Peña Cervantes, Yolanda (2008) "La producción de vino en contextos eclesiásticos tardoantiguos hispanos", en J. Blázquez y S. Celestino (eds.) El vino en época tardoantigua y medieval, Murcia, UAM, pp. 343-357. Peña Cervantes, Yolanda (2005-2006) "Producción de vino y aceite en los asentamientos rurales de Hispania durante la Antigüedad Tardía (s. IV-VII d.C.), CuPAUAM 31-32, pp. 103-116, p. 107. de Almeida, F. (1962) "Arte visigótica em Portugal", AP n. s. 4, 7-278. Viana, A (1955) "Estação romana do Monte da Salsa. Estatua de Esculápio. Notas históricas, arqueológicas e etnográficas do Baixo Alentejo", ArBeja 12, pp. 3-9.

BIBL. ARQUEOL:

IMÁGENES



161649

ddd