CABECERA

YACIMIENTO: Colina de Maximinos, Braga
MUNICIPIO: F. y C. Braga
PROVINCIA: Braga (Portugal)
REF. AEHTAM:
REFERENCIA: AEHTAM 912; DEVPIZ 152; HEp 10, 716; CIPTP 102
N. INV: Museu Pio XII, Seminário Maior de Braga, nº inv. BRA MAXX 0841
TIPO YACIMIENTO:
OBJETO: pizarra
TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: pizarra
SOPORTE: LAJA
TIPO DE EPÍGRAFE: defixio
TÉCNICA: INCISION
DIMENSIONES DEL OBJETO: 5,6 x 3,9 cm
DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:
NÚMERO DE LÍNEAS: A) 5; B) 4
H. MAX. LETRA:
H. MIN. LETRA:
RESPONS. EPIGR.:
REVISORES:
RESPONS. ARQUEOL.:
CONSERV. EPG.:
CONS. ARQ.:
INSCRIPCIONES ADICIONALES:
NUM. INSCRIPCIONES: 1
FORMA:
DIRECCIÓN ESCRITURA:
REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:
A) cara anterior
------? / [---h?]omine {can}/cancer braca/rice persequi / f̣ i ḥ c e o ? in/tro annum / ------?

B) cara posterior
[---]sum vindicti / vi via de **police** / vique vertice / non ducis.

Lectura dada por CIPTP 102.
APARATO CRÍTICO:
p++ice (DEVP I Z 152)

TRADUCCIÓN:

COMENTARIO:

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: CIPTP 102
SIGNARIO: LATINO
SEPARADORES: CARECE
LENGUA: LATIN
NÚM. TEXTOS: 2
METROLOGIA:
OBSERV. EPIGRÁFICAS: La naturaleza del texto, asociada a un voto de maldición, y su estado fragmentario, unido a las dificultades de lectura e interpretación suscitadas por algunas de sus palabras imposibilitan un análisis más detallado de los contenidos del texto. Isabel Velazquez la relaciona con la pizarra DEVPIZ 151; HEp 10, 715; CIPTP 101, con la salvedad de que mientras la nuestra es más fragmentaria, alguna palabra puede verse mejor que en la otra pizarra. Sin embargo no se trata de copias exactas, pues hay alguna alteración en el orden del mismo y variación entre ellos. En el de esta pizarra no aparecen mencionados los nombres de persona que se ven en el anterior y parte de la linea 4 resulta de lectura extraña e incomprensible (DEVPIZ 152; CIPTP 102).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:
DATACIÓN: Ss. V o principios del VI (DEVPIZ 152; HEp 10, 716).
CRIT. DAT.:
CONTEXTO HALLAZGO: Procede de la «Colina de Maximinos». Se conserva en el Museu Pio XII, Seminário Maior de Braga, nº inv. BRA MAXX 0841 (HEp 10, 716; CIPTP 102).
OBSERVACIONES ARQUEOL.: Fragmento de pizarra opistógrafa con la cara anterior muy deteriorada. Conserva cinco lineas de texto en la cara A y otras cuatro en la cara B (HEp 10, 716; CIPTP 102).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:
BIBL. FILOL: DEVPIZ 152; HEp 10, 716; CIPTP 102;
BIBL. ARQUEOL: Barroca, M. J. (1991) "As pizarras visigodas. A propósito de uma obra de I. Velázquez Soriano", Conimbriga 30, p. 139-159, p. 146 Velázquez Soriano, I. (2001) "Intersección de realidades culturales en la Antigüedad Tardía: el ejemplo de defixiones y filacterias como instrumentos de la cultura popular", Antiquitè Tardive 9, pp. 149-162, p. 158 Velázquez Soriano, I. (2004) Las pizarras visigodas (Entre el latín y su disgregación. La lengua hablada en Hispania siglos VI-VIII), Madrid y Burgos, Real Academia Española e Instituto Castellano y Leonés de la Lengua Fontes, L.; Vilar, B.; Carvalho, H. y Ribeiro, J. (2009) Colecçao de Epigrafia e de Arquitectura Antigas (séculos I a.C. - VII d.C.), vol I, Museu Pio XII, Braga, nº 1004
IMÁGENES

092955