

CABECERA

YACIMIENTO: Colina de Maximinos, Braga

MUNICIPIO: F. y C. Braga

PROVINCIA: Braga (Portugal)

REF. AEHTAM:

REFERENCIA: AEHTAM 912; DEVPIZ 152; HEp 10, 716; CIPTP 102

N. INV: Museu Pio XII, Seminário Maior de Braga, nº inv. BRA MAXX 0841

TIPO YACIMIENTO:

OBJETO: pizarra

TIPO:

GENERALIDADES

MATERIAL: pizarra

SOPORTE: LAJA

TIPO DE EPÍGRAFE: defixio

TÉCNICA: INCISION

DIMENSIONES DEL OBJETO: 5,6 x 3,9

DIMENSIONES DE LA INSCRIPCIÓN:

NÚMERO DE LÍNEAS: A) 5; B) 4

H. MAX. LETRA:

H. MIN. LETRA:

RESPONS. EPIGR.:

REVISORES:

RESPONS. ARQUEOL.:

CONSERV. EPG.:

CONS. ARQ.:

INSCRIPCIONES ADICIONALES:

NUM. INSCRIPCIONES: 1

FORMA:

DIRECCIÓN ESCRITURA:

REVISORES ARQ.:

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO:

A) cara anterior

-----? / [---h?]omine {can}/cancer braca/rice persequi / f i h c e o ? in/tro annum / -----?

B) cara posterior

[---]sum vindicti / vi via de **police** / vique vertice / non ducis.

Lectura dada por CIPTP 102.

APARATO CRÍTICO:

p++ice (DEVP I Z 152)

TRADUCCIÓN:**COMENTARIO:****EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA****FTE. LEC.:** CIPTP 102**SIGNARIO:** LATINO**SEPARADORES:****LENGUA:** LATIN**NÚM. TEXTOS:** 2**METROLOGIA:**

OBSERV. EPIGRÁFICAS: La naturaleza del texto, asociada a un voto de maldición, y su estado fragmentario, unido a las dificultades de lectura e interpretación suscitadas por algunas de sus palabras imposibilitan un análisis más detallado de los contenidos del texto. Isabel Velazquez la relaciona con la pizarra DEVPIZ 151; HEp 10, 715; CIPTP 101, con la salvedad de que mientras la nuestra es más fragmentaria, alguna palabra puede verse mejor que en la otra pizarra. Sin embargo no se trata de copias exactas, pues hay alguna alteración en el orden del mismo y variación entre ellos. En el de esta pizarra no aparecen mencionados los nombres de persona que se ven en el anterior y parte de la línea 4 resulta de lectura extraña e incomprensible (DEVPIZ 152; CIPTP 102).

OBSERV. PALEOGRÁFICAS:**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO****FECHA HALLAZGO:****CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:****DATACIÓN:** Ss. V o principios del VI (DEVPIZ 152; HEp 10, 716).**CRIT. DAT.:**

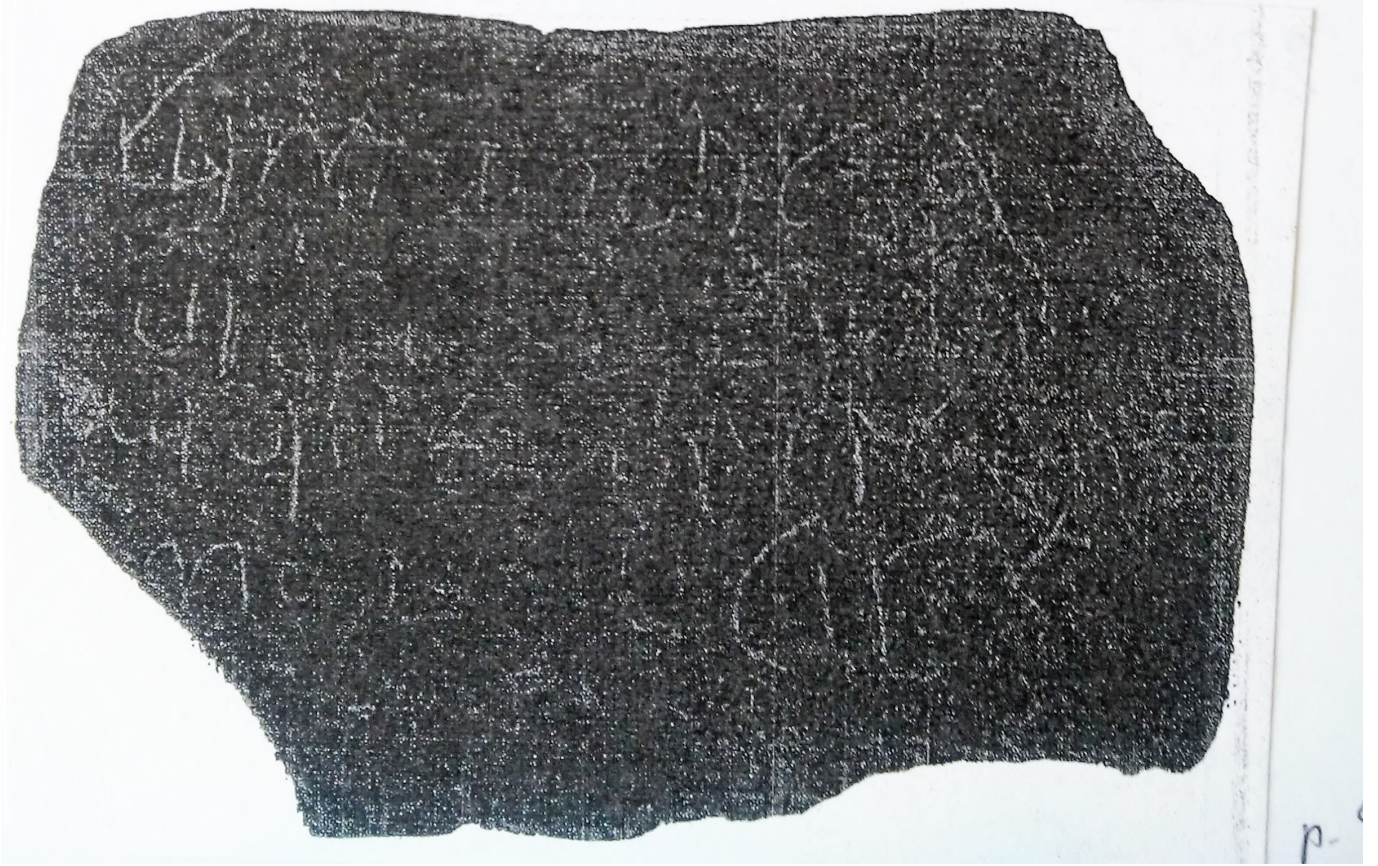
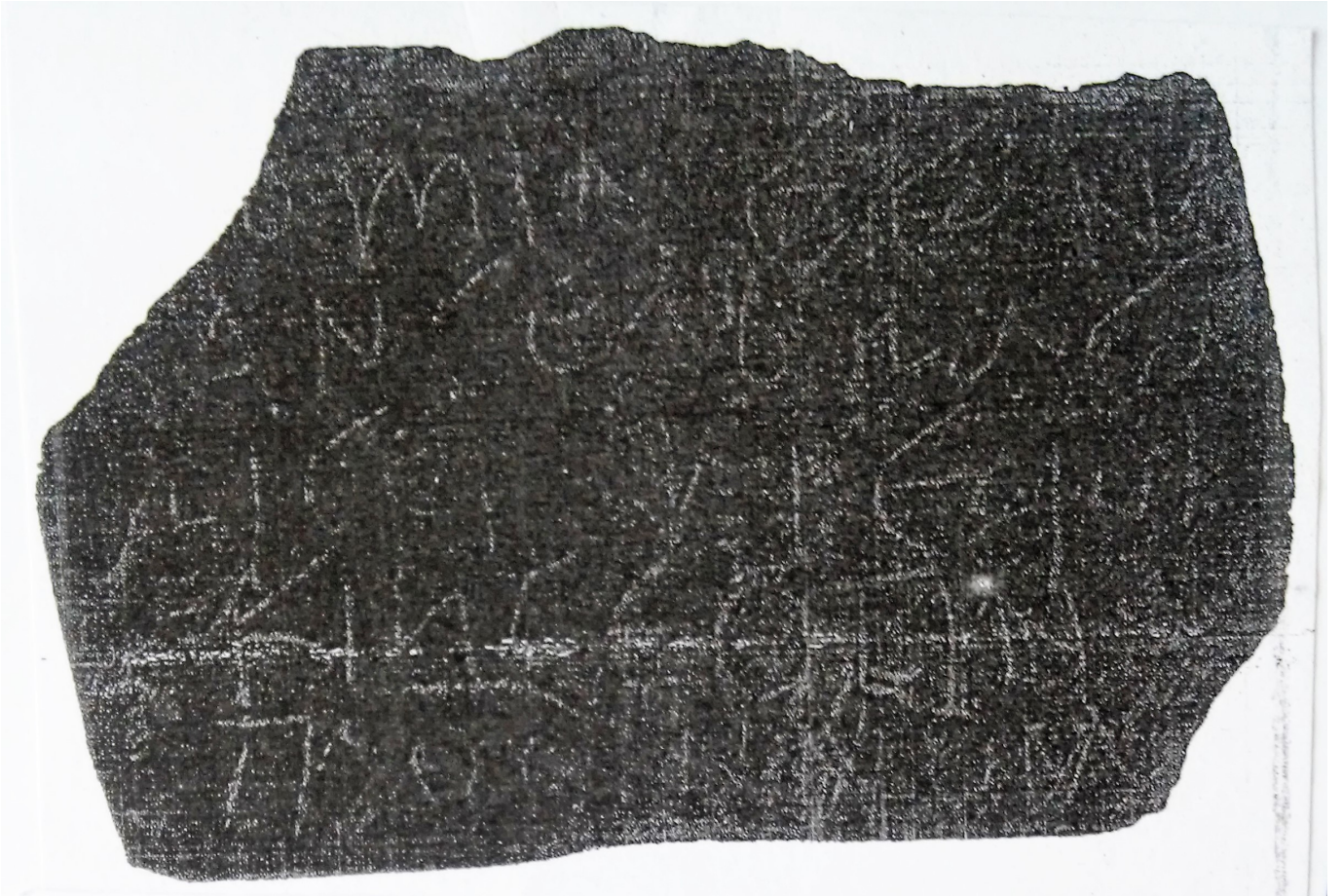
CONTEXTO HALLAZGO: Procede de la «Colina de Maximinos». Se conserva en el Museu Pio XII, Seminário Maior de Braga, nº inv. BRA MAXX 0841 (HEp 10, 716; CIPTP 102).

OBSERVACIONES ARQUEOL.: Fragmento de pizarra opistógrafa con la cara anterior muy deteriorada. Conserva cinco líneas de texto en la cara A y otras cuatro en la cara B (HEp 10, 716; CIPTP 102).

BIBLIOGRAFÍA**ED. PRINCEPS:****BIBL. FILOL:** DEVPIZ 152; HEp 10, 716; CIPTP 102;

BIBL. ARQUEOL: Barroca, M. J. (1991) "As pizarras visigodas. A propósito de uma obra de I. Velázquez Soriano", *Conimbriga* 30, p. 139-159, p. 146 Velázquez Soriano, I. (2001) "Intersección de realidades culturales en la Antigüedad Tardía: el ejemplo de defixiones y filacterias como instrumentos de la cultura popular", *Antiquité Tardive* 9, pp. 149-162, p. 158 Velázquez Soriano, I. (2004) *Las pizarras visigodas (Entre el latín y su disgregación. La lengua hablada en Hispania siglos VI-VIII)*, Madrid y Burgos, Real Academia Española e Instituto Castellano y Leonés de la Lengua Fontes, L.; Vilar, B.; Carvalho, H. y Ribeiro, J. (2009) *Coleção de Epigrafia e de Arquitectura Antigas (séculos I a.C. - VII d.C.)*, vol I, Museu Pio XII, Braga, nº 1004

IMÁGENES



092955