



## NUMISMÁTICA

Citación: BDHesp, consulta: 14-01-2026

### Ceca: sekaiza, sekeiza

<b>NOMBRE</b>	sekaiza, sekeiza
<b>CECA:</b>	
<b>REF.</b>	Mon.78
<b>HESPERIA:</b>	
<b>REF. MLH:</b>	A.78
<b>CRONOLOGÍA :</b>	Primera mit. s. II a. C. - Primera mit. s. I a. C.
<b>LOCALIZACIÓN:</b>	Mara (Zaragoza)
<b>HALLAZGOS:</b>	De la primera, tercera y cuarta emisión no se conoce la procedencia de los hallazgos, la segunda está atestiguada en la cabecera del Duero (Numantia II) y en la parte meridional del Sistema Ibérico (Salvacañete), la quinta y la sexta más próxima al entorno cercano de la ciudad son numerosas en los tesorillos de Azaila I y II, y finalmente, la séptima se encuentra mayoritariamente en Extremadura (Villasviejas de Tamuja, Castro de Capote o Castra Caecilia), especialmente la Beturia, y los centros mineros de Sierra Morena (Diógenes o La Loba).
<b>NUM. ACUÑACIONES:</b>	Siete.
<b>VALORES:</b>	Denarios, unidades, mitades y cuartos.
<b>ICONOGRAFÍA:</b>	Anv: cabeza masculina con torques o manto. Junto a ella, leona, uno o dos delfines. Rev: jinete con estandarte con halcón, con palma o lanza. Caballo a trote con brida suelta a derecha, encima tres globulos o creciente. Prótomo de pegaso a derecha, encima cuatro globulos.
<b>COM. ESCRITURA:</b>	La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en "okalakom" y "bolškan" (sobre la lectura de estas leyendas, cf. sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener trazo horizontal interno.
<b>COM. LENGUA:</b>	La leyenda de reverso habitual es el topónimo en nominativo salvo en la 4ª. emisión, en la que se grabó el adjetivo étnico en neutro singular "sekaizakom". Las monedas de la 5ª. emisión B llevan la marca "s" en anverso, cuyo significado se desconoce.
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>	Guadán 1969; Burillo - Ostalé 1984; M. P. García-Bellido 1986; Ostalé 1987; Villaronga 1988; M. P. García-Bellido 1989; Olmos 1992; A. Beltrán 1993; C. Blázquez 1995; Villar 1995c; Villar 1995e; Gomis 1995; Domínguez Arranz 1998; Ripollès - Abascal 1998; Burillo 1999; M. P. García-Bellido 1999; M. P. García-Bellido 1999a; Gomis 2001; Burillo 2001; Rodríguez Ramos 2001-2002; Villaronga 2006; Burillo 2007
<b>LOCALIZACIÓN SEGURA:</b>	Sí

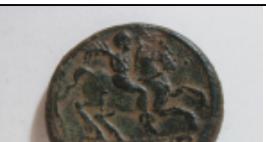
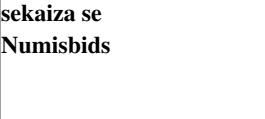
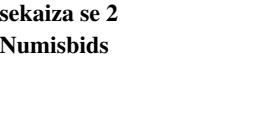
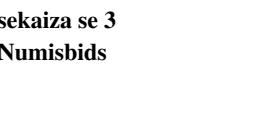
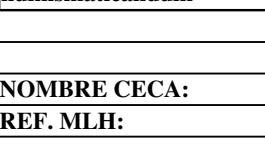
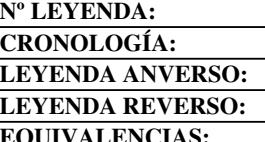
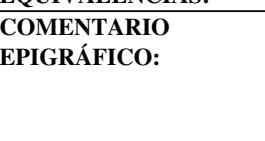
<b>RESPONSABLE:</b>	MJET; FBLI
<b>COLABORADORES:</b>	DBL; VSC; CGD.
<b>ABIERTO:</b>	1
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	sekaiza, sekeiza, SEGEDA
<b>NOMBRE CECA MAP:</b>	sekaiza, sekeiza
<b>LOCALIZACIÓN MAP:</b>	Mara (Zaragoza)

LEYENDAS de sekaiza, sekeiza			
Leyenda nº 1			
<b>NOMBRE CECA:</b>	sekaiza, sekeiza		
<b>REF. MLH:</b>	A.78.1		
<b>Nº LEYENDA:</b>	1		
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mit. s. II a. C.; Segunda mit. s. II a. C.		
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	sekeiza		
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 343 nº. 1-5; p. 344 nº. 6, 7, 13; p. 345 nº. 14, 22.; CNH p. 231 nº. 1, 2; p. 232 nº. 5-9; p. 233 nº. 10-18; p. 235 nº. 25, 26; p. 236 nº. 39-42; p. 237 nº. 43-45.; Vives, lámina LXIV (ceca 89), nº 1-4 u 6-10.		
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	Ésta es la leyenda más frecuente de las monedas segedenses. Consiste en el NL en nominativo singular. La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en "okalakom" y "bolskan" (sobre la lectura de estas leyendas, cf. sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener trazo horizontal interno.		
<b>VALORES:</b>	Unidades de la 1ª emisión; unidades, mitades y cuartos de la 2ª emisión A; denarios y unidades de la 2ª emisión B; unidades de la 3ª emisión; mitades y cuartos de la 5ª emisión A; unidades de la 7ª emisión.		
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:</b>	Leona. En las unidades de la 7ª emisión, dos delfines.		
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Cuatro glóbulos en los cuartos.		
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Topónimo		
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Celtibérico		
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Celtibérico E.		
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.78.1		
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	sekaiza, sekeiza, SEGEDA		
Imágenes leyenda nº 1			
 Sekaisa (1ª 1) Cortesía de Mª. P.	 Sekaisa (2ª 2) Cortesía de Mª. P.	 Sekaisa (2ª 4) Cortesía de Mª. P.	 Sekaisa (2ª 5) Cortesía de Mª. P.

García-Bellido	García-Bellido	García-Bellido	García-Bellido
 Sekaisa (2 <sup>a</sup> B 6) Cortesía de M <sup>a</sup> . P. García-Bellido	 Sekaisa (3 <sup>a</sup> 7) Cortesía de M <sup>a</sup> . P. García-Bellido	 Sekaisa (7 <sup>a</sup> 22) Cortesía de M <sup>a</sup> . P. García-Bellido	 sekaiza <a href="#">Numisbids</a>
 sekaiza 2 Numisbids	 sekaiza 3 Numisbids	 sekaiza 4 Numisbids	 sekaiza 5 Numisbids
 sekaiza 6 Numisbids	 sekaiza 7 Numisbids	 sekaiza 8 Numisbids	

#### Leyenda nº 2

NOMBRE CECA:	sekaiza, sekeiza
REF. MLH:	A.78.2
Nº LEYENDA:	2
CRONOLOGÍA:	Segunda mitad s. II a. C.; Post. 133 - ante 82 a. C.
LEYENDA ANVERSO:	se
LEYENDA REVERSO:	sekeiza
EQUIVALENCIAS:	DCPH p. 344 n°. 11, 12, 16; p. 345 n°. 16, 21.; CNH p. 234 n°. 23, 24, 28; p. 236 n°. 37-38.; Vives, lámina LXV (ceca 89), nº 1, 2 y 4.
COMENTARIO EPIGRÁFICO:	En reverso, NL en nominativo singular. En anverso, abreviatura del NL, como es habitual en la numismática celtibérica. Aparece a partir de la 5 <sup>a</sup> . emisión de Segeda. La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en "okalakom" y "bolskan" (sobre la lectura de estas leyendas, cf. sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener trazo horizontal interno.
VALORES:	Denarios, unidades y ¿doceavos? de la 5 <sup>a</sup> emisión A; unidades de la 6 <sup>a</sup> emisión.
LENGUA ANVERSO:	Celtibérico
SIGNARIO ANVERSO:	Celtibérico E.
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:	Delfín en las unidades.
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:	Tres glóbulos en los ¿doceavos?
TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:	Abreviatura topónimo
TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Topónimo
LENGUA REVERSO:	Celtibérico
SIGNARIO REVERSO:	Celtibérico E.
REF. HESPERIA:	Mon.78.2
NOMBRE CECA SIN	sekaiza, sekeiza, SEGEDA

FORMATO:	Imágenes leyenda nº 2			
				Sekaisa (5 <sup>a</sup> A 11) Cortesía de M <sup>a</sup> . P. García-Bellido
				Sekaisa (5 <sup>a</sup> A 12) Cortesía de M <sup>a</sup> . P. García-Bellido
				Sekaisa (5 <sup>a</sup> A 16) Cortesía de M <sup>a</sup> . P. García-Bellido
	Sekaisa (6 <sup>a</sup> 21) Cortesía de M <sup>a</sup> . P. García-Bellido			
	sekaiza se Numisbids			
	sekaiza se 2 Numisbids			
	sekaiza se 3 Numisbids			
	AS-UNCIAL-DE-SEKAIS A-ME-1419321100 numismaticaidum			
Leyenda nº 3				
NOMBRE CECA:	sekaiza, sekeiza			
REF. MLH:	A.78.3			
Nº LEYENDA:	3			
CRONOLOGÍA:	Segunda mitad s. II a. C.			
LEYENDA ANVERSO:	se / ku			
LEYENDA REVERSO:	sekeiza			
EQUIVALENCIAS:	DCPH p. 345 n°. 15.; CNH p. 235 n°. 27.; Vives, lámina LXV (ceca 89), n° 3.			
COMENTARIO EPIGRÁFICO:	En anverso, abreviatura de la leyenda de reverso, fenómeno habitual en la numismática celtibérica. En este caso, va acompañada de "ku", probablemente una marca de valor ("quadrans", cf. García Bellido 1989), aunque en la moneda celtibérica habitualmente se graban en el reverso. La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en "okalakom" y "bolskan" (sobre la lectura de estas leyendas, cf. sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener trazo horizontal interno.			
VALORES:	Cuartos de la 5 <sup>a</sup> emisión A.			
LENGUA ANVERSO:	Celtibérico			
SIGNARIO ANVERSO:	Celtibérico E.			
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:	Delfín, "ku".			
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO	Crescente.			

<b>REVERSO:</b>	
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Abreviatura topónimo
<b>ANVERSO:</b>	
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Topónimo
<b>REVERSO:</b>	
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Celtibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Celtibérico E.
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Otras marcas
<b>ANVERSO 2:</b>	
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.78.3
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	sekaiza, sekeiza, SEGEDA

**Leyenda nº 4**

<b>NOMBRE CECA:</b>	sekaiza, sekeiza
<b>REF. MLH:</b>	A.78.4
<b>Nº LEYENDA:</b>	4
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Segunda mitad s. II a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	s
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	sekeiza
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 345 nº. 17.; CNH p. 235 nº. 29-32.; Vives, lámina LXV (ceca 89), nº 8, 9 y 12; lámina LXIV (ceca 89), nº 12.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	En anverso, "s", ¿abreviatura del reverso? (en las emisiones anteriores la abreviatura era "se" y estaba dispuesta tras la cabeza masculina. Aquí, en cambio, es más corta y está delante de ella. ¿Se trata de una marca de valor? Aunque en ámbito celtibérico este tipo de marcas se colocan en reverso, parece que no era así en esta ceca ( <i>cf.</i> leyenda de los cuartos de la 5 <sup>a</sup> . emisión a, <b>se ku / sekaiza</b> ). Una tercera explicación es que esta s fuese una marca de emisión dado que los cuartos de este mismo grupo también exhiben esta s. En reverso, NL en nominativo singular. La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en " <b>okalakom</b> " y " <b>bolskan</b> " (sobre la lectura de estas leyendas, <i>cf.</i> sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener trazo horizontal interno.
<b>VALORES:</b>	Mitades de la 5 <sup>a</sup> emisión B.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Celtibérico
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Celtibérico E.
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Abreviatura topónimo
<b>ANVERSO:</b>	
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Topónimo
<b>REVERSO:</b>	
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Celtibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Celtibérico E.
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.74.4
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	sekaiza, sekeiza, SEGEDA

**Imágenes leyenda nº 4**

	 sekaiza s Coinproject	 sekaiza numisbids Numisbids
<b>Sekaisa (5<sup>a</sup> B 17)</b> Cortesía de M. <sup>a</sup> . P. García-Bellido		

Leyenda nº 5	
NOMBRE CECA:	sekaiza, sekeiza
REF. MLH:	A.78.5
Nº LEYENDA:	5
CRONOLOGÍA:	Segunda mitad s. II a. C.
LEYENDA REVERSO:	se
EQUIVALENCIAS:	DCPH p. 345 nº. 20.; CNH p. 236 nº. 36.; Vives, lámina LXV (ceca 89), nº 10.
COMENTARIO EPIGRÁFICO:	NL abreviado en reverso por cuestiones de espacio.
VALORES:	Cuartos de la 5ª emisión B.
TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Abreviatura topónimo
LENGUA REVERSO:	Celtibérico
SIGNARIO REVERSO:	Celtibérico E.
REF. HESPERIA:	Mon.78.5
NOMBRE CECA SIN FORMATO:	sekaiza, sekeiza, SEGEDA
Imágenes leyenda nº 5	
	
se	
Numisbids	
Leyenda nº 6	
NOMBRE CECA:	sekaiza, sekeiza
REF. MLH:	-
Nº LEYENDA:	6
CRONOLOGÍA:	Segunda mitad s. II a. C.
LEYENDA ANVERSO:	s
LEYENDA REVERSO:	se
EQUIVALENCIAS:	DCPH p. 345 nº. 20.; CNH p. 236 nº. 35.; Vives, lámina LXV (ceca 89), nº 10.
COMENTARIO EPIGRÁFICO:	NL abreviado en reverso por cuestiones de espacio. La leyenda s en anverso también aparece aislada en las mitades de esta emisión, quizá se trate de una marca de emisión.
VALORES:	Cuartos de la 5ª emisión B.
LENGUA ANVERSO:	Celtibérico
SIGNARIO ANVERSO:	Celtibérico E.
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO	Cuatro glóbulos.
REVERSO:	
TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:	Abreviatura topónimo
TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Abreviatura topónimo
LENGUA REVERSO:	Celtibérico
SIGNARIO REVERSO:	Celtibérico E.
REF. HESPERIA:	Mon.78.6
NOMBRE CECA SIN FORMATO:	sekaiza, sekeiza, SEGEDA
Leyenda nº 7	
NOMBRE CECA:	sekaiza, sekeiza

<b>REF. MLH:</b>	A.78.6
<b>Nº LEYENDA:</b>	7
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Post 143 a. C. - Ante 133 a. C.
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	sekeizakom
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 344 nº. 8-10.; CNH p. 234 nº. 19-21.; Vives, lámina LXIV (ceca 89), nº 11.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	Adjetivo étnico en nominativo neutro singular en reverso. La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en "okalakom" y "bolskan" (sobre la lectura de estas leyendas, cf. sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener trazo horizontal interno.
<b>VALORES:</b>	Unidades, ¿mitades? y ¿cuartos? de la 4ª emisión.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Tres glóbulos en los ¿cuartos?
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Gentilicio
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Celtibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Celtibérico E.
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.78.7
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	sekaiza, sekeiza, SEGEDA

Imágenes leyenda nº 7

	
<b>Sekaisa (4ª 8)</b> Cortesía de M. P. García-Bellido	<b>sekaizakom</b> Coinproject

Leyenda nº 8

<b>NOMBRE CECA:</b>	sekaiza, sekeiza
<b>REF. MLH:</b>	-
<b>Nº LEYENDA:</b>	8
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Segunda mitad s. II a. C.
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	seke
<b>AP. CRIT. REVERSO:</b>	DCPH: seka
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 345 nº. 18.; CNH p. 235 nº. 33.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	En reverso, NL abreviado por cuestiones de espacio. La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en "okalakom" y "bolskan" (sobre la lectura de estas leyendas, cf. sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener o no trazo horizontal interno.
<b>VALORES:</b>	Tercios de la 5ª emisión A.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Tres glóbulos.
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Abreviatura topónimo
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Celtibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Celtibérico E.

<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.78.8
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	sekaiza, sekeiza, SEGEDA
<b>Leyenda nº 9</b>	
<b>NOMBRE CECA:</b>	<b>sekaiza, sekeiza</b>
<b>REF. MLH:</b>	-
<b>Nº LEYENDA:</b>	9
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Segunda mitad s. II a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	s
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	seke
<b>AP. CRIT. REVERSO:</b>	DCPH: seka
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 345 nº. 19.; CNH p. 235 nº. 34.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	En reverso, NL abreviado por cuestiones de espacio. En anverso aparece la marca s, como en las unidades y mitades de esta emisión. Se desconoce su significado. La lectura del tercer signo ha sido puesta en duda por Rodríguez Ramos 2001-2002 en favor de "ke" ("sekeiza"). Aunque no existe consenso sobre esta propuesta, sí es cierto que la forma redondeada de este silabograma es poco común (sólo está también en "okalakom" y "bolskan" (sobre la lectura de estas leyendas, cf. sus respectivas cecas). En esta ceca, este signo puede tener refuerzos en sus extremos inferiores y puede tener o no trazo horizontal interno.
<b>VALORES:</b>	Tercios de la 5ª emisión B.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Celtibérico
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Celtibérico E.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Tres glóbulos.
<b>TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:</b>	Abreviatura topónimo
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Abreviatura topónimo
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Celtibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Celtibérico E.
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.78.9
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	sekaiza, sekeiza, SEGEDA