

## NUMISMÁTICA

Citación: BDHesp, consulta: 29-11-2024

### Ceca: ikalensken, ikalesken

<b>NOMBRE</b>	ikalensken, ikalesken
<b>CECA:</b>	
<b>REF.</b>	Mon.95
<b>HESPERIA:</b>	
<b>REF. MLH:</b>	A.95
<b>CRONOLOGÍA:</b>	2 <sup>a</sup> mit. s. II a. C. - com. s. I a. C.
<b>LOCALIZACIÓN:</b>	Egelesta, Iniesta (Cuenca) (Quesada, García Bellido 1995; Ripollès 1999; Gozalbes Cravioto 2017), ¿Illescas, Toledo? (Luján 2003); ¿Doble ubicación en Yecla, Murcia y en Illescas, Toledo? (García Alonso 2007: 77).
<b>HALLAZGOS:</b>	Muy abundante en todo el centro peninsular, especialmente en la antiguas regiones de Carpetania Edetania, Contestania y Oretania (cf. Ripollès 1999, Lorrio 2007: 245). Es la ceca republicana más importante por su enorme acuñación en plata para todo el centro peninsular (García-Bellido 2007).
<b>NUM. ACUÑACIONES:</b>	11 (2 acuñaciones más de imitación)
<b>VALORES:</b>	Denarios, unidades, mitades, cuartos.
<b>ICONOGRAFÍA:</b>	Anv: cabeza masculina imberbe con rizo largo y collar punteado a derecha o a izquierda. Detrás de ella, delfín o timón, y delante, caduceo, estrella. Rev: jinete a izquierda con casco y rodela guiando otro caballo o con un haz de jabalinas; caballo galopando a izquierda; caballo parado con una extremidad delantera levantada, encima creciente lunar; jabalí a derecha, encima, cuatro glóbulos.
<b>COM. ESCRITURA:</b>	Escritura ibérica meridional. El cuarto signo, en forma de rombo, es leído por Villaronga como "ku" pero, al estar la leyenda escrita en signario meridional, optamos por la lectura con "e", <b>ikalesken</b> o <b>ikalensken</b> .
<b>COM. LENGUA:</b>	Oscilación en el reverso <b>ikalesken</b> - <b>ikalensken</b> . Ambos términos se usan de forma alterna y simultánea. Sobre este topónimo, cf. Luján 2003: 132-133, García Alonso 2007: 75-77. El paralelo más meridional del sufijo <b>-(e)sken</b> se encuentra en las monedas de <b>arse</b> , aunque es mucho más abundante en Cataluña. Luján 2013: 121 no descarta que <b>ikalensken</b> sea el correlato ibérico del étnico <b>ikezankom kombouto</b> (Mon.74).
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>	Guadán 1969; Villaronga 1978a; Villaronga 1980; Palomero 1987; Villaronga 1988a; Sillières 1990; Martínez Valle 1995; Quesada - García-Bellido 1995; Ripollès - Abascal 1998; García-Bellido 2002; Ripollès 1999; De Hoz 2002b; Luján 2003; García Alonso 2007; Lorrio 2007; Pérez Vilatela 2009; Pérez Vilatela 2009b; Ferrer i Jané 2012; García-Bellido 2007; Luján 2013; Amela 2014 d; Gozalbes Cravioto 2017
<b>LOCALIZACIÓN SEGURA:</b>	No
<b>RESPONSABLE:</b>	MJET; FBLI

<b>COLABORADORES:</b>	DBL; CGD.
<b>ABIERTO:</b>	1
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	ikalensken, ikalesken
<b>NOMBRE CECA MAP:</b>	ikalensken, ikalesken
<b>LOCALIZACIÓN MAP:</b>	Egelesta, Iniesta (Cuenca) (Quesada, Garc♦ Bellido 1995; Ripoll♦ 1999; Gozalbes Cravioto 2017), ♦Illescas, Toledo? (Luj♦ 2003); ♦Doble ubicaci♦ en Yecla, Murcia y en Illescas, Toledo? (Garc♦ Alonso 2007: 77).



**LEYENDAS de ikalensken, ikalesken**

**Leyenda nº 1**

<b>NOMBRE CECA:</b>	ikalensken, ikalesken
<b>REF. MLH:</b>	A.95.1
<b>Nº LEYENDA:</b>	1
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mit. s II a. C. - med. s. II a. C.
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	ikalesken
<b>AP. CRIT. REVERSO:</b>	ikalkusken, CNH.
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 172-173 nº. 1, 3-10.; CNH p. 324 nº. 1-2, p. 325 nº. 4-10. ; Vives, lámina LXVI (ceca 90), nº 1, 2, 6 y 7.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	En el reverso, NL * <i>Ikale(n?)</i> seguido del complejo sufijal <b>-skēn</b> . El cuarto signo, en forma de rombo, es leído por Villaronga como "ku" pero, alestar la leyenda escrita en signario meridional, optamos por transcribirlo "e". En esta leyenda se ha omitido la nasal que sí se notó en las leyendas 3 y 5.
<b>VALORES:</b>	Denarios y mitades de la 1ª emisión; denarios, unidades y mitades de la 2ª emisión; denarios de la 3ª emisión.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:</b>	Delfín en el nº. 7 de DCPH, signo "S" en el nº. 9 de DCPH.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Creciente en el nº. 9 de DCPH.
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Gentilicio
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Meridional
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.95.1
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	ikalensken, ikalesken

**Imágenes leyenda nº 1**

			
ikalensken numisbids copia	Icalesken (1ª 1) Cortesía de Mª. P. García-Bellido	Icalesken (2ª 7) Cortesía de Mª. P. García-Bellido	Icalesken (2ª 9) Cortesía de Mª. P. García-Bellido
			

<p>ikalesken numisbids <a href="#">Numisbids</a></p>	<p>ikalesken numisbids 2 Numisbids</p>	<p>ikalesken numisbids copia Numisbids</p>	 <p>ikalesken1a Foto: M. J. Estarán. Pieza conservada en GNC (MNAC).</p>
 <p>ikalesken1r Foto: M. J. Estarán. Pieza conservada en GNC (MNAC).</p>			
<b>Leyenda nº 2</b>			
<b>NOMBRE CECA:</b>	ikalensken, ikalesken		
<b>REF. MLH:</b>	A.95.2		
<b>Nº LEYENDA:</b>	2		
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mit. s II a. C.?		
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	ikales		
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 172 nº. 2.; CNH p. 324 nº. 3.; Vives, lámina LXVI (ceca 90), nº 5.		
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	En el reverso, NL * <i>Ikale(n?)</i> seguido de "-s", quizá el comienzo del complejo sufijal "-sken" o parte del propio NL. El cuarto signo, en forma de rombo, es leído por Villaronga como "ku" pero, al estar la leyenda escrita en signario meridional, optamos por transcribirlo "e". En esta leyenda se ha omitido la nasal que sí se notó en las leyendas 3 y 5.		
<b>VALORES:</b>	Unidades de la 1ª emisión.		
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Topónimo		
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico		
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Meridional		
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.95.2		
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	ikalensken, ikalesken		
<b>Leyenda nº 3</b>			
<b>NOMBRE CECA:</b>	ikalensken, ikalesken		
<b>REF. MLH:</b>	A.95.3		
<b>Nº LEYENDA:</b>	3		
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Segunda mitad s. II a. C.		
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	ikalensken		
<b>AP. CRIT. REVERSO:</b>	ikalkunsken, CNH.		
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 173 nº. 11-18, p. 174 nº. 19-22.; CNH p. 326 nº. 11-20, p. 327 nº. 21-24.; Vives, lámina LXVI (ceca 90), nº 1-4, 8 y 9-12.		
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	En el reverso, NL * <i>Ikale(n?)</i> seguido del complejo sufijal <b>-sken</b> . El cuarto signo, en forma de rombo, es leído por Villaronga como "ku" pero, alestar la leyenda escrita en signario meridional, lo transcribimos "e". Se introduce la <b>-n-</b> ante el sufijo <b>"-sken"</b> .		


<b>VALORES:</b>	Denarios y unidades de la 4ª emisión, unidades de la 5ª emisión, unidades y cuartos de la 6ª emisión, unidades de las emisiones 7ª y 8ª, denarios de la 9ª y 10ª emisión.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:</b>	Caduceo, delfín.
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Gentilicio
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Meridional
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.95.3
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	ikalensken, ikalesken




**Imágenes leyenda nº 3**

 <b>Icalesken (4ª 13)</b> Cortesía de Mª. P. García-Bellido	 <b>Icalesken (5ª 15)</b> Cortesía de Mª. P. García-Bellido	 <b>Icalesken (10ª 22)</b> Cortesía de Mª. P. García-Bellido	 <b>ikalesken Tesorillo</b>
 <b>ikalensken numisbids</b> Numisbids	 <b>ikalensken numisbids 2</b> Numisbids	 <b>RIMG0273-1400225336</b> numismaticaidum	 <b>RIMG0272-1400225323</b> numismaticaidum
 <b>RIMG0494-1403508644-2</b> numismaticaidum	 <b>RIMG0493-1403508628-3</b> <a href="http://www.numismaticaidum.com/p730650-muy-ra-ro-denario-de-icalcunsceni-esta-cuenca.html">http://www.numismaticaidum.com/p730650-muy-ra-ro-denario-de-icalcunsceni-esta-cuenca.html</a>	 <b>ikalensken2a</b> Foto: M. J. Estarán. Pieza conservada en GNC (MNAC).	 <b>ikalensken2r</b> Foto: M. J. Estarán. Pieza conservada en GNC (MNAC).

**Leyenda nº 4**

<b>NOMBRE CECA:</b>	ikalensken, ikalesken
<b>REF. MLH:</b>	-
<b>Nº LEYENDA:</b>	4
<b>CRONOLOGÍA:</b>	¿Mediados s. II a. C.?
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	S
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	ikalensken
<b>AP. CRIT. REVERSO:</b>	ikalkusken, CNH.
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	Vives, ceca 90 (67.2).; CNH, p. 325, nº. 9.; DCPH, p. 172, nº. 9.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	Leyendas mixtas. La S de anverso podría hacer referencia al valor mitad ("semis"), como en algunas monedas de Cástulo con cuyo diseño tienen ciertas

	similitudes. En el reverso, NL * <i>Ikale(n?)</i> seguido del complejo sufijal <b>-sken</b> . El cuarto signo, en forma de rombo, es leído por Villaronga como "ku" pero, al estar la leyenda escrita en signario meridional, es preferible leerlo "e". En esta leyenda se ha omitido la nasal que sí se notó en las leyendas 3 y 5.
<b>VALORES:</b>	Mitades de la 2ª emisión.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Latín
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Latino
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:</b>	Delfín.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Creciente.
<b>TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:</b>	Marca de valor o nº de serie
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Gentilicio
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Meridional
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.95.4
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	ikalensken, ikalesken
<b>Imágenes leyenda nº 4</b>	
	
s ikalesken coinarchives Coinarchives	
<b>Leyenda nº 5</b>	
<b>NOMBRE CECA:</b>	ikalensken, ikalesken
<b>REF. MLH:</b>	A.95.4
<b>Nº LEYENDA:</b>	5
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Com. s. I a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	CNF / Q
<b>AP. CRIT. ANVERSO:</b>	CN CL, MLH.
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	ikalensken
<b>AP. CRIT. REVERSO:</b>	ikalkunsken, CNH.
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 174 nº. 23-24.; CNH p. 327 nº. 25, p. 328 nº. 26.; Vives, lámina XLVI (ceca 90), nº 1.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	Leyendas mixtas latín-ibérico. Algunos ejemplares de la ceca de Cástulo repiten sistemáticamente las iniciales CN VOC ST F en anverso y CN FVL CN F en reverso, siglas con las que podría estar relacionado el anverso de esta ceca. En el reverso, NL * <i>Ikale(n?)</i> seguido del complejo sufijal <b>-sken</b> . El cuarto signo, en forma de rombo, es leído por Villaronga como "ku" pero, al estar la leyenda escrita en signario meridional, lo transcribimos "e". Se introduce la <b>-n-</b> ante el sufijo <b>"-sken"</b> .
<b>VALORES:</b>	Unidades y mitades de la 11ª emisión.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Latín
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Latino
<b>TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:</b>	Antropónimo(s)
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Gentilicio
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Meridional

<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.95.5	
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	ikalensken, ikalesken	
<b>Imágenes leyenda nº 5</b>		
 ikalesken cnf numisbids Coinarchives	 Ikalesken (11ª 24) Cortesía de Mª. P. García-Bellido	 ikalesken cnf numisbids Numisbids