NUMISMÁTICA

Citación: BDHesp, consulta: 24-11-2026

Ceca: ars, arse, SAGVNTVM

NOMBRE CECA:	**ars, arse**, SAGVNTVM
REF. HESPERIA:	Mon.33
REF. MLH:	A.33
CRONOLOGÍA:	¿350? a. C. - 37 d. C.
LOCALIZACIÓN:	Sagunto, Valencia.
HALLAZGOS:	Las piezas de las dos primeras emisiones aparecen en ocultaciones levantinas y andaluzas relacionadas con la Segunda Guerra Púnica y la campaña de Catón, las de las emisiones de la cuarta a la duodécima se encuentran en tesorillos levantinos y occidentales con cronología entre el siglo II y I a. C., mientras que los hallazgos pertenecientes a las emisiones decimotercera, decimoquinta y decimosexta se caracterizan por proceder de contextos de las guerras sertorianas.
NUM. ACUÑACIONES:	15 ibéricas, 3 bilingües y 8 latinas.
VALORES:	dracma y hemióbolo; unidad, cuarto, sexto y décimo; as, cuadrante, sextante, dupondios y semis.,
ICONOGRAFÍA:	Anverso: Cabeza femenina laureada con collar, cabeza femenina galeada (Roma), cabeza de caballo, delfín, venera, cabeza masculina galeada, diademada o laureada, o con clava al hombro, con o sin collar punteado. Reverso: Rueda, toro androsopo, proa de nave coronada por una victoria o sin ella, cabeza de caballo, toro embistiendo, jinete con lanza con casco de cimera, delfín, caduceo alado, galera.
COM. ESCRITURA:	Escritura ibérica levantina y en alfabeto latino. No hay transcripciones: a cada lengua le corresponde su sistema de escritura. Cabe señalar que, en la última fase de la ceca, se acuña una emisión con el NL en griego. La larga vida que tuvo esta ceca permite apreciar una evolución gráfica de sus leyendas: las primeras monedas presentan una paleografía más parecida a la de las dracmas (grafemas pequeños y de módulo cuadrado) y progresivamente se vuelven más grandes y adoptan un módulo rectangular.
COM. LENGUA:	Durante el primer periodo, en las emisiones de plata, las leyendas consisten básicamente en el NL (**ars** o **arse**) sufijado con diferentes elementos como -**e** (en el caso de que el NL fuese **ars**), -**(e)sken**; **ekiar**, de significado próximo a "hacer"; -**etar**, de significado poco claro que también aparece en **untikesken**, y -**etarkiterder** (para -**erder**, cf. **iltirta**). Con las emisiones de bronce la leyenda ibérica con el NL se estabiliza en el reverso como "**arse**" que, como se ha señalado, podría ser el NL sin sufijos, o bien, el NL **ars** con el sufijo -**e**. Es en este periodo cuando aparecen las parejas de magistrados, cuyos NNPP son ibéricos (**aiubas**, **balkakaltur**, **ikorbeleś** y **biulakoś**) y también latinos; así como también hace su aparición el adjetivo étnico de

	la ciudad en latín, *Saguntinu(m)*. Habitualmente se entiende como acusativo neutro singular, referido al metal acuñado, o como genitivo plural, referido a los habitantes de la ciudad.
BIBLIOGRAFÍA:	Villlaronga 1967a; Mateu i Llopis 1969; Llueca 1983; García Garrido - Costa 1986; Casariego et alii 1987; Mª. P. García-Bellido 1990b; Ripollès Alegre 1993; Gozalbes 1995; Velaza 1995a; Ferrer i Jané - Giral 2007; Ripollès - Llorens 2002; Ferrer i Jané 2007; Ferrer i Jané 2012; Martínez Chico 2014.
LOCALIZACIÓN SEGURA:	Sí
RESPONSABLE:	MJET, FBLl.
COLABORADORES:	DBL; CGD.
ABIERTO:	1
NOMBRE CECA SIN FORMATO:	ars, arse, SAGUNTUM
NOMBRE CECA MAP:	ars, arse, SAGUNTUM
LOCALIZACIÓN MAP:	Sagunto, Valencia.
REF. MONEDA IBERICA:	17

LEYENDAS de ars, arse, SAGVNTVM

Leyenda nº 1

NOMBRE CECA:	**ars, arse**, SAGVNTVM
REF. MLH:	-
Nº LEYENDA:	1
CRONOLOGÍA:	Segunda mitad s. IV a. C.
LEYENDA REVERSO:	rke
AP. CRIT. REVERSO:	kef?, cf. Velaza, 2002.
EQUIVALENCIAS:	Ripolles 2002: 354, nº. 1-7.; CNH: 59, nº. 159.
COMENTARIO EPIGRÁFICO:	Distribución del reverso en cuatro cuadrantes que recuerda a las monedas de **iltirta** que, a su vez, se basan en las dracmas de *Massalia*. La interpretación de la leyenda no está clara. La paleografía adopta formas redondeadas: "**ke**" es semicircular y carece de trazo central, y "**r**" es redonda.
VALORES:	Óbolos.
TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Otras marcas
LENGUA REVERSO:	Ibérico
SIGNARIO REVERSO:	Levantino
REF. HESPERIA:	A.33.1
NOMBRE CECA SIN FORMATO:	ars, arse, SAGUNTUM

Imágenes leyenda nº 1



Obolo Arse
Museoprehistoriavalencia

Leyenda nº 2

NOMBRE CECA:	**ars, arse**, SAGVNTVM
REF. MLH:	A.33.1
Nº LEYENDA:	2
CRONOLOGÍA:	Segunda mitad s. IV a. C.(Ripollés, 2002: 354); 220-206 a. C. (DCPH).
LEYENDA REVERSO:	arsesken
EQUIVALENCIAS:	Ripollés, 2002: 354, nº. 8, 8A, 8B; DCPH, p. 38, nº. 1.; Vives, lámina VI, 19.
COMENTARIO EPIGRÁFICO:	