

## NUMISMÁTICA

Citación: BDHesp, consulta: 04-07-2024

### Ceca: untikesken

<b>NOMBRE</b>	untikesken
<b>CECA:</b>	
<b>REF.</b>	Mon.06
<b>HESPERIA:</b>	
<b>REF. MLH:</b>	A.6
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mit. s. II a. C. - Segunda mit. s. I a. C.
<b>LOCALIZACIÓN:</b>	La Escala, Ampurias (Gerona)
<b>HALLAZGOS:</b>	En la costa mediterránea catalana y levantina, y en algunos puntos destacados del interior como Azaila, los campamentos numantinos o Castra Caecilia.
<b>NUM. ACUÑACIONES:</b>	35.
<b>VALORES:</b>	Unidades, mitades, cuartos y sextos.
<b>ICONOGRAFÍA:</b>	Anv: cabeza femenina a derecha con casco corintio "redondo", con casco de dos lóbulos, con casco de visera recta, de aleta lateral. En ocasiones luce un torques. Además de este tipo principal, untikesken grabó varios tipos secundarios como el ánfora o, quizá, una proa de nave. Rev: el tipo principal más frecuente en esta ceca es el pegaso a derecha, aunque en ocasiones también se escogió el toro embistiendo a derecha, el león a derecha y el caballo saltando a derecha. Para divisores se escogió la cabeza de caballo a derecha, el caballo marino a derecha; gallo a derecha; jabalí a derecha; Los tipos secundarios de reverso son la corona vegetal, el creciente, el delfín, la cornucopia, el caduceo, dos puntos, la palma, mariposa, proa de barco, Victorias.
<b>COM. ESCRITURA:</b>	Escritura ibérica levantina.
<b>COM. LENGUA:</b>	<b>untikesken</b> es un gentilicio formado con el complejo sufijal ibérico <b>-sken</b> . Además de este rótulo, se grabaron marcas de valor ( <b>etar</b> y <b>etaban</b> ) y NNPP. Entre éstos últimos se observan tanto antropónimos ibéricos ( <b>iskefbeleś</b> , <b>iltirarker</b> , <b>atabels</b> ), como otros de adscripción lingüística quizá latina ( <b>luki</b> , <b>tiberi</b> , <b>śeřkir</b> ), que podrían ser iberizaciones de nombres latinos (a favor: MLH, Rodríguez Ramos 2005: 38; en contra / escépticos: Velaza 1998: 72, Moncunill 2007: 94). A cambio, para Ferrer 2012: 36, el único de los tres que podría ser un NP es <b>tiberi</b> porque aparece con otro magistrado ( <b>atabels</b> ), y se trataría efectivamente de la iberización de <i>Tiberius</i> .
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>	Villaronga 1977; Villaronga 1984; Collantes 1989; Ripollès 1992; García-Bellido 1993c; García-Bellido - Blázquez 1995; Villaronga 2004; Ferrer i Jané - Giral 2007; Ferrer i Jané 2007; Amela 2017 c
<b>LOCALIZACIÓN SEGURA:</b>	Sí
<b>RESPONSABLE:</b>	MJET; FBLI

<b>E:</b>	
<b>COLABORADORES:</b>	DBL; CGD.
<b>ABIERTO:</b>	1
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	untikesken
<b>NOMBRE CECA MAP:</b>	untikesken
<b>LOCALIZACIÓN MAP:</b>	La Escala, Ampurias (Gerona)

### LEYENDAS de untikesken

#### Leyenda nº 1

<b>NOMBRE CECA:</b>	<b>untikesken</b>
<b>REF. MLH:</b>	A.6.8
<b>Nº LEYENDA:</b>	1
<b>CRONOLOGÍA:</b>	s. II a. C.
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	untikesken
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 388 nº. 1, 2, 6; p. 389 nº. 12-14; p. 391 nº. 33; p. 392 nº. 36-41; p. 393 nº. 50-52; p. 394 nº. 54-59; p. 395 nº. 60-64, 66.; CNH p. 141 nº. 1, 2; p. 142 nº. 5; p. 143 nº. 11-13; p. 146 nº. 33, 36-42; p. 148 nº. 51-53; p. 149 nº. 55-60; p. 150 nº. 61 - 67.; Vives, lámina XIII, nº 1-8; lámina XIV nº 1, 12; lámina XV nº 5, 9 -12.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	NL seguido del complejo sufijal <b>-sken</b> .
<b>VALORES:</b>	Unidades y mitades de la 1ª emisión; unidades de la 2ª emisión; unidades de la 3ª emisión; mitades y cuartos de la 11ª emisión; unidades de 13ª emisión.; unidades de 14ª emisión; unidades de la 20ª emisión; unidades y mitades de la 21ª emisión; unidades de la emisiones 23ª a 33ª.
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Corona vegetal en unidades de la 3ª emisión (DCPH 13), en los cuartos de la 11ª emisión (DCPH 37) y en las unidades de la 14ª emisión (DCPH 39); caduceo en unidades de la 3ª emisión (DCPH 14) y en las de la 14ª emisión (DCPH 37); creciente en las mitades de la 11ª emisión; mariposa en las unidades de la 14ª emisión (DCPH 40); "phi" en las unidades de la 23ª emisión; Niké en las unidades de las emisiones 24ª a 27ª; proa en las emisiones 29ª a 33ª..
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Gentilicio
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Levantino
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.06.1
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	untikesken







#### Imágenes leyenda nº 1



Untikesken (2ª 10)



Untikesken (1ª 1)  
Cortesía de Mª. P. García-Bellido

	 <p>Untikesken (1ª 5)</p>		 <p>Untikesken (1ª 5) Cortesía de M<sup>a</sup>. P. García-Bellido</p>
 <p>Untikesken (2ª 10) Cortesía de M<sup>a</sup>. P. García-Bellido</p>	 <p>untikesken <a href="#">Numisbids</a></p>	 <p>untikesken numisbids Numisbids</p>	 <p>untikesken numisbids 2 Numisbids</p>

Leyenda nº 2





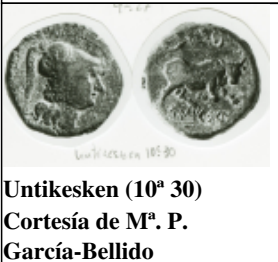
<b>NOMBRE CECA:</b>	untikesken
<b>REF. MLH:</b>	A.6.13
<b>Nº LEYENDA:</b>	2
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mit. s. II a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	e=
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	untikesken
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 388, nº. 7, 8; p. 391, nº. 30.; CNH 142.6, 9; 145.31.
<b>COMENTARIO</b>	En anverso, e seguida de dos guiones horizontales, marca de valor de las mitades
<b>EPIGRÁFICO:</b>	(Ferrer 2012d: 38; Estarán 2013: 66-67). NL seguido del complejo sufijal <b>-sken</b> .
<b>VALORES:</b>	Mitades de las emisiones 2ª. y 10ª.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Levantino
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y</b>	Corona vegetal en mitades de la 2ª em. (DCPH 7); creciente y delfín en mitades
<b>MARCAS VALOR ANVERSO</b>	de la 2ª emisión (DCPH 8); creciente con estrella en las mitades de la 10ª
<b>REVERSO:</b>	emisión.
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Gentilicio
<b>REVERSO:</b>	
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Levantino
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.06.2
<b>NOMBRE CECA SIN</b>	untikesken
<b>FORMATO:</b>	

Leyenda nº 3

<b>NOMBRE CECA:</b>	untikesken
<b>REF. MLH:</b>	A.6.12
<b>Nº LEYENDA:</b>	3
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mit. s. II a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	e-

<b>LEYENDA REVERSO:</b>	untikesken
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 388 n.º 4, 9-10; p. 389, n.º 16; p. 391 n.º 30, 31.; CNH p. 142 n.º 3A, 7, 10; p. 145 n.º 30, 31.; Vives, lámina XIV, n.º 2, 7-11; lámina XV, n.º 2.
<b>COMENTARIO</b>	En anverso, e seguida de un guión horizontal, marca de valor de los cuartos
<b>EPIGRÁFICO:</b>	(Ferrer 2012d: 38; Estarán 2013: 66-67). NL seguido del complejo sufijal <b>-sken</b> .
<b>VALORES:</b>	Cuartos de las emisiones 1ª, 2ª, 4ª 10ª.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Levantino
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y</b>	Corona vegetal en cuartos de la 2ª em. (DCPH 9), de 4ª emisión y 10ª emisión;
<b>MARCAS VALOR ANVERSO</b>	cornucopia en cuartos de la 2ª emisión (DCPH 10).
<b>REVERSO:</b>	
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Marca de valor o n.º de serie
<b>ANVERSO:</b>	
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Gentilicio
<b>REVERSO:</b>	
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Levantino
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.06.3
<b>NOMBRE CECA SIN</b>	untikesken
<b>FORMATO:</b>	

**Imágenes leyenda nº 3**

			
<p><b>Untikesken (1ª 3)</b> Numisbids</p>	<p><b>Untikesken (1ª 3)</b> Cortesía de Mª. P. García-Bellido</p>	<p><b>Untikesken (2ª 10)</b> Cortesía de Mª. P. García-Bellido</p>	<p><b>Untikesken (4ª 16)</b> Cortesía de Mª. P. García-Bellido</p>
			
<p><b>Untikesken (10ª 30)</b> Cortesía de Mª. P. García-Bellido</p>			

**Leyenda nº 4**

<b>NOMBRE CECA:</b>	<b>untikesken</b>
<b>REF. MLH:</b>	A.6.14
<b>Nº LEYENDA:</b>	4
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mit. s. II a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	ś
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	untikesken
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 388 n.º 5; p. 389 n.º 11.; CNH p. 142 n.º 4, 8.; Vives, lámina XIV, n.º 3; lámina XV, n.º 3.

**COMENTARIO  
EPIGRÁFICO:**