NUMISMÁTICA

Citación: BDHesp, consulta: 04-11-2025

Ceca: śaitabi

1

añade la latina <i>Saetabi</i> . Se discute cuál es el nombre de la ciudad, si śaiti o śaitabi ,
puesto que ambos aparecen en los rótulos monetales. El primero se grabó en la
mayoría de leyendas y el segundo, en las primeras leyendas seguido de varios sufijos
(cf. Moncunill 2007: 57). A favor de la interpretación de śaiti como topónimo
completo están las piezas con leyenda śaitir , donde - r es entendido como un sufijo
similar al de iltiŕtaŕ , ilbeŕiŕ y abaŕiltur (cf. MLH I, p. 237, Siles 1985: 305) pese a
que la vibrante no es la misma en todos los casos. A favor de la segunda opción
abogan las leyendas sobre las primeras dracmas śaitabietar y śaitabikitarban , cuya
estructura es similar a otras de arse , arseetar y arskitar . Además, las fuentes
literarias aluden a ella como Saetabis (por ejemplo, Str. III, 4, 9; Ptol. II, 14; más
referencias en Ripollès 2007: 13-115), y también las epigráficas (CIL II 3625, 3655;
CIL VI 16247; CIL XIV 3795) entre las que sobresalen los conocidos vasos de
Vicarello (<i>CIL</i> IX 3281-3284).
Almagro Basch 1958; Ramos Fernández 1975; Ma. P. García-Bellido - C. Blázquez
1995; Ripollès 1998; Ripollès - Abascal 1995; Ma. P. García-Bellido 1999a; Ripollès
2001; Ripollès 2007; Ferrer i Jané - Giral 2007; Ferrer i Jané 2007; Ferrer i Jané
2012g; Estarán 2013
Sí
MJET; FBL1.
DBL; CGD.
1
śaitabi, SAETABIS
?aitabi
El Castell de J�iva (Valencia)

	LEYENDAS de śaitabi	
Leyenda nº 1		
NOMBRE CECA: śaitabi		
REF. MLH:	-	
N° LEYENDA:	1	
CRONOLOGÍA:	Tránsito del s. III-II a. C.	
LEYENDA REVERSO:	śaitabikitarban	
EQUIVALENCIAS:	P. P. Ripollès, "Una leyenda monetal inédita de Saitabi", Saguntum 33 (2001), 167-171.; Ripollès 2007 I.1.; CNH 314.1; DCPH p. 331, n°.1	
COMENTARIO EPIGRÁFICO:	Esta leyenda sólo aparece en las didracmas, primeras monedas que emitió esta ceca. Consiste en el NL ("śaitabi") seguido por dos términos, "kitar" y "ban". El primero de ellos también se encuentra en ars / arse (arskitar, Mon.33.6). Pío Beltrán tradujo esta leyenda como "plata de arse", hipótesis que sigue vigente en la actualidad P. P. Ripollès (Ripollès 2007: 21). Por lo que respecta a "ban", es una secuencia muy común en ibérico que aparece en diferentes posiciones y contextos pero la leyenda de iltiŕta, "iltiŕtasalirban" es un paralelo claro de ésta. En epigrafía monetal, "ban" se interpreta como marca de valor.	
VALORES:	Didracmas (1 ^a emisión).	
TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Topónimo sufijado	

2

LENGUA REVERSO:	Ibérico
SIGNARIO REVERSO:	Levantino
REF. HESPERIA:	Mon.35.1
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS
FORMATO:	
Imágenes leyenda nº 1	



Sat 1º1	
Saitabi (1ª 1)	
Cortesía de Mª. P. García-Bellid	0
	Leyenda nº 2
NOMBRE CECA:	śaitabi
REF. MLH:	A.35.1
N° LEYENDA:	2
CRONOLOGÍA:	Tránsito del s. III-II a. C.
LEYENDA REVERSO:	śaitabietar
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007 I.2-3; DPCH p. 331, n° 2; CNH 315.2
COMENTARIO	NL seguido de "etar". Una leyenda similar fue grabada en las monedas
EPIGRÁFICO:	saguntinas ("arseetar", Mon.33. 2, 3a, 3b, 3c, 4)). El elemento "etar" también
	se encuentra aislado en la ceca de untikesken (Mon.06.9). Se entiende como una
	marca de valor (cf. Ripollès 2007: 22, nota 25).
VALORES:	Dracmas y hemidracmas de la 1ª em.
TIPO INFORMACIÓN	Topónimo sufijado
REVERSO:	
LENGUA REVERSO:	Ibérico
SIGNARIO REVERSO:	Levantino
REF. HESPERIA:	Mon.35.2
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS
FORMATO:	
	Leyenda nº 3
NOMBRE CECA:	śaitabi
REF. MLH:	A.35.2
N° LEYENDA:	3
CRONOLOGÍA:	Med. s. II a. C.
LEYENDA REVERSO:	śaiti
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007, II.1-5; CNH 315.3-6; 316.12; DCPH p. 331, n° 3-6; p. 332 n° 7, 13.
COMENTARIO	Ésta es la leyenda más frecuente en la ceca. No se ha llegado a un consenso
EPIGRÁFICO:	sobre si "śaiti" era el topónimo o lo era "śaitabi", que aparece en las primeras
	emisiones (Leyendas 1 y 2) y es la forma que pasó al latín (Leyenda 11). De ser
	"śaiti" la abreviatura del NL, [sait], se observaría un interesante empleo de "ti"
	para notar [t] (como quizá ocurre en Cástulo con la leyenda "kaśtilo").
VALORES:	Unidades, mitades, tercios y cuartos de la 2ª emisión. Ases de la 4ª emisión.
TIPOS SECUNDARIOS Y	Palma en las unidades de la 1 ^a em. Dos líneas angulares en las mitades de la 2 ^a .
MADCAC VALOD ANVEDOO.	em. Góbulo en los tercios de la 2ª em. Cetro en los ases de la 4ª emisión.
TIPOS SECUNDARIOS Y	
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO	Creciente en las mitades de la 2ª em. Tres puntos en los tercios de la 2ª em. Dos líneas angulares en los cuartos de la 2ª em.
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:	líneas angulares en los cuartos de la 2ª em.
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO: TIPO INFORMACIÓN	
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO: TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Abreviatura topónimo
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO: TIPO INFORMACIÓN	líneas angulares en los cuartos de la 2ª em.

CICNADIO DEVEDO	-	T4:			
SIGNARIO REVERSO:		Levantino			
REF. HESPERIA:		Mon.35.3			
NOMBRE CECA SIN FORMATO:		śaitabi, SAETABIS			
FORMATO:		Imáganas	leyenda nº 3		
Selection Selection	1000	magenes	eyenda ii 3		
Saitabi (2 ^a 3)		2 6 4	Saitabi (2 ^a 6)	saiti	
	Saital	bi (2 ^a 4)	Cortesía de Mª. P.	<u>Numisbids</u>	
García-Bellido		esía de Mª. P.	García-Bellido		
	Garcí	ía-Bellido			
saiti 2	saiti 3		saitabi numisbids		
~~~~	Numi	sbids	Numisbids		
- TOTALLO MAND			1		
		I .even	ida nº 4		
NOMBRE CECA:		śaitabi	uu n +		
REF. MLH:		-			
N° LEYENDA:		4			
LEYENDA REVERSO:		ś			
EQUIVALENCIAS:		Ripollès 2007, II.5, tipo b.; Vives 1926, lám. IX, 12-13.; CNH 313.69-70.			
COMENTARIO		Ripollès 2007: 23 indica que "ś" es probablemente la abreviatura de "śaitabi" a			
EPIGRÁFICO:		juzgar por el ángulo qu	ue fue grabado sobre el delfín	en el reverso de estos	
		cuartos, bien documen	tado en la iconografía saitabi	tana.	
VALORES:		Cuartos.			
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVER REVERSO:		Ángulo.			
TIPO INFORMACIÓN		Abreviatura topónimo			
REVERSO:					
LENGUA REVERSO:		Ibérico			
SIGNARIO REVERSO:		Levantino			
REF. HESPERIA:		Mon.35.4			
NOMBRE CECA SIN		śaitabi, SAETABIS			
FORMATO:					
		Lavan	ıda nº 5		
NOMBRE CECA:		śaitabi	uu 11 J		
REF. MLH:		A.35.6			
N° LEYENDA:		5			
CRONOLOGÍA:		Med. s. II a. C.			
LEYENDA ANVERSO:		be l			
AP. CRIT. ANVERSO:		"unsicher", MLH.; V I	, DCPH, CNH.		
LEYENDA REVERSO:		śai abi			
AP. CRIT. REVERSO:		śai tabi, DCPH, CNH.			
EQUIVALENCIAS:			NH 316.11; DCPH p. 332, n°	12.	
COMENTARIO			ca que la lectura " <b>śai abi</b> " es		
EPIGRÁFICO:		•	•	sincopada del NL. Por lo que	
		respecta a la leyenda d	e anverso, " <b>bel</b> ", también est	á documentada en la epigrafía	

	monetal ibérica <b>ieso</b> (Mon.10.3); y en la celtibérica, en <b>belikiom</b> (Mon.47.1-2) y
	Contrebia Belaisca (Mon.75.1-2), aunque en estos casos referida al NL, como es
	habitual en la epigrafía celtibérica.
VALORES:	Cuartos de la 3 ^a emisión.
LENGUA ANVERSO:	Latín
SIGNARIO ANVERSO:	Latino
TIPO INFORMACIÓN	Otras marcas
ANVERSO:	
TIPO INFORMACIÓN	Topónimo
REVERSO:	
LENGUA REVERSO:	Ibérico
SIGNARIO REVERSO:	Levantino
TIPO INFORMACIÓN	Otras marcas
ANVERSO 2:	
REF. HESPERIA:	Mon.35.5
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS
FORMATO:	
	T ( ) 1 0 5

Imágenes leyenda nº 5



Saitabi (3ª 12) Cortesía de Mª. P. García-Bellido



sai tabi Numisbids

Leyenda nº 6		
NOMBRE CECA:	śaitabi	
REF. MLH:	A.35.3	
N° LEYENDA:	6	
CRONOLOGÍA:	Med. s. II a. C.	
LEYENDA ANVERSO:	eba	
LEYENDA REVERSO:	śaiti	
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007 III.1; CNH 316.13; DCPH p. 332, nº 14	
COMENTARIO	En el anverso se grabó la marca de valor "eba", presente también en birikantio	
EPIGRÁFICO:	(Mon.03.1a, .2), <b>neronken</b> (Mon.01.1, .1a, .1c, 4, .5), <b>śelonken</b> (Mon.113.1) y	
	untikesken (Mon.06.5, 5a y 12). Sin embargo, sólo aquí hay una interpunción	
	entre entre "e" y "ba". Villaronga, con diferentes aplicaciones al peso de las	
	monedas, veía en <b>eba</b> la abreviatura de <b>etaban</b> y el número 15 en el sistema	
	numeral griego; para Ferrer, a cambio, eba significa "unidad de bronce" en tanto	
	que abreviatura de <b>etaban</b> , siendo <b>e(ta)</b> la referencia a la unidad de bronce y	
	<b>ba(n)</b> la unidad. Para Estarán, la lectura correcta no sería " <b>eba</b> " sino " <b>e</b> " seguida	
	por una barra vertical, que indicaría la unidad, del mismo modo que, en	
	untikesken, e + dos rayas horizontales es la marca de valor de las mitades y que	
	e + una raya horizontal, sería la de los cuartos. En el reverso, "śaiti", la leyenda	
	más frecuente en la ceca. No se ha llegado a un consenso sobre si " <b>śaiti</b> " era el	
	topónimo o lo era " <b>śaitabi</b> ", que aparece en las primeras emisiones (Leyendas 1	
	y 2) y es la forma que pasó al latín (Leyenda 11). De ser "śaiti" la abreviatura	
	del NL, [sait], se observaría un interesante empleo de "ti" para notar [t] (como	
	quizá ocurre en Cástulo con la leyenda "kaśtilo").	
VALORES:	Unidades de la 5 ^a emisión.	
LENGUA ANVERSO:	Ibérico	
SIGNARIO ANVERSO:	Levantino	
TIPOS SECUNDARIOS Y	Cetro.	
MARCAS VALOR ANVERS	0:	

HESPERIA 🧼	BANCO DE DATO	OS DE LENGUAS	PALEOHISPÁNICAS	
TIPO INFORMACIÓN	Marca de valor o n	o ^o da caria		
ANVERSO:	iviarca de valor o n	i de serie		
TIPO INFORMACIÓN	Abraviatura tanán	Abreviatura topónimo		
REVERSO:	Adieviatura toponi	illio		
LENGUA REVERSO:	Ibérico			
SIGNARIO REVERSO:	Levantino			
REF. HESPERIA:	Mon.35.6			
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABI	S		
FORMATO:	, , ,			
	Imágei	nes leyenda nº 6		
L	aitabi (5a 14) Cortesía de Ma. P.	saiti eba Numisbids	saiti eba2 Numisbids	
	Sarcía-Bellido			
	Le	eyenda nº 7		
NOMBRE CECA:	śaitabi			
REF. MLH:	-			
Nº LEYENDA:	7			
CRONOLOGÍA:	Med. s. II a. C.			
LEYENDA ANVERSO:	« (keke)			
AP. CRIT. ANVERSO:	DCPH: eke			
LEYENDA REVERSO:	śaiti			
EQUIVALENCIAS:	CNH 316.14; DCF			
COMENTARIO			nitad, (cf. <b>neronken</b> , Mon.01.6). En	
EPIGRÁFICO:	En el reverso, " <b>śai</b> consenso sobre si primeras emisione 11). De ser "śaiti"	<ul> <li>ti", la leyenda más frect</li> <li>"śaiti" era el topónimo</li> <li>s (Leyendas 1 y 2) y es</li> <li>la abreviatura del NL,</li> </ul>	ontales (Ferrer 2012, Estarán 2013). uente en la ceca. No se ha llegado a un o lo era " <b>śaitabi</b> ", que aparece en las la forma que pasó al latín (Leyenda [sait], se observaría un interesante ocurre en Cástulo con la leyenda "	
VALORES:	Mitad de la 5ª emi	sión.		
LENGUA ANVERSO:	Ibérico			
SIGNARIO ANVERSO:	Levantino			
TIPO INFORMACIÓN	Marca de valor o n	n° de serie		
ANVERSO:				
TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Abreviatura topóni	imo		
LENGUA REVERSO:	Ibérico			
SIGNARIO REVERSO:	Levantino			
REF. HESPERIA:	Mon.35.7			
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABI	S		
FORMATO:	1			

Imágenes leyenda nº 7









saiti keke Numisbids saiti keke2 Numisbids

	Leyenda nº 8
NOMBRE CECA:	śaitabi
REF. MLH:	-
N° LEYENDA:	8
LEYENDA ANVERSO:	ex
LEYENDA REVERSO:	sai[ti]
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007, IV.1
COMENTARIO	En anverso, marca de valor <b>e</b> «. Ninguna de las monedas tiene las leyendas
EPIGRÁFICO:	completas pero la leyenda esperable es con un ángulo solo, que habitualmente se denomina "ke", para los cuartos (Ferrer 2012, Estarán 2013). En el reverso, "śaiti", la leyenda más frecuente en la ceca. No se ha llegado a un consenso sobre si "śaiti" era el topónimo o lo era "śaitabi", que aparece en las primeras emisiones (Leyendas 1 y 2) y es la forma que pasó al latín (Leyenda 11). De ser "śaiti" la abreviatura del NL, [sait], se observaría un interesante empleo de "ti" para notar [t] (como quizá ocurre en Cástulo con la leyenda "kaśtilo")
VALORES:	Cuartos del grupo IV.
LENGUA ANVERSO:	Ibérico
SIGNARIO ANVERSO:	Levantino
TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:	e«, indicador del valor "cuartos".
TIPO INFORMACIÓN	Marca de valor o nº de serie
ANVERSO:	iviarea de varoi o ii de serie
TIPO INFORMACIÓN	Abreviatura topónimo
REVERSO:	Abreviatura toponimo
	n / '
LENGUA REVERSO:	Ibérico
SIGNARIO REVERSO:	Levantino
REF. HESPERIA:	Mon.35.8
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS
FORMATO:	
	Leyenda nº 9
NOMBRE CECA:	śaitabi
REF. MLH:	-
N° LEYENDA:	9
CRONOLOGÍA:	Med. s. II a. C.
LEYENDA REVERSO:	saitir
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007, V.1.; CNH 315.7; DCPH p. 332, n° 8
COMENTARIO	La interpretación de esta leyenda no está exenta de problemas ya que, si se
EPIGRÁFICO:	acepta que " <b>śaiti</b> " es una abreviatura del NL " <b>śaitabi</b> ", estaríamos ante un NL
El IGRAFICO.	abreviado y sufijado; o ante la abreviatura de " <b>saitabietar</b> " (Tovar 1951: 316).
VALORES:	Unidades de la 3ª emisión.
TIPOS SECUNDARIOS Y	Maza.
MARCAS VALOR ANVERSO:	F
TIPO INFORMACIÓN REVERSO:	Abreviatura topónimo
	Thánha
LENGUA REVERSO:	Ibérico
SIGNARIO REVERSO:	Levantino
TIPO INFORMACIÓN REVERSO 2:	Otras marcas
	Mon 25 0
REF. HESPERIA:	Mon.35.9
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS
FORMATO:	
	T 1 00
LIGHT CHECK	Leyenda nº 9a
NOMBRE CECA:	śaitabi

7

REF. MLH:	-		
N° LEYENDA:	9a		
CRONOLOGÍA:	Med. s. II a. C.		
LEYENDA ANVERSO:	śaitir		
AP. CRIT. ANVERSO:	DCPH: śaiti		
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007, V.3.; CNH 316.10; DCPH p. 332, nº 11		
COMENTARIO	La interpretación de esta leyenda no está exenta de problemas ya que, si se		
EPIGRÁFICO:	acepta que "saiti" es una abreviatura del NL "saitabi", estaríamos ante un NL		
21 101011 1001	abreviado y sufijado; o ante la abreviatura de " <b>śaitabietar</b> " (Tovar 1951: 316).		
VALORES:	Cuartos de la 3ª emisión.		
LENGUA ANVERSO:	Ibérico		
SIGNARIO ANVERSO:	Levantino		
TIPO INFORMACIÓN	Abreviatura topónimo		
ANVERSO:			
TIPO INFORMACIÓN	Otras marcas		
ANVERSO 2:			
REF. HESPERIA:	Mon.35.9a		
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS		
FORMATO:			
	Leyenda nº 10		
NOMBRE CECA:	śaitabi		
REF. MLH:	A.35.5		
N° LEYENDA:	10		
CRONOLOGÍA:	Med. s. II a. C.		
LEYENDA ANVERSO:	ikoŕtaś		
LEYENDA REVERSO:	śaitir		
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007, V.2.; CNH 315.8, .9; DCPH p. 332, n° 9-10		
COMENTARIO	La leyenda de anverso es un NP ibérico. La interpretación de la leyenda de		
EPIGRÁFICO:	reverso no está exenta de problemas ya que, si se acepta que " <b>śaiti</b> " es una		
	abreviatura del NL " <b>śaitabi</b> ", estaríamos ante un NL abreviado y sufijado; o ante		
	la abreviatura de " <b>śaitabietar</b> " (Tovar 1951: 316).		
VALORES:	Mitades y cuartos de la 3ª emisión.		
LENGUA ANVERSO:	Ibérico		
SIGNARIO ANVERSO:	Levantino		
TIPO INFORMACIÓN	Antropónimo(s)		
ANVERSO:	(v)		
TIPO INFORMACIÓN	Abreviatura topónimo		
REVERSO:	•		
LENGUA REVERSO:	Ibérico		
SIGNARIO REVERSO:	Levantino		
TIPO INFORMACIÓN	Otras marcas		
REVERSO 2:			
REF. HESPERIA:	Mon.35.10		
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS		
FORMATO:			
	Imágenes leyenda nº 10		
Surgial Services			
G 1, 11 (2) 0)	saitir		
Saitabi (3 ^a 9) Numisbids			
Cortesía de Mª. P. García-Be			

	Leyenda nº 11		
NOMBRE CECA:	śaitabi		
REF. MLH:	A.35.4		
N° LEYENDA:	11		
CRONOLOGÍA:	49-46 a. C.		
LEYENDA ANVERSO:	SAETABI		
LEYENDA REVERSO:	śaiti		
EQUIVALENCIAS:	Ripollès 2007, VI.1.; CNH 316.15-16; DCPH p. 333, n° 16		
COMENTARIO	Moneda bilingüe. En anverso se grabó la versión latina del NL. No está clara la		
EPIGRÁFICO:	causa del final en -i. ¿Abreviatura del nominativo "Saetabis"? ¿Declinación en		
	ablativo? ¿No es una latinización completa sino la transcripción inicial del		
	topónimo en alfabeto latino?		
VALORES:	Ases de la 6 ^a emisión.		
LENGUA ANVERSO:	Latín		
SIGNARIO ANVERSO:	Latino		
TIPO INFORMACIÓN	Topónimo		
ANVERSO:			
TIPO INFORMACIÓN	Abreviatura topónimo		
REVERSO:			
LENGUA REVERSO:	Ibérico		
SIGNARIO REVERSO:	Levantino		
REF. HESPERIA:	Mon.35.11		
NOMBRE CECA SIN	śaitabi, SAETABIS		
FORMATO:			
	Imágenes leyenda nº 11		
San Orde			
Saitabi (6ª 16)	saiti bilingüe saiti bilingue saitabi bilingue Numisbids Numisbids Numisbids		
Cortesía de Mª. P.	Aumispias Aumispias Aumispias		

García-Bellido