






## NUMISMÁTICA

Citación: BDHesp, consulta: 18-02-2025

### Ceca: lakine

<b>NOMBRE CECA:</b>	lakine
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.22
<b>REF. MLH:</b>	A.22
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Tránsito del s. II a. s. I a. C.
<b>LOCALIZACIÓN:</b>	¿La Corona, Fuentes de Ebro, Zaragoza? (Ferreruela, Mínguez 2003)
<b>HALLAZGOS:</b>	Valle medio del Ebro y bajo Aragón.
<b>NUM. ACUÑACIONES:</b>	1
<b>VALORES:</b>	Unidades, mitades y cuartos. Divisores de plomo.
<b>ICONOGRAFÍA:</b>	Anv: cabeza masculina imberbe con cuello vestido a derecha, alrededor tres delfines; cabeza masculina imberbe a derecha; venera. Rev: jinete con casco y palma a derecha; caballo galopando a derecha, encima creciente lunar invertido; atún a izquierda; tres glóbulos.
<b>COM. ESCRITURA:</b>	Signario ibérico levantino.
<b>COM. LENGUA:</b>	Esta emisión es la más tardía de las que exhiben la marca de valor " <b>ban</b> ": <b>abañiltur</b> , <b>auśesken</b> e <b>iltirkesken</b> lo hacen a comienzos del siglo II a. C. " <b>ban</b> " también aparece en <b>śaitabi</b> e <b>iltir̄ta</b> asociado al topónimo y a los elementos " <b>śalir</b> " o " <b>kitar</b> ", en ambas ocasiones con anterioridad a <b>lakine</b> . En el reverso, NL.
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>	Mateu i Llopis 1947; Gil Farres 1966; A. Martín Valls 1967; Domínguez Arranz 1979; M. Beltrán 1995; Ferreruela - Mínguez 2003; Estarán 2013
<b>LOCALIZACIÓN SEGURA:</b>	No
<b>RESPONSABLE:</b>	MJET; FBLI
<b>COLABORADORES:</b>	DBL; CGD.
<b>ABIERTO:</b>	1
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	lakine
<b>NOMBRE CECA MAP:</b>	lakine
<b>LOCALIZACIÓN MAP:</b>	◆La Corona, Fuentes de Ebro, Zaragoza? (Ferreruela, Mínguez 2003)

LEYENDAS de lakine		
<b>Leyenda nº 1</b>		
<b>NOMBRE CECA:</b>	lakine	
<b>REF. MLH:</b>	A.22.1	
<b>Nº LEYENDA:</b>	1	
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Tránsito del s. II a. s. I a. C.	
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	lakine	
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 265 nº. 1, 3; p. 265 nº 4.; CNH p. 226 nº. 1, 3, 4.; Vives, lámina XXX (ceca 18), nº 1.	
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	NL.	
<b>VALORES:</b>	Unidades, cuartos y un divisor de plomo.	
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:</b>	Tres delfines en las unidades.	
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Tres glóbulos en el divisor de plomo.	
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Topónimo	
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico	
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Levantino	
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.22.1	
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	lakine	
<b>Imágenes leyenda nº 1</b>		
		
<p>Lakine (1ª 1) Cortesía de M<sup>o</sup>. P. García-Bellido</p>	<p>lakine <a href="#">Numisbids</a></p>	<p>lakine numisbids Numisbids</p>
<b>Leyenda nº 2</b>		
<b>NOMBRE CECA:</b>	lakine	
<b>REF. MLH:</b>	A.22.2	
<b>Nº LEYENDA:</b>	2	
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Tránsito del s. II a. s. I a. C.	
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	ban	
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	lakine	
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 264 nº. 2.; CNH p. 226 nº. 2.; Vives, lámina XXX (ceca 18), nº 2.	
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	Esta emisión es la más tardía de las que exhiben la marca de valor " <b>ban</b> ": <b>abañiltur</b> , <b>auśesken</b> e <b>iltírkesken</b> lo hacen a comienzos del siglo II a. C. " <b>ban</b> " también aparece en <b>śaitabi</b> e <b>iltírta</b> asociado al topónimo y a los elementos " <b>śalir</b> " o " <b>kitar</b> ", en ambas ocasiones con anterioridad a <b>lakine</b> . En el reverso, NL.	
<b>VALORES:</b>	Mitades de la 1ª emisión.	
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Ibérico	
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Levantino	
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO:</b>	Creciente.	
<b>TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:</b>	Marca de valor o nº de serie	
<b>TIPO INFORMACIÓN</b>	Topónimo	

<b>REVERSO:</b>	
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Ibérico
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Levantino
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.22.2
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	lakine
<b>Imágenes leyenda nº 2</b>	
 <p>Lakine (1ª 2) Cortesía de M<sup>a</sup>. P. García-Bellido</p>	 <p>lakine ban Coinproject</p>