

NUMISMÁTICA

Citación: BDHesp, consulta: 17-04-2025

Ceca: arketuŕki

| | |
|---------------------------------|--|
| NOMBRE | arketuŕki |
| CECA: | |
| REF. | Mon.28 |
| HESPERIA: | |
| REF. MLH: | A.28 |
| CRONOLOGÍA: | 1ª mit. s. II a. C. - Com. s. I a. C. |
| LOCALIZACIÓN: | ¿Seu d'Urgell, Gerona? (cf. Pérez 1995: 228) |
| HALLAZGOS: | Escasos y centrados en el área catalana y Azaila. |
| NUM. ACUÑACIONES: | 3 y una emisión consistente en una copia oficiosa en plomo (DPCH). |
| VALORES: | Ases, semises, cuadrantes, copia en plomo. |
| ICONOGRAFÍA: | Anverso: Cabeza masculina a derecha con manto; cabeza masculina a derecha rodeada por tres delfines. Reverso: Jinete lancero a derecha; caballo al galope a derecha con brida en el aire; prótomo de Pegaso; jinete a derecha con palma y clámide al aire; caballo saltando. |
| COM. ESCRITURA: | La ceca emplea en todas sus acuñaciones el signario ibérico levantino. Se diferencian dos estilos de leyenda: 1) Los rótulos de las monedas con prótomo de caballo en reverso tienen un módulo pequeño, tendente a cuadrado, y están muy espaciadas. El signo ki está inclinado hacia adelante. 2) Los caracteres del segundo tienen trazos gruesos y claros. El signo ki de las monedas de este estilo tiene el trazo central vertical. El signo tu apenas está marcado con un pequeño trazo vertical en la parte inferior, casi junto a la línea de exergo. |
| COM. LENGUA: | Se ha relacionado la última parte del NL (-uŕki) con el actual topónimo de Urgel (cf. Pérez 1995, 1996). |
| BIBLIOGRAFÍA: | Mateu i Llopis 1951; A. Martín Valls 1967; Villaronga 1974; A. Pérez 1995; Pérez Almoquera 1996; Amela 2017 b |
| LOCALIZACIÓN SEGURA: | No |
| RESPONSABLE: | MJET, FBLI. |
| COLABORADORES: | DBL; CGD. |
| ABIERTO: | 1 |
| NOMBRE CECA SIN FORMATO: | arketuŕki |
| NOMBRE CECA MAP: | a?ketu?ki |

| | |
|--------------------------|--|
| LOCALIZACIÓN MAP: | ◆Seu d'Urgell, Gerona? (cf. Pérez 1995: 228) |
|--------------------------|--|

LEYENDAS de arketurki

Leyenda nº 1

| | |
|--|---|
| NOMBRE CECA: | arketurki |
| REF. MLH: | A.28.1 |
| Nº LEYENDA: | 1 |
| CRONOLOGÍA: | 1ª mit. s. II a. C. - Com. s. I a. C. |
| LEYENDA REVERSO: | arketurki |
| EQUIVALENCIAS: | DCPH p. 32 nº. 1-7.; CNH p. 182 nº. 1-3, p. 183 nº. 4-6.; Vives, lámina XXV (ceca 8), nº 1-4, lámina CLXXII (ceca 8), nº 1. |
| COMENTARIO EPIGRÁFICO: | Se diferencian dos estilos de leyenda: 1) Los rótulos de las monedas con prótomo de caballo en reverso tienen un módulo pequeño, tendente a cuadrado, y están muy espaciadas. El signo ki está inclinado hacia adelante. 2) Los caracteres del segundo tienen trazos gruesos y claros. El signo ki de las monedas de este estilo tiene el trazo central vertical. El signo tu apenas está marcado con un pequeño trazo vertical en la parte inferior, casi junto a la línea de exergo. Se ha relacionado la última parte del NL (-urki) con el actual topónimo de Urgel (cf. Pérez 1995, 1996). |
| VALORES: | Ases, semis y cuadrantes de las tres emisiones de la ceca. |
| TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO: | Jabalí en las unidades y mitades de la 1ª emisión. Delfín en los cuadrantes de la 1ª emisión. Dos delfines y jabalí en los ases y semis de la 2ª emisión. Tres delfines en los ases de la 3ª emisión. Delfín en la copia de plomo (4ª emisión de DCPH). |
| TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO REVERSO: | Tres puntos en los cuadrantes de la 1ª emisión. Creciente invertido en los semises de la 2ª emisión. Dos puntos en la copia de plomo (4ª emisión de DCPH). |
| TIPO INFORMACIÓN REVERSO: | Topónimo |
| LENGUA REVERSO: | Ibérico |
| SIGNARIO REVERSO: | Levantino |
| REF. HESPERIA: | Mon.28.1 |
| NOMBRE CECA SIN FORMATO: | arketurki |

Imágenes leyenda nº 1

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| arketurki 2 Numisbids | Arketurki (1ª 1) Cortesía de Mª. P. García-Bellido | Arketurki (1ª 2) Cortesía de Mª. P. García-Bellido | Arketurki (1ª 3) Cortesía de Mª. P. García-Bellido |
|  |  |  | |
| Arketurki (2ª 4) Cortesía de Mª. P. García-Bellido | Arketurki (2ª 5) Cortesía de Mª. P. García-Bellido | arketurki Numisbids | |

Leyenda nº 1

| | |
|---------------------|-----------|
| NOMBRE CECA: | arketurki |
| REF. MLH: | A.28.2 |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Nº LEYENDA: | l |
| CRONOLOGÍA: | 1ª mit. s. II a. C. - Com. s. I a. C. |
| LEYENDA REVERSO: | ařketuř |
| COMENTARIO EPIGRÁFICO: | Lectura propuesta por Untermann (MLH) y que puede confirmarse en la fotografía de esta ficha. Podría deberse al desplazamiento del cuño. |
| TIPO INFORMACIÓN REVERSO: | Abreviatura topónimo |
| LENGUA REVERSO: | Ibérico |
| SIGNARIO REVERSO: | Levantino |
| REF. HESPERIA: | Mon. 28.1a |
| NOMBRE CECA SIN FORMATO: | ařketuřki |

Imágenes leyenda nº 1



arqueturki 2
Numisbids