

## NUMISMÁTICA



Citación: BDHesp, consulta: 06-07-2024

### Ceca: arsaos

<b>NOMBRE CECA:</b>	arsaos
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.37
<b>REF. MLH:</b>	A.37
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Primera mitad s. II a. C. (anterior al final de las Guerras Celtibéricas) - primera mitad s. I a. C. (final de la Guerra Sertoriana).
<b>LOCALIZACIÓN:</b>	¿Campo Real? (Entre Sos del Rey Católico, Zaragoza, y Sangüesa, Navarra) cf. J. Fernández Gómez 2009.
<b>HALLAZGOS:</b>	Frecuentes en la Meseta desde los campamentos numantinos hasta contextos sertorianos, también aparecen en Aragón, La Rioja y País Vasco, así como los ejemplares de la quinta emisión en los tesorillos meridionales de finales del s. II - principios del s. I a. C.
<b>NUM. ACUÑACIONES:</b>	8
<b>VALORES:</b>	Denarios, unidades, mitades y cuartos.
<b>ICONOGRAFÍA:</b>	Anverso: Cabeza masculina con o sin barba a derecha, con o sin torques. Reverso: Jinete con arma arrojadiza a derecha; caballo galopando a derecha.
<b>COM. ESCRITURA:</b>	Ceca del grupo del NW del Valle medio del Ebro (también llamado "grupo vascón"). El principal problema de lectura que plantea esta leyenda radica en el segundo signo, que tiene forma de R mayúscula latina retroversa. Tradicionalmente se ha leído como [r]; pero la lectura no es absolutamente segura (Beltrán, Velaza 2009: 121).
<b>COM. LENGUA:</b>	El elemento <b>-ars-</b> es vinculable a otras cecas del grupo del NW del Valle medio del Ebro como <b>sesars</b> , <b>arsakos</b> , <b>bařskunes</b> , <b>třsos</b> e incluso al " <b>bilbiliařs</b> " del conocido mosaico de Andelo.
<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>	A. Beltrán 1974a; Fatás 1976; M <sup>a</sup> . P. García-Bellido 1999; Fernández Gómez 2009; F. Beltrán - Velaza 2009; Estarán 2013
<b>LOCALIZACIÓN SEGURA:</b>	No
<b>RESPONSABLE:</b>	MJET, FBLI.
<b>COLABORADORES:</b>	DBL.
<b>ABIERTO:</b>	1
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	arsaos
<b>NOMBRE CECA MAP:</b>	arsaos
<b>LOCALIZACIÓN:</b>	◆Campo Real? (Entre Sos del Rey Cat◆ico, Zaragoza, y Sang◆esa, Navarra) cf. J.

ÓN MAP: Fernández Gómez 2009.

LEYENDAS de arsaos			
Leyenda nº 1			
<b>NOMBRE CECA:</b>	arsaos		
<b>REF. MLH:</b>	A.37.1		
<b>Nº LEYENDA:</b>	1		
<b>CRONOLOGÍA:</b>	S. II a C.		
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	arsaos		
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 35-37, nº. 1-5, 7-15, 17-18.; CNH p. 252, nº. 1-2, p. 253 nº. 3-8, 10, p. 254 nº. 11-18, p. 255 nº. 18A-19-21, 23-24, p. 516 nº. 17A.; Vives, lámina XLVII (ceca 44), nº 1-2, 4, 6, 8-13.		
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	El principal problema de lectura que plantea esta leyenda radica en el segundo signo, que tiene forma de R mayúscula latina retroversa. Tradicionalmente se ha leído como [r]; pero Beltrán, Velaza 2009: 121 manifiestan sus dudas acerca de dicha interpretación. La s tiene la forma del alógrafo <b>s4</b> . El elemento <b>-ars-</b> es vinculable a otras cecas "vasconas" como <b>sesars</b> , <b>arsakos</b> , <b>bařskunes</b> , <b>tifso</b> s e incluso al " <b>bilibiliařs</b> " del conocido mosaico de Andelo.		
<b>VALORES:</b>	Denarios, unidades, mitades y cuartos.		
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:</b>	Delfín y arado.		
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Topónimo		
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)		
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)		
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.37.1		
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	arsaos		
Imágenes leyenda nº 1			
			
Arsaos (2ª 3) Cortesía de Mª. P. García-Bellido	Arsaos (2ª B5) Cortesía de Mª. P. García-Bellido	Arsaos (4ª 9) Cortesía de Mª. P. García-Bellido	Arsaos (5ª 10) Cortesía de Mª. P. García-Bellido
			
Arsaos (5ª 15) Cortesía de Mª. P. García-Bellido	arsaos <a href="#">Numisbids</a>	arsaos 2 Numisbids	Arsaos 1ª Cortesía De Mª.-P. García-Bellido
			
Arsaos 4ª Cortesía De Mª.-P. García-Bellido	AS-DE-ARSAOS-R-14171 77582 numismaticaidum	RIMG0367-140040487 numismaticaidum	

Leyenda nº 2	
<b>NOMBRE CECA:</b>	arsaos
<b>REF. MLH:</b>	A.37.2
<b>Nº LEYENDA:</b>	2
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Segunda mitad s. II a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	on
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	arsaos
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 35 nº. 6.; CNH p. 253 nº. 9.; Vives, lámina XLVII (ceca 44), nº 7.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	El principal problema de lectura que plantea esta leyenda radica en el segundo signo, que tiene forma de R mayúscula latina retroversa. Tradicionalmente se ha leído como /r/; pero Beltrán, Velaza 2009: 121 manifiestan sus dudas acerca de dicha interpretación sin proponer otra alternativa. La s tiene la forma del alógrafo <b>s4</b> . El elemento <b>-ars-</b> es vinculable a otras cecas "vasconas" como <b>sesars</b> , <b>arsakos</b> , <b>bařskunes</b> , <b>tirsos</b> e incluso al " <b>bilbiliars</b> " del conocido mosaico de Andelo. El elemento <b>"on"</b> también aparece en otras cecas del llamado "grupo vascón": <b>arsakos</b> (Mon.36.1, 2, 3), <b>sekia</b> (Mon.43.1), <b>bentian</b> (Mon.39.2) y <b>unambaate</b> (Mon.46.1).
<b>VALORES:</b>	Ases de la 3ª emisión.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>TIPOS SECUNDARIOS Y MARCAS VALOR ANVERSO:</b>	Delfín y arado.
<b>TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:</b>	Marca de valor o nº de serie
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Topónimo
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.37.2
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	arsaos
Imágenes leyenda nº 2	
	
<p>Arsaos (3ª 6)</p> <p>Cortesía de Mª. P. García-Bellido</p>	<p>arsaos on numisbids</p> <p>Numisbids</p>
Leyenda nº 3	
<b>NOMBRE CECA:</b>	arsaos
<b>REF. MLH:</b>	-
<b>Nº LEYENDA:</b>	3
<b>CRONOLOGÍA:</b>	Fin. s. II a. C.- Com. s. I a. C.
<b>LEYENDA ANVERSO:</b>	s
<b>LEYENDA REVERSO:</b>	arsaos
<b>EQUIVALENCIAS:</b>	DCPH p. 36 nº. 16.; CNH p. 255 nº. 21.; Vives, lámina XLVII (ceca 44), nº 14.
<b>COMENTARIO EPIGRÁFICO:</b>	El principal problema de lectura que plantea esta leyenda radica en el segundo signo, que tiene forma de R mayúscula latina retroversa. Tradicionalmente se ha leído como [r]; pero Beltrán, Velaza 2009: 121 manifiestan sus dudas acerca de dicha interpretación sin proponer otra alternativa. La s tiene la forma del alógrafo <b>s4</b> . El elemento <b>-ars-</b> es vinculable a otras cecas "vasconas" como <b>sesars</b> , <b>arsakos</b> , <b>bařskunes</b> , <b>tirsos</b> e incluso al " <b>bilbiliars</b> " del conocido mosaico de Andelo. La leyenda de anverso "s" también se da en otra ceca perteneciente al

	llamado "grupo vascón", <b>sesars</b> ; aunque no es descartable que estemos ante una confusión con el arado que hay detrás de la cabeza masculina como tipo secundario.
<b>VALORES:</b>	Denarios de la 6ª emisión.
<b>LENGUA ANVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>SIGNARIO ANVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>TIPO INFORMACIÓN ANVERSO:</b>	Otras marcas
<b>TIPO INFORMACIÓN REVERSO:</b>	Topónimo
<b>LENGUA REVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>SIGNARIO REVERSO:</b>	Indet. (monedas NW. valle Ebro)
<b>REF. HESPERIA:</b>	Mon.37.3
<b>NOMBRE CECA SIN FORMATO:</b>	arsaos