



Citación: BDHespA.04.05, consulta: 06-07-2026

## Ref. Hesperia: A.04.05

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	G.01.05	<b>YACIMIENTO:</b>	La Serreta
<b>MUNICIPIO:</b>	Alcoy /Alcoi	<b>PROVINCIA:</b>	Alicante
<b>N. INV.:</b>	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó; N. Inv.: 2094	<b>OBJETO:</b>	P
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PLOMO	<b>SOPORTE:</b>	LAMINA/PLANCHA
<b>FORMA:</b>	IRREGULAR	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>ESCRITURA:</b>			
<b>DIMENSIONES</b>	4,7-5,0 x 5,6-5,9 x 1,0	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>OBJETO:</b>			
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	6	<b>H. MÍN. LETRA:</b>	4
<b>CONS. ARQ:</b>	B	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
<b>REVISORES:</b>	ALF	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	FFP
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	basibeś: <b>kaba</b>		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	: <b>kaba</b> , : <b>ka</b> I Untermann (altern.)		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> MLH	<b>SEPARADORES:</b> DOS PUNTOS		
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO		
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> existe?		
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<b>basibes</b> puede ser NP. Lo que viene a continuación puede ser <b>ka</b> y un numeral al igual que por ejemplo sucede en V.07.01 (Los Villares) y en V.13.02, B-4 (Yátova).		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	El signo usado para <b>be</b> es <b>be</b> <sup>1</sup> , como en V.16.01 (Enguera).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1956		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION		
<b>DATACIÓN:</b>	Finales s. III - comienzos s. II a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Ajuar asociado (Olcina et alii 1998, 37b-39a).		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en 1956 en el departamento 1 (hoy F1) junto a un rico ajuar datado a fines del III o inicios del s. II a. C. El mencionado departamento ha sido interpretado como un espacio de culto urbano debido a que junto con piezas de uso cotidiano como cerámicas aparecieron otras pensadas como de uso litúrgico (terracotas, vasos con decoración figurada, etc.) (Grau 2002, 225-230a, esp. 226a).		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	<p>Gruesa lámina recorrida por una importante hendidura que barre en diagonal el ancho de la pieza y se debe a "un golpe de un instrumento cortante" (Llobregat 1972, 122b).</p> <p>Foto y dibujo de la inscripción en: <i>MLH</i>. Dibujo en: Llobregat 1972, 122b.</p> <p>No parece que se trate de un texto comercial ni de una <i>tabella defixionis</i>; sería una breve anotación, quizá con carácter de invocación, que a la vez sugiere una condición letrada del propietario o usuario del espacio (Grau 2002, 228b).</p>		



## BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Fletcher 1972, 118 ss.
<b>BIBL. FILOL.:</b>	de Hoz 2011a
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Fletcher - Pascual Gallego 1973, 472; Untermann 1985c, 41; Llobregat 1972, 122;  Sobre el yacimiento, su excavación y urbanismo, la necrópolis, los materiales y la Contestania meridional ibérica entre los ss. VI y III a. C. véase A.04.04.

## ILUSTRACIONES



Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó



Créditos: JGC = Gorrochategui