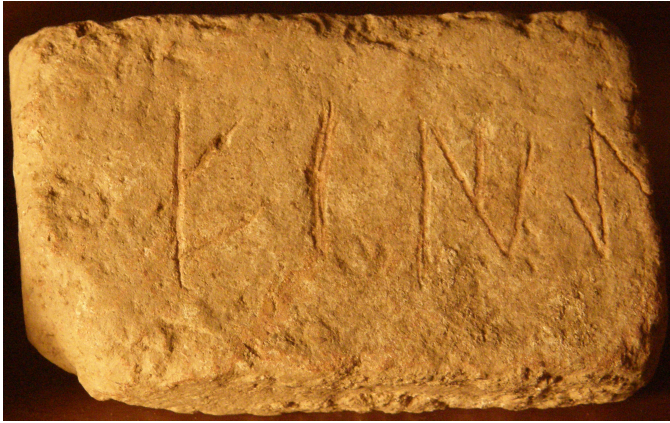




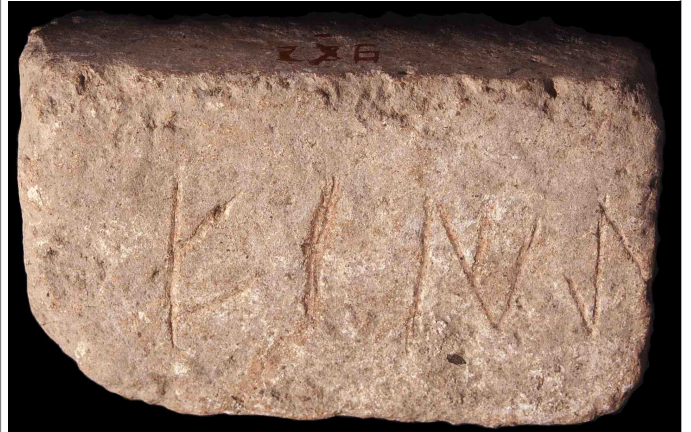
Citación: BDHespV.04.18, consulta: 28-06-2026

## Ref. Hesperia: V.04.18

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	F.11.18	<b>YACIMIENTO:</b>	Sagunto
<b>MUNICIPIO:</b>	Sagunto	<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sagunto	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>SOPORTE:</b>	LADRILLO
<b>FORMA:</b>	Rectangular	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.	<b>DIMENSIONES</b>	6,5 x 10,5
		<b>OBJETO:</b>	
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	24
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	22	<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>CONS. ARQ:</b>	B	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ELM
<b>REVISORES:</b>	IPL, AAD, ALF, ISC	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	ebaiki		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.: MLH</b>		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Esgrafiado <i>post cocturam</i> grabado sobre un ladrillo.		
	La lectura no plantea dificultades. Solo cuenta con el paralelo que ofrece el plomo de la colección Marsal: <b>ebaikior</b> (GR.00.01).		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Los alógrafos empleados son <b>e1</b> , <b>ba1</b> , <b>i2</b> y <b>ki1</b> .		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1942		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	HALLAZGO CASUAL		
<b>DATACIÓN:</b>	No hay criterios claros para fechar esta inscripción.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Sin contexto estratigráfico.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Recuperado en una atarjea en el teatro romano de Sagunto, según indica Gómez-Moreno 1949b. Debió llegar allí arrastrado por las aguas (Beltrán Villagrasa 1956, 822).		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Ladrillo con grafito realizado <i>post cocturam</i> . Fotografía: Los Iberos. Príncipes de Occidente. Catálogo de la Exposición. Barcelona, 1998, n.º cat. 68.		
	Datos generales de Sagunto, en F.11.01.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Gómez-Moreno 1949a, n.º 52		
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Beltrán Villagrasa 1956, 822, fig. 2; HAE, n.º 1565; Siles 1977, 173; Uroz 1984, 89; Siles 1985b, 211; Fletcher - Silgo 1987, n.º 19; CI, n.º 68; Simón Cornago 2013, 34, lám. 3.		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto. Foto: Ignacio Simón Cornago



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto