



Citación: BDHespV.04.24, consulta: 29-11-2024

**Ref. Hesperia: V.04.24****CABECERA**

<b>REF. MLH:</b>	F.11.24	<b>YACIMIENTO:</b>	Sagunto
<b>MUNICIPIO:</b>	Sagunto	<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sagunto; N. Inv.: 5.8 242/s.14.213	<b>OBJETO:</b>	IP

**GENERALIDADES**

<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>SOPORTE:</b>	PESA DE TELAR
<b>FORMA:</b>	Troncopiramidal	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.	<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	10 x 5,5 x 3,3
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>CONS. ARQ:</b>	B	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ELM
<b>REVISORES:</b>	IPL, AAD, ALF, ISC	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

<b>TEXTO:</b>	<b>uka</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>uka, eka</i> Fletcher 1972, Uroz 1984, <i>kae</i> Fletcher - Silgo 1987, <i>ue</i> Untermann (altern.)

**EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA**

<b>FTE. LEC.: MLH</b>	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Esgrafiado <i>post cocturam</i> grabado sobre una pesa de telar de cerámica. Untermann señala la posibilidad de leer <b>ue</b> , que también se documenta en otra pesa de telar de Azaila (TE.02.411).
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Se emplea el alógrafo <b>u4</b> mientras que la variante empleada para <b>ka</b> es poco común.

**CONTEXTO ARQUEOLÓGICO**

<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	DESCONOCIDO
<b>DATACIÓN:</b>	Indeterminada.
<b>CRIT. DAT.:</b>	No hay criterios para determinar la cronología de esta inscripción.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Desconocido.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Pesa de telar de cerámica inscrita. Datos generales de Sagunto, en F.11.01.

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Fletcher 1972, 116;
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Uroz 1984, 84; Fletcher - Silgo 1987, n.º 20; CI, n.º 67.

**ILUSTRACIONES**

--	--



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto. Foto: Ignacio Simón Cornago



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto