



Citación: BDHespV.12.02, consulta: 13-07-2025

Ref. Hesperia: V.12.02

| CABECERA | |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| REF. MLH: | F. |
| MUNICIPIO: | Valencia |
| N. INV.: | N. Inv.: PV-59, núm. 88 |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| YACIMIENTO: | Valentia |
| PROVINCIA: | Valencia |
| OBJETO: | C IIs |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| TIPO: | Campaniense B |
| FORMA: | Plato Lamb. 5 |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| CONS. ARQ: | B |
| REVISORES: | JMG, ALF, ISC |
| RESPONS ARQUEOL.: | MGM |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | ban |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: ed. princeps | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | METROLOGÍA: carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | <p>Grafito grabado <i>post cocturam</i> sobre el fondo externo sin barnizar de un plato de campaniense B, Lamb. 5.</p> <p>ban es frecuentísimo en la lengua ibérica y aparece en diferentes contextos, por lo que no puede excluirse que existan varios elementos homófonos u homógrafos: se documenta como leyenda secundaria en las monedas, como formante antroponímico, como elemento autónomo y como sufijo y prefijo (MLH III-1, 159-162; Moncunill 2007, 104-106).</p> |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: | 1959 |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION |
| DATACIÓN: | Segunda mitad del s. II a.C. |
| CRIT. DAT.: | Contexto y tipología cerámica. |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Procede de las excavaciones de la Plaza de la Virgen, donde se profundizó hasta los niveles fundacionales de la ciudad (138 a. C.). |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | <p>Base de cerámica campaniense B, forma 5 de Lamboglia o 2252/2258 de Morel, decorada con ruedecilla y círculos concéntricos. Grafito sobre fondo externo sin barnizar.</p> <p>Dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 3, 3.</p> |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Bonet - Mata 1989, 142-144, Valencia III, fig. 3, 3. |
| BIBL. ARQUEOL.: | Bonet - Mata 1989 |
| ILUSTRACIONES | |
| | |

