



Citación: BDHespB.44.22, consulta: 28-11-2024

**Ref. Hesperia: B.44.22****CABECERA**

<b>REF. MLH:</b>	C.07.14.S1	<b>YACIMIENTO:</b>	Can Miralles-Can Modolell
<b>MUNICIPIO:</b>	Cabrera de Mar	<b>PROVINCIA:</b>	Barcelona
<b>N. INV.:</b>	Museu de Mataró	<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT

**GENERALIDADES**

<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Fusayola
<b>SOPORTE:</b>	INSTRUMENTO	<b>TÉCNICA:</b>	Incisión ante coctionem
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD	<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	2,1 H; 2,8 Diam.
<b>DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:</b>	6,8	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	1	<b>H. MÍN. LETRA:</b>	0,7
<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ELM
<b>REVISORES:</b>	ENI, VSV, NMM, JFJ		

**TEXTO Y APARATO CRÍTICO**

<b>TEXTO:</b>	<b>ḃalešetin̄arḃakan</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>balešetin++bakan</i> , <i>lešetin itukebabatau</i> (Pujol i Garcia 1982, 105), <i>balešetin++bakan</i> , <i>tilešetin[.....]</i> (Velaza 1991, 124 / Rodríguez Ramos 2005, 118), <i>balešetin++bakan</i> , <i>kailešetin+III</i> (Panosa 1993, 7. 1), <i>balešetin++bakan</i> , <i>kailešetinXIII</i> (Panosa 1993, 7. 1), <i>balešetin++bakan</i> , <i>+lešeton</i> Rodríguez Ramos (2001, 11), <i>balešetin++bakan</i> , <i>ḃalešetin++bakan</i> (Ferrer i Jané 2008, 259), <i>balešetin++bakan</i> , <i>tilešetonar[.....]</i> (Rodríguez Ramos 2014), <i>balešetin++bakan</i> , <i>ilešetin[.....]</i> (Luján BDH)

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Pujol - García 1982-83, 101-112
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 1991, n.º 518; Silgo 1994, 105, 142; Panosa 1999, n.º 18c.2; Rodríguez Ramos 2002e, 265; Rodríguez Ramos 2007, 90; Ferrer i Jané 2008; Moncunill 2010, 125-126; Velaza 2011; Rodríguez Ramos 2014, 149, 167, 178, 214; Sinner - Ferrer i Jané 2016a; Sabaté 2016, 53; Moncunill - Velaza 2019, 128

**ILUSTRACIONES**

