



Citación: BDHespV.06.057, consulta: 02-07-2024

**Ref. Hesperia: V.06.057**

CABECERA	
REF. MLH:	F.13.52
MUNICIPIO:	Liria / Lliria
N. INV.:	Museu de Prehistòria de Valencia
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel
PROVINCIA:	Valencia
OBJETO:	CD
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
DIRECCIÓN:	DEXTROGIRA
ESCRITURA:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
TIPO:	Ibérica pintada
TÉCNICA:	PINTADO
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES OBJETO:	3,8 x 4,5
NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÍN. LETRA:	12
H. MÁX. LETRA:	14
CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos lados
CONS. ARQ:	R
RESPONS EPIGR:	IPL
REVISORES:	AAD, ALF
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	<b>[+iban:ba+]</b>
APARATO CRÍTICO:	<b>/+iban:, ]niban:</b> Untermann <b>:ba+[, :bal[</b> Fletcher, <b>:ban[</b> Fletcher, <b>:baś[</b> Untermann (altern.), <b>:bai[</b> Untermann (altern.)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: DOS PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Los signos quinto y sexto están escritos con trazos más anchos.  Si la secuencia final se lee <b>baś[</b> , esta secuencia se encuentra, por ejemplo, en <b>baśbane</b> en V.06.028. Si se leyera, sin embargo, <b>bal[</b> , la secuencia se repite en <b>balke</b> de V.06.023. Si fuera <b>bai[</b> , se compararía con <b>baites</b> , secuencia presente 15 veces en textos sobre plomo, seguido de un sufijo <b>ki</b> , separado por interpunción (MLH, III.1, 183, § 562).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1934
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Segunda mitad s. III - s. II a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico y tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	Dpto. 16, quizá una balsa (Bonet 1995, 119).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de cuerpo de un vaso grande con letrero ibérico pintado (Liria XIX).  Dibujo en: Fletcher 1985, fig. 6.  En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica.



Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

#### BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Ballester Tormo 1942, 148
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Siles 1985b, 358
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Fletcher 1953, 23, n. 19; Ballester Tormo et alii 1954, 82, 91; Uroz 1983, 79; Fletcher 1985, 11, 46, fig. 6, LIRIA XIX; Bonet 1995

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Fletcher 1985, fig. 6, LIRIA XIX