





Citación: BDHespA.04.09, consulta: 04-07-2024

**Ref. Hesperia: A.04.09**

CABECERA	
REF. MLH:	G.01.09
MUNICIPIO:	Alcoy /Alcoi
N. INV.:	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó; N. Inv.: 726/93
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	La Serreta
PROVINCIA:	Alicante
OBJETO:	P
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PLOMO
FORMA:	media circunferencia
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:	
TIPO EPÍGRAFE:	¿nota comercial?
SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA
TÉCNICA:	INCISION
NÚM.	1
INSCRIPCIONES:	
DIMENSIONES	10,5 x 8,8 x 0,4 (grosor)
OBJETO:	
NÚM. LÍNEAS:	1
REVISORES:	ALF
RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	<b>]aula ]śan +ś ig</b>
APARATO CRÍTICO:	1. <b>]aula, dula</b> Silgo (altern.), <b>]aula]</b> Velaza 2. <b>+ś, +śe</b> Silgo, <b>ośe</b> Untermann, <b>ośe</b> Velaza, <b>]śan +ś, ]śan[---]ośe</b> Velaza 3. <b>ig, ig]</b> Untermann, <b>ig]</b> Velaza
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: GRECOIBERICO	METROLOGÍA: existe?
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La ejecución es algo descuidada. La inscripción se sitúa en la mitad inferior del objeto, lo que deja en blanco la mayor parte de la superficie.  Si la primera palabra se lee <b>dula</b> se puede relacionar con <b>dadula</b> de A.04.01, A-I, 1, <b>dilai</b> de V.04.29 (Sagunto), y con segmento <b>]lauřatula</b> de V.13.01 (Pico de los Ajos). Sin embargo si se lee <b>aula</b> se pondría en relación a NNP que comienzan por <b>au</b> como <b>aunin</b> , o con la abreviatura <b>au</b> que aparece en Azaila. <b>la</b> , como sufijo, aparece en <b>dadula</b> . La palabra que da inicio a la 2ª línea parece completa (así lo cree el editor), y encuentra paralelos en <b>biandigorsan</b> (MU.04.01, El Cigarralejo) y en <b>]san]</b> (V.13.03A, Pico de los Ajos). Puede tratarse de una abreviatura de NP. En esta misma línea, <b>+se</b> , si se lee así, está separado por un espacio en blanco de la palabra anterior. En la última línea se lee <b>ig</b> , que suele aparecer como final de palabra. Podría tratarse de un sufijo <b>-ike</b> o <b>-ika</b> .  Este epígrafe podría ser una simple anotación inacabada.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El primer signo parece ser <b>a</b> corregida a partir de un signo <b>d</b> mediante un trazo transversal. El signo <b>ś</b> , comienzo de la 2ª línea, es más pequeño que el resto de las letras.



	Para el editor el último signo no terminó de hacerse.
<b>CONTEXTO ARQUEOLÓGICO</b>	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	24 de enero de 1993
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	HALLAZGO CASUAL
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo IV - primera mitad del s. III a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Cronología general de los plomos greco-ibéricos y contexto arqueológico.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en la vertiente sur del yacimiento por David Ponsoda y José Antonio Ruiz Monllor, que lo entregaron al Museo Arqueológico de Alcoy.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Lámina de plomo con inscripción en una de sus caras. El plomo tiene forma de media circunferencia, aproximadamente, con un apéndice a la izquierda que estaba doblado, lo que impedía la lectura de algunos signos. La pieza presenta dos orificios, uno rectangular en la parte superior derecha y otro circular en la parte superior izquierda. En el reverso hay finos trazos incisos sin propósito. El plomo fue denominado como Serreta IX.
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Silgo 1997, 157-160
<b>BIBL. FILOL.:</b>	de Hoz 2011a
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Velaza 2001, 641-642, I.1, fig. 1
<b>ILUSTRACIONES</b>	
	 <p>Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó</p>
Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó	

