



Citación: BDHespHER.02.183, consulta: 05-03-2025

## Ref. Hesperia: HER.02.183

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.01.183
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 1958.407 (1960, 1970)
<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO
<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>FORMA:</b>	Vasija
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	]rtuba[re]
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica campaniense. Grabado en el exterior. Roto a ambos lados. Las conjeturas para las letras incompletas se basan en el paralelo de HER.02.257 <b>śertúba[re]mi</b> , que Untermann considera el mismo NP que aquí.
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	La grafía de <b>tu</b> es comparable a la de HER.02.140 y .245 ( <b>tu</b> 4).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: s. II a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Soporte.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II
ILUSTRACIONES	



Créditos: BDHesperia\_JGC

