



Citación: BDHespHER.02.266, consulta: 01-07-2024

## Ref. Hesperia: HER.02.266

| CABECERA                    |   |                            |           |
|-----------------------------|---|----------------------------|-----------|
| <b>REF. MLH:</b>            | B.01.266  | <b>YACIMIENTO:</b>         | Ensérune  |
| <b>MUNICIPIO:</b>           | Nissan-lez-Enserune   | <b>PROVINCIA:</b>          | Hérault   |
| <b>N. INV.:</b>             | Musée National<br>d'Ensérune M.1037<br>(1970)   | <b>OBJETO:</b>             | C         |
| GENERALIDADES               |   |                            |           |
| <b>MATERIAL:</b>            | CERAMICA  | <b>TIPO:</b>               | Gala gris |
| <b>SOPORTE:</b>             | RECIPIENTE  | <b>FORMA:</b>              | Vasija    |
| <b>TÉCNICA:</b>             | INCISION  | <b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> | 1         |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>       | INDET.  | <b>RESPONS EPIGR:</b>      | JGC       |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO     |   |                            |           |
| <b>TEXTO:</b>               | ]+r[  |                            |           |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA     |   |                            |           |
| <b>FTE. LEC.:</b>           | MLH. Calco  | <b>SEPARADORES:</b>        | CARECE    |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b>         | 1   | <b>LENGUA:</b>             | IBERICO   |
| <b>SIGNARIO:</b>            | LEVANTINO   |                            |           |
| <b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b> | Cerámica gala de arcilla gris. Inscrito en la parte exterior, sobre el inicio del cuello. Roto a ambos lados. |                            |           |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO       |   |                            |           |
| <b>DATACIÓN:</b>            | Incierta: Medios del siglo III a.C. a cambio de Era.  |                            |           |
| <b>CRIT. DAT.:</b>          | Tipología cerámica.   |                            |           |
| BIBLIOGRAFÍA                |   |                            |           |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>        | MLH II  |                            |           |