



Citación: BDHespHER.02.270, consulta: 01-07-2024

Ref. Hesperia: HER.02.270

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.270	YACIMIENTO:	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault
N. INV.:	Musée National d'Ensérune MM.621 (1959, 1963, 1970)	OBJETO:	C
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Indígena clara
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Cuenco
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD
DIMENSIONES OBJETO:	Diam. 9 cm; base 5 cm	H. MÁX. LETRA:	0,8
CONSERV. EPG:	Regular	CONS. ARQ:	B
RESPONS EPIGR:	JGC	REVISORES:	JGC, JFJ, NMM (2014)
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	ibušketinar		
APARATO CRÍTICO:	bu, ku MLH variante, te MLH variante ke, at MLH variante		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	MLH + JRR	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO		
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Pequeño cuenco de cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito bajo el cuerpo. Completo. Escritura descuidada. Mismo texto que en HER.02.271. Segunda letra, igual que en HER.02.181, puede ser kú, té o bu . La 4ª letra probablemente ké (o a), al iniciar un giro de 90º en la inscripción. NP de propietario? Segundo elemento -atín , con paralelos, aunque casi siempre con signo no marcado ti para /d/ sonora; ikús- o itús- y -kétin quedan sin paralelos.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	te 7 (con dos puntos) = ku 4 = bu ?; ti 5 [= ti]		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
DATACIÓN:	Incierta: Mediados del siglo III a.C. a cambio de Era.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica (cronología de las imitaciones indígenas según C. Aranegui).		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Mouret 1916, 403, fig. 5, 405		
BIBL. ARQUEOL.:	Héléna 1937, 209, fig. 132		

