Citación: BDHespHER.02.301, consulta: 07-11-2025

Ref. Hesperia: HER.02.301

| CA | BECERA | | |
|------------------------------|---|--------------------------|-----------------------------|
| REF. MLH: | B.01.301 | YACIMIENTO: | Ensérune |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune | PROVINCIA: | Hérault |
| N. INV.: | Musée National | OBJETO: | С |
| | d'Ensérune M.1040 | | |
| | (1960, 1963, 1970) | | |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENE | RALIDADES | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Indígena clara |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Vasija |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| | | ESCRITURA: | |
| NÚM. | 2 | TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD |
| INSCRIPCIONES: | | | |
| NÚM. LÍNEAS: | 2 | CONSERV. EPG: | Regular |
| RESPONS EPIGR: | JGC | | |
| | PARATO CRÍTICO | | |
| TEXTO: | a)]+ <u>bia</u> + | | |
| | | | |
| | b)] <u>ś</u> etu*+[| | |
| APARATO CRÍTICO | | | |
| | Y PALEOGRAFÍA | | |
| FTE. LEC.: MLH. Foto y calco | | SEPARADORES: CARECE | |
| NÚM. TEXTOS: 2 | | LENGUA: IBERICO | |
| SIGNARIO: LEVANT | | | |
| OBSERV. | Cerámica indígena de arci | | |
| EPIGRÁFICAS: | del cuello. Dos textos, de los cuales el b) se ha escrito sobre a), una vez | | |
| | raspado. b) roto a ambos lados y a) quizá completo a la dcha. a) es de lectura muy insegura. Signo 4° de b) es el signo de la espiga (cf. HER.02.294) ¿NP de | | |
| | propietario? Untermann sugiere algún NP galo en <i>Sedu-</i> ¿Y si | | |
| | fuera Setubo[gius??] con tu 3 por tu y la espiga por bo ? Correa (1993b) | | |
| | aducía Setupokios (inscripción lepóntica de Briona en escritura lepóntica). | | |
| OBSERV. | En b): \mathbf{tu} 3 [= \mathbf{tu}], 4° sign | | na en escritura repontica). |
| PALEOGRÁFICAS: | Lii b). tu 5 [= tu], 1 Sign | o = cspigu. | |
| | ARQUEOLÓGICO | | |
| DATACIÓN: | Incierta: de mediados s. II | I a C. hasta el cambio d | le Era |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas. | | |
| CONTEXTO | Procedente del hábitat. | | |
| HALLAZGO: | | | |
| OBSERVACIONES | Cerámica de pasta rojiza. | | |
| ARQUEOL.: | l state of the state of | | |
| | LIOGRAFÍA | | |
| ED. PRINCEPS: | Jannoray 1955, 68-11 | | |
| BIBL. FILOL.: | MLH II; Correa 1993b, 11 | 3. | |
| ILUSTRACIONES | | | |
| | | | |

